العربية للجميع

١٠

العَرَبِيَّةُ بَيْنَ يَدَيْ أَوْلادِنا

سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها



kids.arabicforall.net

تأليف :

د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ

Tekin Kitabevi

الوحدة الأولى

الدرس (١)	نص المدخل	الطّائِرُ الجَريحُ
الدرس (٢)	مفردات تراكيب	تدريبات على المفردات تدريبات على التراكيب
الدرس (٣)	القواعد (أ)	أَقْسامُ الْكَلِمَةِ
الدرس (٤)	نص القراءة مفردات تراكيب	سَعيدٌ وَسَعيدَة تدريبات على المفردات تدريبات على التراكيب
الدرس (٥)	نصوص الاستماع	ثلاثة نصوص
الدرس (٦)	تعبير شفهي	
الدرس (٧)	إملاء	النطق والكتابة
الدرس (٨)	تعبير كتابي	
الدرس (٩)	القواعد (ب)	أسماء الإشارة





الطّائِرُ الجَريحُ

إِبْراهِيمُ: أَهْلًا بِالشَّيْخِ مُحَمَّدٍ.

الشَّيْخُ: أَهْلًا بِكَ يا إِبْراهِيمُ، وَلَكِنْ لِماذا أَنْتَ فِي الـمَسْجِدِ مُنْذُ عِدَّةِ أَيّامٍ لَمْ تَـخْرُجْ مِنْهُ إِلَى تِجارَتِكَ مِثْلَ العادَةِ؟

إِبْراهِيمُ: لَقَدْ رَأَيْتُ شَيْئًا غَرِيبًا فِي سَفَرِيَ الأَخِيرِ.

الشَّيْخُ: وَماذا رَأَيْتَ؟

إِبْراهِيمُ: رَأَيْتُ طائِرًا جَرِيحًا فِي الصَّحْراءِ بِجانِبِ الطَّرِيقِ، فَقُلْتُ: مَنْ يُطْعِمُهُ؟ مَنْ يَسْقِيهُ؟

الشَّيْخُ: أَمْرٌ غَرِيبٌ!.

إِبْراهِيمُ: ثُمَّ جاءَ طائِرٌ آخَرُ فَأَخَذَ يُطْعِمُهُ وَيَسْقِيهِ.

الشَّيْخُ: أَرْسَلَ اللهُ لِهَذا الطّائِرِ الجَرِيحِ مَنْ يُساعِدُهُ.

إِبْراهِيمُ: نَعَمْ، فَقُلْتُ: ما دامَ اللهُ رَزَقَ هَذا الطّائِرَ، فَسَيَرْزُقُنِي دُونَ تَعَبٍ.

الشَّيْخُ: وَلَكِنْ يا إِبْراهِيمُ لِماذا اخْتَرْتَ أَنْ تَكُونَ الطّائِرَ الضَّعِيفَ، وَلَمْ تَخْتَرْ أَنْ تَكونَ الطّائِرَ القَوِيَّ؟

إِبْراهِيمُ: هاه، لا أَدْرِي.

الشَّيْخُ: كُنْ يا إِبْراهِيمُ الطّائِرَ القَوِيَّ الَّذِي يُساعِدُ الآخَرِينَ، فَالمُؤْمِنُ القَوِيُّ أَحَبُّ عِنْدَ اللهِ مِنَ المُؤْمِنِ الضَّعِيفِ.

أَطْعَمَ / يُطْعِمُ - أَمْر - تِجارَة - جانِب - جَرِيح - ما دام - دوْن - رَزَقَ/ يَرْزُقُ
شَيْخ - صَحْراء - طائِر - عادَة - عِدَّة - غَرِيب - مُنْذُ - مُؤْمِن


١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

١ انْظُرْ ولاحِظْ.


أطْعَمَ / يُطْعِمُ


جَرِيح


شَيْخ


صَحْرَاء


طَائِر

المفردة	مُرادِفَتُها
عِدَّة	مَجْموعَةُ
دونَ تَعَبٍ	بِلا تَعَبٍ
بجَانِب	بِجِوار
ما دامَ	ما بَقِيَ
أمْر	شيءٌ
يَدْري	يَعْرِفُ

المفردة	مَعْناها
مُنْذُ	كَلِمَةٌ تَدُلُّ على ابتِداءِ الزَّمَنِ
تِجارَة	الْعَمَلُ في الْبَيْعِ وَالْشِّراءِ
عادَة	فِعْلُ الْشَّيءِ بِتكرار
غَرِيْب	غَيْرُ مَعْرُوفٍ
مُؤْمِنُ	الذي يُصَدِّقُ بالشيء
طائِر	مُفْرَدُ طُيور
شَيْخ	الْرَّجُلُ الْكَبيرُ في عُمُرِهِ أَوْ عِلْمِهِ
رَزَقَ/ يَرْزُقُ	يُعطي ويَهب

٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وصورَتِها.



طائِر • تَعَب • صَحْراء • جَريح • يُطْعِمُ • شَيْخ •

٣ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ ومُرادفَتِها.

يَدْري ١	أ بِجِوار
عِدَّة أَيّام ٢	ب ما بَقِيَ
دونَ تَعَبٍ ٣	ت شيءٌ
بِجانِب ٤	ث بِلا تَعَبٍ
ما دامَ ٥	ج يَعْرِفُ
أمْر ٦	ح مَجْموعَةُ أَيّام

٤ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ ومَعناها.

تِجارَة ١	أ غَيْرُ مَعْروفٍ
عادَة ٢	ب الرَّجُلُ الْكَبيرُ في عُمُرِهِ أَوْ عِلْمِهِ
مُؤْمِن ٣	ت الذي يُصَدِّقُ بالشيء
غَريب ٤	ث فِعْلُ الْشَّيءِ بِتكرار
طائِر ٥	ج يُعطي ويَهب
شَيْخ ٦	ح الْعَمَلُ في الْبَيْعِ وَالْشِّراءِ
يَرْزُقُ ٧	خ مُفْرَدُ طُيور

٥ ضَعْ ما يَلي في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

أَطْعَمَ .....

أَمَرَّ .....

رَزَقَ .....

يَدْري .....

شَيْخ .....

غَريب .....

مُؤْمِن .....

عادَة .....

تِجارَة .....

مُدَّة .....

٦ انْسِجْ عَلى مِنْوالِ الْجُمَلِ التّاليَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِماتِ الْـمُعْطاة.

(١) لِماذا أَنْتَ فِي الـمَسْجِدِ مُنْذُ عِدَّةِ أَيّامٍ؟

أ محمد/ مدرسة/ ساعات .....

ب هو / بيت / أسابيع .....

ت سيارتك / شارع / أشهر .....

ث لوحة/ طريق / أعوام ... .

(٢) لَمْ تَخْرُجْ مِنْ الْمَسْجِدِ إِلى تِجارَتِكَ مِثْلَ الْعادَةِ؟

أ ذَهَب / مَدْرَسَة / بَيْت .....

ب سافَر / قَرْيَة / مَدِيْنَة .....

ت نَزَل / فَصْل / غُرْفَة .....

ث دَخَل / باب / الْمَجْلِس ... .

(٣) لَقَدْ رَأَيْتُ شَيْئًا غَريبًا فِي سَفَرِيْ الْأَخيرِ.

أ قَرَأ / كِتاب/ جَديْد .....

ب كَتَب / قِصَّة / قَصيْرَة .....

ت بَنى / بَيْت / جَديْد .....

ث وجد / سَيّارَة / محمد ... .

(٤) ثُمَّ جاءَ طائِرٌ آخَرُ فَأَخَذَ يُطْعِمُهُ.

أ طالِب / ثاني / فَصار / يَعْلَم .....

ب مُعَلِّم / جَديْد / أَصْبَح / يُدَرِّب .....

ت لِصّ / قَويّ / بَدَأَ / يَضْرِب .....

ث مُهَنْدِس / ماهِر / أَخَذَ / يُصْلِح ... .

(٥) الْمُؤْمِنُ القَويُّ خَيرٌ مِنْ الْمُؤْمِنِ الضَّعيْفِ.

أ صادِق / كاذِب .....

ب عالِم/ جاهِل .....

ت مُحافِظ / مُفَرِّط .....

ث واصِل / قاطِع ... .

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ.



أَقْسامُ الْكَلِمَةِ

اِسْـم	فِعْـل	حَـرْف
عُثْمان / بَقَرَة عَقْل / نَخْلَة / قَلَم	خَرَجَ / يَجْلِس اِسْتَمِعْ / اُكْتُبْ	في / عَلى / عَن إِلى / أَو

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الاسْمِ، وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْفِعْلِ، ودائِرَةً حولَ الحَرْفِ.



١ صَلّى الطِّفْلُ الظُّهْرَ في الْمَسْجِدِ مَعَ أَخيهِ.

٢ لا تُهْمِلِ الصَّلاةَ يا رَجُلُ.

٣ مَسْعودٌ يُحِبُّ الْقِراءَةَ في وَقْتِ الْفَراغِ.

٤ كُلْ مِنَ الْمائِدَةِ، واذْكُرِ اسْمَ اللهِ في أَوَّلِ الطَّعامِ.

٥ تَجِدُ الْقَلَمَ عَلى الْكُرْسِيِّ، وَتَجِدُ الْكِتابَ والْمِسْطَرَةَ في الْحَقيبَةِ.

٦ الْخُلَفاءُ الرّاشِدونَ: أَبو بَكْرٍ وَعُمَرُ وَعُثْمانُ وَعَلِيٌّ رَضِيَ اللهُ عَنْ الْجَميعِ.

٧ وَقَعَتْ غَزْوَةُ بَدْرٍ الْكُبْرى في السَّنَةِ الثّانِيَةِ مِنَ الْهِجْرَةِ.

٨ تَوَلّى أَبو بَكْرٍ الصِّدّيقُ الْخِلافَةَ بَعْدَ وَفاةِ الرَّسولِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

٩ مَنْ طَلَبَ الْعُلا سَهِرَ اللَّيالي.

٣ أَكْمِلِ الفَراغَ بِكَلِمَةٍ مُناسِبَةٍ، وَبَيِّنْ نَوْعَها.



١ يا مُحَمَّدُ ..أحضر.. الْقَهْوَةَ ..فعل..	٢ ..... غَداً إِنْ شاءَ اللهُ .....
٣ سارَةُ تُساعِدُ ..... في الْبَيْتِ.	٤ قَرَأْتُ ثَلاثَةَ ....
٥ اِبْني ..... حارِثٌ.	٦ في الْمَدينَةِ ..... كَثيرَةٌ. .....
٧ صالِحٌ يَعْمَلُ ..... الجامِعَةِ.	٨ كَمْ ..... سَتَبْقى هُنا؟ .....
٩ عُمَرُ لَهُ ابْنَةٌ اسْمُها	١٠ أَسْكُنُ في بَيْتٍ ....
١١ أُريدُ الثَّوْبَ	١٢ قابَلْتُ ....

٤ عُدْ إلى النَّصِّ واسْتَخْرِجْ مِنْهُ عَشَرَةَ أَسْماءٍ وَعَشَرَةَ أَفْعالٍ وَعَشَرَةَ حُروفٍ.

أسماء	أفعال	حروف
١	١	١ .....
٢	٢	٢ .....
٣	٣	٣ .....
٤	٤	٤ .....
٥	٥	٥ .....
٦	٦	٦ .....
٧	٧	٧ .....
٨	٨	٨ .....
٩	٩	٩ .....
١٠	١٠	١٠ .....

٥ هاتِ خَمْسَةَ أَسْماءٍ، وَخَمْسَةَ أَفْعالٍ، وَخَمْسَةَ حُروفٍ، وَضَعْها في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ.

أسماء	أفعال	حروف
١	١	١ .....
٢	٢	٢ .....
٣	٣	٣ .....
٤	٤	٤ .....
٥	٥	٥ .....

١ اقرأ.

سَعيدٌ وَسَعيدَة

سَعيدٌ عُمُرُهُ خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً، وَلَهُ أُخْتٌ اسْمُها سَعيدَةُ، عُمُرُها أَرْبَعَ عَشْرَةَ سَنَةً، ولَمّا أَكْمَلَ سَعيدٌ وَأُخْتُهُ سَعيدَةُ حِفْظَ الْقُرْآنِ الْكَريمِ في الْمَرْحَلَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ قالَ لَهُما جَدُّهُما في الصَّيْفِ: ما الْهَديَّةُ الَّتي تُريدانِها بَعْدَ حِفْظِ الْقُرْآنِ؟ فَقالَتْ سَعيدَةُ: أُريدُ طائِرًا يَتَكَلَّمُ مِثْلَ صَديقَتي، أَوْ خاتَمَ ذَهَبٍ مِثْلَ صَديقَتي الْأُخْرى، وَقالَ سَعيدٌ: وَأَنا أُريدُ طائِرًا يَتَكَلَّمُ مِثْلَها. فاشْتَرى الْجَدُّ لِكُلِّ واحِدٍ مِنْهُما طائِرَ بَبَّغاءَ قادِرًا عَلى الْكَلامِ. وَأَخْبَرَهُما أَنَّ الببغاءَ سَيَتَكَلَّمُ بَعْدَ سَنَةٍ إِذا عَلَّماهُ الْكَلامَ. فَرِحَ سَعيدٌ وسَعيدَةُ بِالْهَديَّةِ. وَوَضَعاها في صالَةِ الْبَيْتِ فَصارَتْ سَعيدَةُ تَهْتَمُّ بِطائِرِها كَثيرًا وَتُطْعِمُهُ كُلَّ يَوْمٍ وَتَقولُ لَهُ: لا إِلهَ إِلا اللهُ مُحَمَّدٌ رَسولُ اللهِ (مِئَةَ مَرَّةٍ). لَكِنَّ سَعيدًا كانَ مَشْغولًا بِالْأَلْعابِ الْإِلِكْتِرونِيَّةِ وَبِكُرَةِ الْقَدَمِ عَنْ طائِرِهِ. وَبَعْدَ سَنَةٍ صارَ أَهْلُ الْبَيْتِ يَسْمَعونَ أَكْثَرَ مِنْ شَخْصٍ يَتَكَلَّمونَ في الْبَيْتِ وَهُمْ نائِمونَ فَخافوا مِنْهُمْ. فَقالَ والِدُ سَعيدٍ لابُدَّ أَنْ أَعْرِفَ مَنْ هؤُلاءِ الَّذينَ يَتَكَلَّمونَ في بَيْتِنا وَنَحْنُ نيامٌ فَبَقِيَ كُلَّ اللَّيْلِ يَنْتَظِرُ، فَسَمِعَ أَصْواتا تَأْتي مِنَ الصّالَةِ. فَذَهَبَ إِلَيْها، فَوَجَدَ طائِرَ سَعيدَةَ يَقولُ: لا إِلهَ إِلا اللهُ وَيَرُدُّ عَلَيْهِ طائِرُ سَعيدٍ: مُحَمَّدٌ رَسولُ اللهِ؛ لِأَنَّهُ كانَ في الْمَكانِ نَفْسِهِ، فَتَعَلَّمَ الْكَلامَ مِنْ طائِرِ سَعيدَةَ. فَفَرِحَ الْأَبُ لِفَرَحِ ابْنِهِ. واشْتَرى لِسَعيدَةَ خاتَمَ الذَّهَبِ الَّذي تَمَنَّتْهُ.

٢ اخْتَرِ الجَوابَ الصَّحيحَ.

١ أَفْضَلُ عُنْوانٍ لِلْقِصَّةِ: أ جائِزَةُ حِفْظِ الْقُرْآنِ ب الْاِهْتِمامُ بِالطُّيورِ ج سَعيدَةُ تَنالُ ما تَتَمَنّاهُ

٢ مَنِ الَّذي اِشْتَرى الطُّيورَ لِسَعيدٍ وَلِسَعيدَةَ؟ أ سَعيدٌ ب الأَبُ ج الجَدُّ د الأُمّ

٣ ماذا طَلَبَتْ سَعيدَةُ مِنْ جَدِّها؟ أ طائِرًا يَتَكَلَّمُ ب خاتَمَ ذَهَبٍ ج طائِرًا أَوْ خاتَمًا د طائِرًا وَخاتَمًا

٤ ما الْكَلامُ الَّذي عَلَّمَتْهُ سَعيدَةُ لِطائِرِها؟ أ لا إِلهَ إِلا اللهُ ب مُحَمَّدٌ رَسولُ اللهِ
ج لا إِلهَ إِلا اللهُ مُحَمَّدٌ رَسولُ اللهِ

٥ كَمْ سَنَةً عَلَّمَتْ سَعيدَةُ طائِرَها الْكَلامَ؟ أ سَنَةً واحِدَةً ب نِصْفَ سَنَةٍ

٦ مَنْ الَّذي عَلَّمَ طائِرَ سَعيدٍ الْكَلامَ؟ أ سَعيدٌ ب سَعيدَةُ ج طائِرُ سَعيدَةَ د والِدُ سَعيدٍ

٧ مَنِ الَّذي نَزَلَ لِيَعْرِفَ صاحِبَ الصَّوْتِ؟ أ سَعيدٌ ب والِدُ سَعيدٍ ج سَعيدٌ وسَعيدَةُ

٨ ما الْكَلامُ الَّذي تَعَلَّمَهُ طائِرُ سَعيدٍ؟ أ لا إِلهَ إِلا اللهُ ب مُحَمَّدٌ رَسولُ اللهِ
ج لا إِلهَ إِلا اللهُ مُحَمَّدٌ رَسولُ اللهِ

٩ لِماذا اشْتَرى الوالِدُ خاتَمَ الذَّهَبِ؟ أ لِأَنَّ سَعيدَةَ طَلَبَتْهُ ب لِأَنَّها عَلَّمَتْ طائِرَ سَعيدٍ الْكَلامَ
ج لِأَنَّها عَرَفَتِ الَّذي يَتَكَلَّمُ في الْبَيْتِ د لِأَنَّها حَفِظَتِ الْقُرْآنَ

١٠ كَمْ عُمُرُ سَعيدٍ؟ أ ١٥ ب ١٠ ج ١٤

١١ ماذا يُحِبُّ سَعيدٌ؟ أ الْأَلْعابَ الْإِلِكْتُرونِيَّةَ ب كُرَةَ الْقَدَمِ ج الْأَلْعابَ الْإِلِكْتُرونِيَّةَ وكُرَةَ الْقَدَمِ

١٢ أَيْنَ وَضَعَتْ سَعيدَةُ الطّائِرَ؟ أ في غُرْفَتِها ب في غُرْفَةِ والِدِها الْكَبيرَةِ ج في الصّالَةِ د في غُرْفَةِ سَعيدٍ

٣ انْظُرْ ولاحِظْ.

أَصْوات - أَكْمَلَ - اِهْتَمّ / يهتمّ - تَعَلَّمَ - تَمَنّى / يتمنّى - خاتَم - ذَهَب - الَّذيْنَ - شَخْص - صالَة
عَلَّمَ - قادِر - كَلام - لا إِلهَ إِلا اللهُ - لَمّا - مُحَمَّدٌ رَسوْلُ اللهِ - مَرَّة - ناس - نَفْس - نيام - هَديَّة


اِهتَمَّ


هَديَّة


شَخْص


أَكْمَل


خاتَم


لا إِلهَ إِلا الله


ناس


ذَهَب


نائم

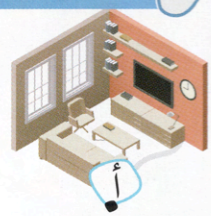

صالَة


مُحَمَّدٌ رَسوْلُ الله

المفردة	معناها
اِهْتَمَّ	اعتنى، اهتمَّ الأبُ بابنه، وصار يعلّمه.
عَلَّم	درَّس، أرشد، دَرَسَ، علّمَ المعلِّمُ الطّلابَ
تَعَلَّم	درَس، تعلّمَ الطّلاب من المعلِّم.
تَمَنَّى	رجا، تَطَلَّعَ إلى حُدوثِ شَيْءٍ.
كَلام	حديث، أخبر صديقه بزواجه كلاما لا كتابة.
لَمّا	حين، لـمّا طلعت الشمسُ، بان النُّورُ.
مَرَّة	فَعْلَةً واحِدَةً ، أزور عمي مرّة في الأسبوع، وأزور جدي مرّتين في الأسبوع.
نَفْس	عَين، ذات؛ هذا هو الكِتابُ نفْسُهُ.
قادِر	يستطيع.

المفردة	جمعُها
صوت	أَصْوات
نائم	نيام
الّذي	الَّذيْن

٤ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وصورَتِها.


أ


ب


ت


ث


ج

شَخْص | أَكْمَلَ | ذَهَب | صالَة | هَدِيَّة | ناس | نائم | خاتَم | لا إلهَ إلا اللهُ | مُحَمَّدٌ رَسولُ اللهِ


ح


خ



د



ذ


ر

٥ صِلْ بَيْنَ الجَمْعِ وَمُفْرَدِهِ.

١ أَصْواتَ	أ نائم
٢ نيام	ب الّذي
٣ الَّذيْنَ	ت صوت

٦ ضَعْ ما يَلي في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

اِهْتَمّ ..... عَلَّمَ .....

تَعَلَّمَ ..... قادِر .....

تَمَنَّى ..... كَلام .....

حِفْظ ..... مَرَّة .....

الَّذيْنَ ..... ناس .....

شَخْص ..... نَفْس .....

صالَة ..... نيام .....

هَدِيَّة ..... أَصْوات .....

٧ انْسِجْ عَلى مِنْوالِ الْجُمَلِ التّاليَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِماتِ الْـمُعْطاة. ---

١ وَلَهُ أُخْتٌ اسْمُها سَعيدَة.
- أ جدة / اسم / علياء .....
- ب صديق / اسم / عدنان .....
- ت سيارة / حجم / صغير .....
- ث قلم/ لون / أحمر .....

٢ اِشْتَرى الْجَدُّ لِكُلِّ واحِدٍ مِنْهُما جَوّالًا.
- أ أعطى / أخ / كتاب .....
- ب طلب / عم / طعام .....
- ت قدّم / مدير / شهادة .....
- ث منح / معلّم / درجة .....

٣ لَكِنَّ سَعيدًا كانَ مَشْغولًا بِجَوّالِهِ.
- أ طالب / ممسك/ كتاب .....
- ب أب / مسرور / ابنه .....
- ت قطار / مسرع / سير .....
- ث عصفور / نائم / عش .....

٤ اِشْتَرى الْجَدُّ لِابْنِهِ الْكِتابَ الَّذي طَلَبَهُ.
- أ أعطى / طالب / صديق / مفتاح / اختار .....
- ب شرح / معلم / طالب / درْس / تمنى .....
- ت بنى / خال / صديق / بيت / أراد .....
- ث دفع / الشيخ / سائق / أجر/ أحبّ .....

٥ صارَتْ سَعيدَةُ تَهْتَمُّ بِطائِرِها كَثيرًا.
- أ هند / قرأ / كتاب .....
- ب الأم/ طبخ / قدر .....
- ت طالبة / كتب / قلم .....
- ث الجدة / تـحافظ / سجادة .....

٦ وَلَمّا أَكْمَلَ سَعيدٌ الْقِراءَةَ خَرَجَ.
- أ أنهى / رجل / بناء / نام .....
- ب قاد / سائق / سيارة / ارتاح .....
- ت استلم / طالب / شهادة/ فرح .....
- ث أطلق / طفل / طير / حزن .....



١ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِـمّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ .

١ بِأَيِّ شَيْءٍ كانَ الزَّمَـخْشَرِيُّ يَلْعَبُ ؟
٢ مَتى كانَ يَلْعَبُ ؟
٣ ماذا حَدَثَ لِلْعُصْفورِ ؟
٤ هَلْ فَرِحَتْ أُمُّ الزَّمَـخْشَرِيِّ ؟
٥ ماذا قالَتْ أُمُّهُ ؟
٦ ماذا حَدَثَ لِرِجْلِ الزَّمَـخْشَرِيِّ ؟
٧ هَلْ عاشَ الزَّمَـخْشَرِيُّ في بَلَدٍ بارِدٍ ؟



٢ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِـمّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ .

١ مَتى تَخْرُجُ الطُّيورُ مِنْ أَوْكارِها ؟
٢ مَتى تَعودُ الطُّيورُ إلى أَوْكارِها ؟
٣ كَيْفَ حالُ بُطونِها في الصَّباحِ ؟
٤ كَيْفَ حالُ بُطونِها في المَساءِ ؟
٥ ما الدَّرْسُ الَّذي يَسْتَفيدُهُ الإِنْسانُ مِنْ حالِ الطُّيورِ؟
٦ هَلْ المُرادُ مِنَ التَّوَكُّلِ أَنْ يَقْعُدَ الإِنْسانُ عَنِ العَمَلِ وَيَنْتَظِرَ الرِّزْقَ ؟

٣ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِـمّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ .

١ ماذا كانَ مالِكٌ يَأْكُلُ ؟
٢ ماذا خَطَفَتِ القِطَّةُ ؟
٣ مِنْ أَيْنَ خَطَفَتْها ؟
٤ لِماذا خَطَفَتْها ؟
٥ مَنْ أَكَلَ قِطْعَةَ اللَّحْمِ؟
٦ ما حالُ الثُّعْبانِ ؟

١ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ الصُّوَرِ.









٢ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ نَصِّ "الطّائِرِ الجَريح".

٣ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ نَصِّ "سَعيدٌ وسَعيدَة".

٤ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ ما يَلي:

١ رَأَيْتَ طائِرًا جَريحًا.
٢ رَأَيْتَ حَيَوانًا عَطْشان.
٣ رَجُلٌ جالِسٌ في الْمَسْجِدِ لا يَطْلُبُ الرِّزْقَ، وَيَقولُ: إِنَّهُ مُتَوَكِّلٌ عَلى اللهِ.
٤ طالِبٌ لا يُذاكِرُ دُروسَهُ، وَيَقولُ : إِنَّهُ مُتَوَكِّلٌ عَلى اللهِ.
٥ هَلْ الْعَمَلُ يُنافي الْتَّوَكُّلَ عَلى اللهِ؟
٦ أَيُّهُما أَفْضَلُ؛ الْمُؤْمِنُ الْقَويُّ أَوِ الْمُؤْمِنُ الْضَّعيفُ ؟ وَلِماذا ؟

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

يُنْطَقُ وَلا يُكْتَب	
الْأَلِفُ	اللهِ - الرَّحمن - هَذا هَذِهِ - ذَلِكَ - لَكِنْ لَكِنَّ - هَكَذا

٢ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

يُكْتَبُ وَلا يُنْطَقُ	
أَلِفُ «واو الْجَماعَةِ»	كتبوا - جلسوا - قاموا
واو عَمْرو	عَمْرو
اللام الْشَّمْسيَّةِ	الراكب - الدليل ...
هَمْزَةُ الْوَصْلِ في الْسّياقِ	أسرع واركبْ

٣ أُكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيْكَ.

١	٢	٣ .....
٤	٥	٦ .....
٧	٨	٩ .....
١٠	١١	١٢ .....

١٣ .....

١٤ .....

٤ صَحِّحِ الخَطَأَ الكِتابي فيما يَلي.

١ الرحمان اسم من أسماء الله الحسنى. .....

٢ عَمْر بن العاص صحابي. .....

٣ لا تجلسو في الطريق أيها الطلاب. .....

٤ هاذا أستاذي القديم. .....

٥ استمعت ولاكن لم أفهم. .....

٦ هاذه سبورة جديدة. .....

٧ هاكذا تقال الكلمة. .....

٨ وَكْتُبْ ما تسمع. .....

٩ اَلطَّبيب في المستشفى. .....

١ أُكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فيها الصّورَةَ.



٢ أُكْتُبْ فِقْرَةً تُلَخّصُ فيها مَوْضوعَ " الطائِر الـجَريح ".

٣ أُكْتُبْ فِقْرَةً تُلَخّصُ فيها مَوْضوعَ " سَعيدٌ وسَعيدة ".

٤ أُكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فيها يَومَكَ الدِّراسِيّ أَمْسَ

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

أَسْماءُ الإشارَة

	للقريب		للبعيد
مذكر	هَذا طالِبٌ 	هَذانِ مُعَلِّمانِ 	هَؤُلاءِ رِجالٌ 
مؤنث	هَذِهِ طالبة 	هاتان مُعَلِّمَتان 	هَؤُلاءِ نِساءٌ 

ذَلِكَ طالب 

تِلْكَ طالِبَةٌ 

٢ أَكْمِلِ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ الـمُناسِبَةِ مِنَ الصُّنْدوقِ.

هذا - هذان - هذه - هاتان - هؤلاء

١ ..... رَجُلٌ طَويلٌ.

٢ هَلْ تَرى ..... الْعَلَمَ الْأَخْضَرَ؟

٣ ..... يَعْمَلُ في الْجامِعَةِ.

٤ ..... الْتُّفّاحَةُ ناضِجَةٌ.

٥ تَعْمَلُ ..... الْمَرْأَةُ في بَيْتِها.

٦ يَبيعُ ..... الرِّجالُ الْمَلابِسَ .

٧ ..... الْبَناتُ طالِباتٌ في الْجامِعَةِ.

٨ ..... الشّارِعانِ واسِعانِ.

٩ مَنْ ..... الْطِّفْلَتانِ.

١٠ حَضَرَ ..... الْطّالِبانِ قَبْلَ يَوْمَيْنِ.

١١ ..... تَحْفَظانِ الْقُرْآنَ.

١٢ أَنا أُحِبُّ ..... الْتَّمْرَ، وَلا أُحِبُّ ..... الرُّمّانَةَ.

٣ حَوِّلِ الـجُمَلَ التّالِيَةَ إلى الـمُؤَنَّثِ مَعَ تَغْييرِ ما يَلْزَمُ.

١ مَنْ هَذا الَّذي مَعَكَ ؟ .....

٢ تَعَلَّمْتُ الْقُرْآنَ مِنْ هَذَيْنِ الْمُعَلِّمَيْنِ. .....

٣ أُريدُ أَنْ يَرْكَبَ هَذانِ الرَّجُلانِ مَعي. .....

٤ هَلْ هَؤُلاءِ مُعَلِّمونَ؟ .....

٥ هَذا مِنْ أَفْضَلِ مَنْ عَلَّمَنيَ الْقُرْآنَ. .....

٦ أُنْظُرْ إِلى ذَلِكَ الرَّجُلِ الْواقِفِ هُناكَ. .....

٤ أُكْتُبْ جُمْلَةً عَنْ كُلِّ صورَةٍ مُسْتَخْدِمًا اسْمَ الإشارَةِ الـمُناسِب.

١ 
.....

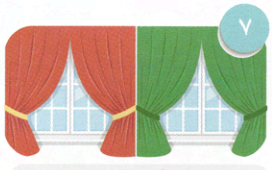
٢ 
.....

٣ 
.....

٤ 
.....

٥ 
.....

٦ 
.....

٧ 
.....

٨ 
.....

٥ اسْتَخْدِمْ أَسْماءَ الإشارَةِ التّالِيَةَ في جُـمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ.

- هذا - هذان - هذه - هاتان - هؤلاء

١ .....

٢ .....

٣ .....

٤ .....

٥ .....

٦ هاتِ سِتَّ جُـمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ مُسْتَخْدِمًا اسْمَ إشارَةٍ في كُلِّ مِنْها، مَعَ التَّنْويعِ.

١ .....

٢ .....

٣ .....

٤ .....

٥ .....

٦ .....

الوحدة الثانية

الدرس (١)	نص المدخل	الحَواسُّ الخَمْسُ
الدرس (٢)	مفردات تراكيب	تدريبات على المفردات تدريبات على التراكيب
الدرس (٣)	القواعد (أ)	الاستفهام
الدرس (٤)	نص القراءة مفردات تراكيب	فَقْدُ البَصَرِ أو السَّمْعِ تدريبات على المفردات تدريبات على التراكيب
الدرس (٥)	نصوص الاستماع	نصّان
الدرس (٦)	تعبير شفهي	
الدرس (٧)	إملاء	هَمْزَةُ الْوَصْلِ وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ
الدرس (٨)	تعبير كتابي	
الدرس (٩)	القواعد (ب)	حُروفُ الـجَرِّ

٢ الحَواسُّ الخَمْسُ

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩



الحَواسُّ الخَمْسُ

الابْنُ: أَشْعُرُ بِصُداعٍ يا أَبِي.

الأَبُ: صُداعُ الرَّأْسِ يا ابْني عَلامَةٌ مُهِمَّةٌ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الأَمْراضِ لِأَنَّ فِيهِ أَجْهِزَةً كَثِيرَةً.

الابْنُ: وَما هَذِهِ الأَجْهِزَةُ يا أَبِي؟

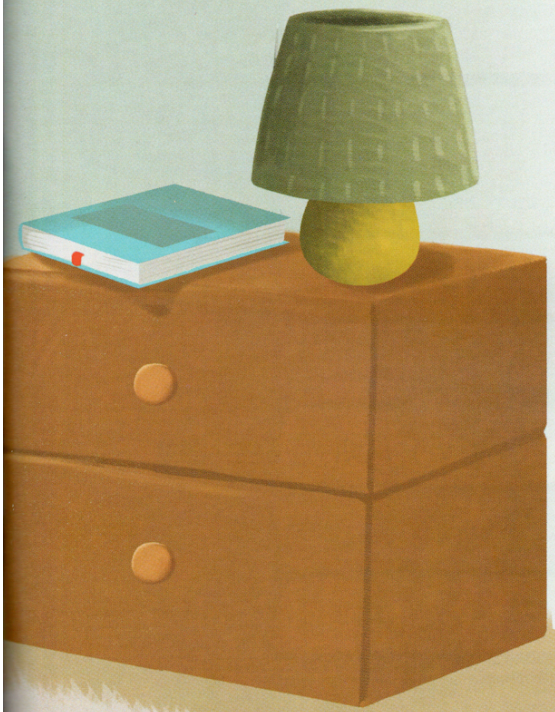
الأَبُ: أَهَمُّها الحَواسُّ.

الابْنُ: كَمْ عددُ حَواسِ الإِنْسانِ يا أَبِي؟

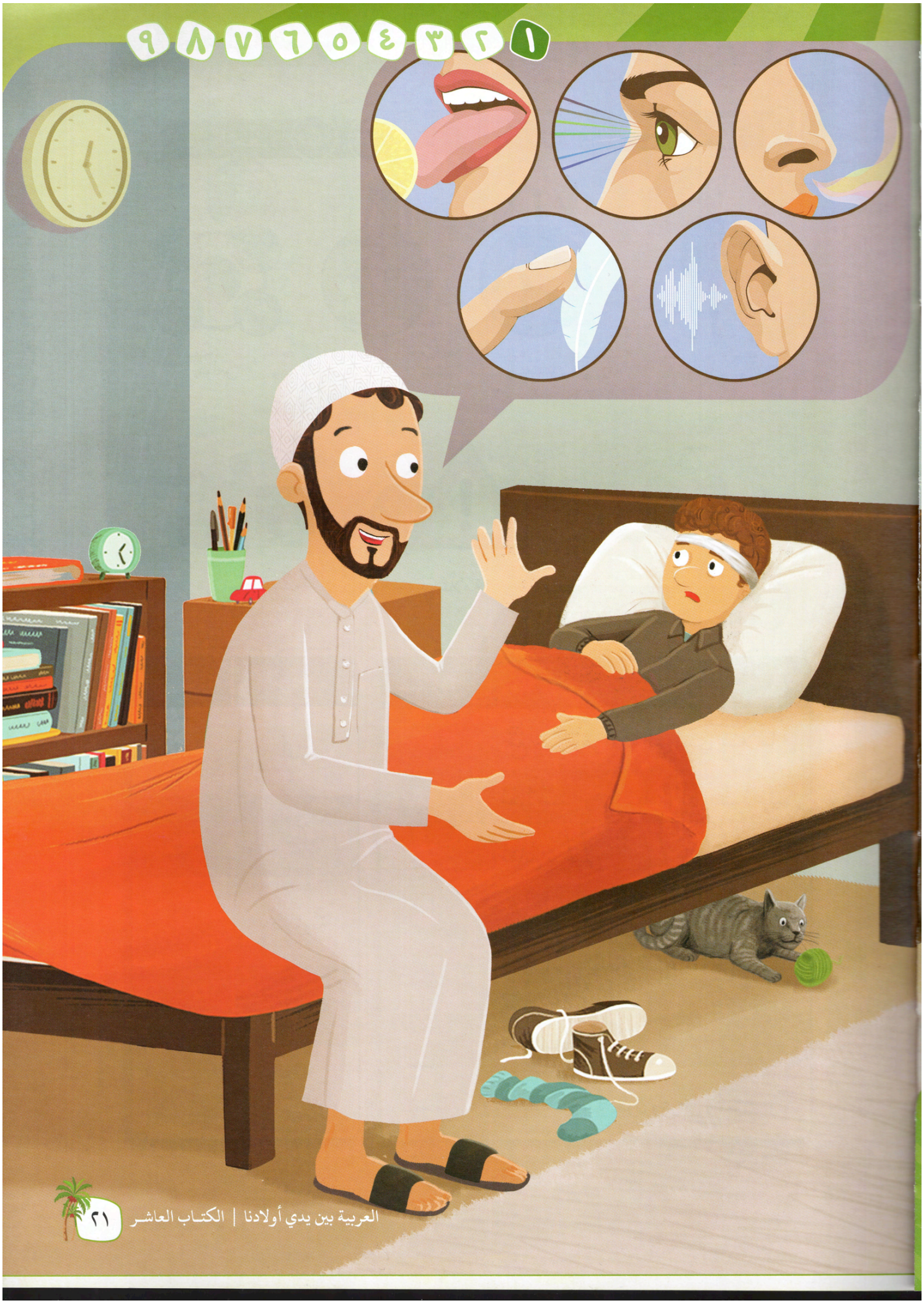
الأَبُ: الحَواسُّ خَمْسٌ يا ابْنِي، وَهِيَ: السَّمْعُ وَالبَصَرُ وَالشَّمُّ وَالذَّوْقُ وَاللَّمْسُ، فَجِهازُ السَّمْعِ هُوَ الأُذُنُ، وجِهازُ البَصَرِ هُوَ العَيْنُ، وَجِهازُ الشَّمِّ هُوَ الأنفُ، وَجِهازُ الذَّوْقِ هُوَ اللِّسانُ، وَجِهازُ اللَّمْسِ هُوَ اليَدُ.

الابْنُ: بَقِيَ شَيْءٌ وَاحِدٌ يا أَبِي، وَهُوَ الرُّوحُ.

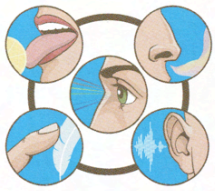
الأَبُ: الرُّوحُ أَساسُ الحَياةِ، فَإِذا خَرَجَتْ رُوحُ الإِنْسانِ مِنْ جِسْمِهِ ماتَ الإِنْسانُ.

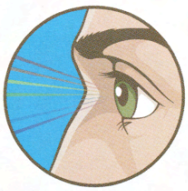


أَجْهِزَة - أَسَاس - أَمْرَاض - إِنْسَان - أَنْف - بَصَر - جِسْم - حَوَاسّ - حَيَاة
ذَوْق - رُوح - عَلَامَة - لِسَان - لَمْس - مَاتَ / يَموتُ - مُهِمَّة


١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

١ انْظُرْ ولاحِظْ.


حَوَاسّ


بَصَر


لَـمْـس


إِنْسَان


أجهزة


عَلَامَة


مَاتَ

الـمفـردة	مُرادِفَتُها
عَلَامَة	أَمارَةٌ
أَمْرَاض	عِلَلٌ
مُهِمَّة	ضَرورِيَّة
بَصَر	نَظَرْ
رُوح	نَفْس

الـمفـردة	معناها
أَجْهِزَة	جَمْعُ جِهاز وهو الآلةُ الَّتي تُؤَدّي عَمَلاً ما
أَسَاس	مُفْرَدُ أُسُس وَهِيَ الْمَبادِئُ الَّتي تَعتَمِدُ عَلَيها
يَموتُ	مُقابِلُ يَـحْيـى
حَيَاة	مُقابِلُ مَوْت
ذَوْق	الاحْساسُ بِالطُّعوْمِ الـمُخْتَلِفَةِ مْنِ حُلْوٍ وَحامِضٍ وَمُرٍّ
حَوَاسّ	ما نُدْرِكُ بِها ما حَوْلَنا
جِسْم	جَسَدَ ، كل ما له طول وعرض وعُمق

٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وصورَتِها.


أ


ب


ت


ث

بَصَر | إِنْسان | سَمْع | مَاتَ | عَلامَة | لَـمْس | حَواسّ | أَجْهِزَة


ج


ح


خ


د

٣ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَما يُناسِبُها.

حَياة ١	بَصَر ٢	لَـمْس ٣	شَمّ ٤	ذَوْق ٥	سَمْع ٦	عَلامَة ٧	مُهِمَّة ٨	عِلَل ٩

أَنْف أ	لِسان ب	أُذُن ت	موت ث	عَيْن ج	يَدْ ح	أَمْراض خ	ضَرورِيَّة د	أَمارَة ذ

٤ ضَعْ ما يَلي في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

سَمْع .....

أَساس .....

عَلامَة .....

لِسان .....

حَواسّ .....

جِسْم .....

رُوح .....

بَصَر .....

حَيَاة .....

أَجْهِزَة .....

٥ انْسِجْ عَلى مِنْوالِ الْجُمَلِ التّالِيَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِماتِ الْـمُعْطاة. ---

١ أَشْعُرُ بِصُداعٍ يا أَبي.

أ مَرَض / ابن .....

ب جوع / أُمّ .....

ت نَوْم / أُخْت .....

ث عَطَش / أخ .....

٢ فِيهِ أَجْهِزَةٌ كَثِيرَةٌ.

أ قَلَم / جَديد .....

ب مَدْرَسَة / كَبير .....

ت حَقيبَة / صَغير .....

ث سَيّارَة / قَوِي .....

٣ وَما هَذِهِ الأَجْهِزَةُ يا أَبي؟

أ كِتاب / أُسْتاذ .....

ب لَوْن / أخ .....

ت حاسَّة / معلم .....

ث عَلامَة / زَميل .....

٤ كَمْ عدد حَواسِّ الإِنْسانِ يا أَبي؟

أ عَيْن / حِصان .....

ب أصبع / يـــد .....

ت شَجَرَة / مَزْرَعَة .....

ث فَصْل / مَدْرَسَة .....

٥ جِهازُ البَصَرِ هُوَ العَيْنُ.

أ سَمْع / أُذُن .....

ب لَـمْس / يد .....

ت شَمّ / أنْف .....

ث ذَوْق / لِسان .....

٦ بَقِيَ شَيْءٌ واحِدٌ يا أَبي، وَهُوَ الرُّوحُ.

أ دَرْس / أستاذ / تاريخ .....

ب طَبَق / أم / رُز .....

ت مَبْنى/ أخ / مَدْرَسَة .....

ث لَوْن / زَميل / أَصْفَر .....

٧ إِذا خَرَجَتْ رُوحُ الإِنْسانِ مِنْ جِسْمِهِ ماتَ.

أ مَشى/ مُدَرِّس / فَصْل / مدرسة/ أَسْرَع .....

ب خرج / مُدير / مَدْرَسَة / مَكْتَب / تَكَلَّم .....

ت أَعْطى /مُهَنْدِس / سَيّارَة / وَقْت / أفاد .....

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ. الاستفهام ؟

١ هَلِ الْكِتابُ مُفيدٌ ؟	نَعَمْ، هُوَ مُفيدٌ . / لا، هوَ ليس مُفيدًا.
٢ هَلْ تُمارِسُ الرِّياضَةَ كُلَّ يَوْمٍ ؟	نَعَمْ ، أُمارِسُها. / لا، لا أُمارِسُها.
٣ أَتَسْمَعُني يا أَبي ؟	نَعَمْ ، أَسْمَعُكَ.
٤ كَيْفَ حالُكَ يا سَعيدُ ؟	بِخَيْرٍ، والْحَمْدُ للهِ.
٥ كَمْ عُمُرُكَ يا فَتى ؟	عُمُري عِشْرونَ عامًا.
٦ مَنْ هَذا الرَّجُلُ ؟	هَذا مَحْمودٌ .
٧ ما هَذا الْكِتابُ ؟	هَذا كِتابُ الْقَواعِدِ.
٨ لِماذا تَقِفُ هُنا ؟	أَنْتَظِرُ الْحافِلَةَ.
٩ مَتى تَبْدَأُ الْمُحاضَرَةُ ؟	تَبْدَأُ السّاعَةَ الْعاشِرَةَ.
١٠ ماذا كُنْتَ تَعْمَلُ ؟	كُنْتُ أَكْتُبُ الْواجِبَ.
١١ مِنْ أَيْنَ أَتَيْتَ ؟	أَتَيْتُ مِنَ الْمَسْجِدِ.
١٢ مِنْ أَيِّ شارِعٍ أَتَيْتَ ؟	مِنْ شارِعِ الْفاروقِ.
١٣ في أَيِّ صَفٍّ تَدْرُسُ ؟	أَدْرُسُ في الصَّفِّ الْخامِسِ.
١٤ في أَيِّ سَيّارَةٍ رَكِبْتَ ؟	رَكِبْتُ في السَّيّارَةِ الصَّغيرَةِ.
١٥ أَيَّ قَلَمٍ تُريدُ ؟	أُريدُ الْقَلَمَ الأَخْضَرَ.
١٦ عَمَّ تَبْحَثُ يا أَخي ؟	أَبْحَثُ عَنْ فَصْلي.

٢ أَكْمِلِ الفَراغَ بالأداةِ المُناسِبَةِ.

هل لماذا كيف كم مَنْ ما ماذا متى أ

١ ..... يَوْمًا بَقيتَ في مَكَّةَ ؟
٢ ..... هَذا الْخَطيبُ الَّذي عَلى الْمِنْبَرِ؟
٣ ..... تَسْتَفيدُ مِنْ هَذِهِ الْقِراءَةِ؟
٤ ..... لَمْ تَحْضُرْ بِالْأَمْسِ؟
٥ ..... اسْمُكَ ؟
٦ ..... تُعْطيني النُّقودَ؟
٧ ..... تَعْرِفُ الْقِراءَةَ؟
٨ ..... تَعْرِفُ هَذا الْخَطيبَ؟

٣ أَكْمِلِ الفَراغَ بالأداةِ المُناسِبَةِ.

أيّ على أيّ في أيّ مِن أيّ من أين عمَّ

١ ..... سَيّارَةٍ تُريدُ؟
٢ ..... نافِذَةٍ خَرَجَ الْعُصْفورِ؟
٣ ..... يَوْمٍ تُريدُ السَّفَرَ؟
٤ ..... لَكَ هَذا المِفْتاحُ؟
٥ ..... تَسْأَلُ يا فَتى ؟
٦ ..... كِتابٍ تَعْتَمِدُ؟

٤ ضَعْ سُؤالًا لِكُلِّ جَوابٍ.

١	..... أَبي بِخَيْرٍ، والْحَمْدُ للهِ.
٢	..... لِأَنَّني أُحِبُّ الْقِراءَةَ.
٣	..... أَقْصِدُ أَنَّ الْعِلْمَ يَنْفَعُ صاحِبَهُ.
٤	..... لا، لَمْ أَقُلْ ذَلِكَ.
٥	..... في الْعامِ الْهِجْرِيِّ الْأَوَّلِ.
٦	..... هَذا مِنْ صَديقي.
٧	..... سافَرْتُ بالْقِطارِ السَّريعِ.
٨	..... أَبْحَثُ عَنْ ساعَتي.
٩	..... هَذِهِ أُخْتي زَيْنَبُ.
١٠	..... هَذِهِ جَدَّتي خَديجَةُ.

٥ ضَعْ كُلَّ أَداةٍ في جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ، وَأَجِبْ عَنِ السُّؤالِ.

	السؤال	الجواب
١	أيَ	.....
٢	على أيّ	.....
٣	في أيّ	.....
٤	مِن أيّ	.....
٥	هل	.....
٦	لماذا	.....
٧	كيف	.....
٨	كم	.....
٩	مَنْ	.....
١٠	ما	.....
١١	ماذا	.....
١٢	متى	.....
١٣	من أين	.....

١ اِقرأ.

فَقْدُ البَصَرِ أوِ السَّمْعِ

أَنْعَمَ اللهُ عَلى الْإِنْسانِ بِحَواسِّهِ الْخَمْسِ؛ الَّتي يَكْتَشِفُ بها ما حَوْلَهُ، وَتُساعِدُهُ في حَياتِهِ؛ لِيَسْتَفيدَ مِـمّا حَوْلَهُ. وَأَهَمُّ هَذِهِ الْحَواسِّ حاسَّتا السَّمْعِ والْبَصَرِ، وَمَنْ يَفْقِدْهُما أَوْ إِحْداهُما يَفْقِدْ شَيْئًا كَثيرًا.

إِذا أُصيبَتْ عَيْنُ الْإِنسانِ بِمَرَضٍ، فقَدْ يُصْبِحُ أَعْمى، وَقَدْ يُوْلَدُ الْإِنْسانُ وَهُوَ لا يَرى. وَلَكِنَّ هَذا لا يُعيقُهُ عَنِ العِلْمِ والعَمَلِ، فَقَدْ كانَ الصَّحابِيُّ عَبْدُ اللهِ بْنُ أُمِّ مَكْتومٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ مُؤَذِّناً لِرَسُوْلِ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهوَ أَعْمى. وَأَصْبَحَ كَثيرٌ مِنَ العُمْيانِ مِنَ الْعُلَماءِ الْبارِزيْنَ، وَمِنْهُمْ الْشَّيْخُ عَبْدُ الْعَزيْزِ بْنُ بازٍ، وَالآنَ يَسْتَطيعُ الْأَعْمى أَنْ يَقْرَأَ الْكُتُبَ الَّتي كُتِبَتْ بِلُغَتِهِم الْخاصَّةِ (لُغَةِ برايْل).

وَإِذا أُصيبَتْ أُذُنُ الْإِنْسانِ بِمَرَضٍ، فإنه قد يَفْقِدُ الْسَّمْعَ، وَيُصْبِحُ أَصَمَّ، وَقَدْ يَكونُ أَصَمَّ مُنْذُ وِلادَتِهِ؛ فَيُصْبِحُ أَبْكَمَ أَيْضًا؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْتَمِعْ إِلى شَيْءٍ. وَهَذا النَّوْعُ مِنْ النّاسِ يَتَواصَلونَ بِلُغَةِ الْإِشارَةِ الْخاصَّةِ بِهِمْ، وَهُناكَ كَثيرٌ مِنَ الْدُّروْسِ والْمُحاضَراتِ والْبَرامِجِ في الْقَنَواتِ المرئية بِـهَذِهِ اللُّغَةِ، وَهَذا جَعَلَ الْصُّمَّ والْبُكْمَ يَعيْشوْنَ مَعَ غَيْرِهِم بِتَواصُلٍ جَيِّد، وَهُناكَ مَدارِسُ خاصَّةٌ بِهِمْ في الْتَّعْليْمِ الْعامِ، وَيَتَعَلَّمونَ اللُّغَةَ الْعَرَبيَّةَ لُغَةً ثانيَةً لِمَعْرِفَةِ الْقِراءَةِ والْكِتابَةِ دوْنَ الْجانِبِ الْشّفَهيِّ مِنْ اللُّغَةِ، وَقَدْ حاوَلَتْ بَعْضُ الْجامِعاتِ قَبولَ هَؤلاءِ الْصُّمِّ أَوْ ضَعيْفي الْسَّمْعِ فيها.

٢ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ :

١ ما فائِدَةُ الْحَواسِّ الْخَمْسِ؟

٢ ما أَهَمُّ حاسَّتَيْنِ مِنْ هَذِهِ الْحَواسِّ ؟

٣ مَتى يَصيْرُ الْإِنْسانُ أَعْمى ؟

٤ مَتى يَصيْرُ الْإِنْسانُ أَصَمَّ ؟

٥ هَلْ يُمْكِنُ أَنْ يَكوْنَ الْأَعْمى عالِمًا ؟

٦ هَلْ يُمْكِنُ أَنْ يَقْرَأَ الْأَعْمى ؟

٧ ماذا يَحْدُثُ لِلْأَصَمِّ إِذا وُلِدَ أَصَمَّ ؟

٨ لِماذا الْأَصَمُّ يَكوْنُ أَحْيانًا أَبْكَمَ؟

٩ كَيْفَ يَتَواصَلُ الْصُّمُّ مَعَ الْآخَريْنَ ؟

١٠ كَيْفَ يَتَعَلَّمُ الْصُّمُّ وَضِعافُ الْسَّمْعِ ؟

١١ هَلْ يَعْرِفُ الْصُّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبيَّةَ ؟

١٢ ما اسْمُ اللُّغَةِ الَّتي يَتَواصَلُ بِها الْصُّمُّ ؟

١٣ ما اسْمُ اللُّغَةِ الَّتي يَتَعَلَّمُ بِها الْأَعْمى الْقِراءَةَ ؟

٣ انْظُرْ ولاحِظْ.

أَبْكَم - أَصَمّ - أُصيْبَ - أعاق / يُعيْقُ - أَعْمى - اكْتَشَفَ/يَكْتَشِفُ - أَنْعَمَ
أَهَمُّ - بارِز - تَواصَلَ / يَتَواصَلُ - حاوَلَ / يُحاوِلُ - حَوْل - رَسوْلُ اللهِ - رَضيَ اللهُ عَنْهُ
شَفَهِيّ - صَحابِيُّ - صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - طَبيْعِيَّة - عُلَماء - فَقَدَ / يَفْقِدُ - قَناة - لُغَةُ الْإِشارَة
لُغَةُ برايْل - مُحاضَرة - مَدارِس - مَرَض - مَعْرِفَة - مُؤَذِّن - وُلِدَ / يُوْلَدُ


فَقَدَ


عُلَماء


تَواصَلَ

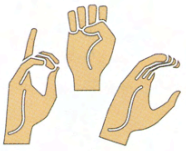

اكْتَشَفَ


مَرَض


أَعْمى


أَصَمّ


أَبْكَم


لُغَةُ الْإِشارَة


لُغَةُ برايْل


أعاق



قَناة


مُحاضَرة


أُصيْبَ



مُؤَذِّن


وُلِدَ

المفردة	معناها
طَبيْعِيَّة	ضِدُّ صِناعيَّة
أَنْعَمَ	أعْطى، مَنَحَ، تَفَضَّلَ
رَسوْلُ اللهِ	نبيٌّ، أرسله الله إلى قومه
صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	دعاء يقال عند ذكر الرسول
صَحابِيُّ	شخص لقي النبي وآمن به
رَضيَ اللهُ عَنْهُ	دعاء يقال عند ذكر الصّحابي

المفردة	معناها
مَدارِس	جَمْعُ مَدْرَسَة
مَعْرِفَة	عِلم، مَعْرِفَةُ الشَّيءِ خَيْرٌ مِنَ الجَهْلِ بِهِ
أَهَمُّ	أكثَرُ أهمية، حِفْظُ المالِ مُهِمٌّ، وَأَهَمُّ مِنْهُ حِفْظُ الدّين
حاوَلَ	جَرَّبَ، حاوِلْ حَلَّ الـمَسْأَلَة بِنَفْسِكَ.
حَوْل	ما يُحيْطُ بِالشَّيْء، قَرِيْبٌ مِنْهُ
بارِز	ظاهِرٌ، واضِحٌ
شَفَهِيّ	ضِدُّ كِتابِيّ.

٤ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وصورَتِها.



أ ب ت ث ج ح

مُؤَذِّن • أُصيبَ • أعاقَ • اكْتَشَفَ • تَواصَلَ • مُحاضَرة

٥ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَما يُناسِبُها.

أبْكَم ١ — أنْف ٢ — عَيْن ٣ — أُذُن ٤ — أعْمى ٥

أ شَمّ — ب بَصَر — ت سَمْع — ث لُغَةُ الإشارَة — ج لُغَةُ برايْل

٦ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ ومُضادتِها.

مَعْرِفَة ١ — عُلَماء ٢ — شَفَهِيّ ٣ — طَبيعِيّ ٤ — مَرَض ٥ — وَجَدَ ٦ — بارِز ٧ — وُلِدَ ٨

أ جُهَلاء — ب ماتَ — ت صِحَّة — ث جَهْل — ج مُخْتَفٍ — ح كِتابِيّ — خ صِناعِيّ — د فَقَدَ

٧ ضَعْ ما يَلي في جُمْلَةٍ مِنْ إنْشائِكَ.

أصْبَحَ ..... حاوَلَ .....

محاضرة ..... حَوْل .....

طَبيعِيَّة ..... صَحابِيٌّ .....

أَنْعَمَ ..... رَسُوْلُ اللهِ .....

مَدارِس ..... رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .....

مَعْرِفَة ..... صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .....

أَهَمُّ .....

٨ انْسِجْ عَلى مِنْوالِ الْجُمَلِ التّاليَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِماتِ الْـمُعْطاة.

١ أَنْعَمَ اللهُ عَلى الْإِنْسانِ بِحَواسِّهِ الْخَمْسِ.

أ يَدان/ اثنتان .....

ب رِجلان/ اثنتان .....

ت عَينان/ اثنتان .....

ث أذنان/ اثنتان... .....

٢ تُساعِدُهُ لِيَحْيى حَياةً طَبيعِيَّةٍ.

أ قَرَأَ / قِراءة / صَحيح .....

ب كَتَبَ / كِتابة / جَيِّد .....

ت قاد / قِيادة / سَليم .....

ث فَهِمَ / فَهْم / مُمْتاز... .....

٣ أَهَمُّ هَذِهِ الْحَواسِّ حاسَّتا السَّمْعِ والْبَصَرِ.

أ مَادة / مَادة / قُرْآن/ حَديث .....

ب حَقيبَة/ حَقيبَة / مَدْرَسَة/ سَفَر .....

ت كَلِمَة / كَلِمَة / قَرَأَ / كَتَبَ .....

ث مَدْرَسَة / مَدْرَسَة/ فاروق/ صَديق... .....

٤ إِذا أُصيبَتِ الْعَيْنانِ فَقَدْ يُصْبِحُ الْإِنسانُ أَعْمى.

أ مَرَض /أذن/ أصَمّ .....

ب كُسِر / رِجْل / معاق .....

ت جَرَحَ / لِسان / أبْكَم .....

ث سقطَ / السِّنُّ / أهتم... .....

٥ في هَذا الْعَصْرِ يَسْتَطيعُ الْأَعْمى أَنْ يَقْرَأَ الْكُتُبَ.

أ فَصْل / طالِب / فَهم/ درس .....

ب بَحْر / صَيّاد / صاد/ سَمَك .....

ت بَلَد / مُسْلِم / صَلى / جُمُعَة .....

ث بَيْت / ضَيْف / نام / لَيْل... .....

٦ هُناكَ مَدارِسُ خاصَّةٌ بِهِمْ في التَّعْليمِ الْعامِ.

أ مَلْعَب/ شارِع .....

ب حَقيبَة / سوق .....

ت سَيّارة / مَعْرَض .....

ث زي / مَحَل ... .



١ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِـمّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ .

١ أَيُّهُما أَقْوى: حاسَّةُ الْبَصَرِ عِنْدَ الْإِنْسانِ أَوْ حاسَّةُ الْبَصَرِ عِنْدَ الطُّيورِ ؟
٢ مَثِّلْ لِطَيْرٍ يَعْرِفُ الاتِّجاهاتِ.
٣ مَثِّلْ لِحَيَوانٍ يُبْصِرُ بِاللَّيْلِ.
٤ هَلْ لَدى الْحَيواناتِ حاسَّةُ سَمْعٍ ؟
٥ هَلْ لَدى الْحَيواناتِ حاسَّةُ شَمٍّ ؟
٦ لِأَيِّ شَيْءٍ تَسْتَخْدِمُ الْحَيواناتُ حاسَّةَ الشَّمِّ؟



٢ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِـمّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ .

١ ماذا اشْتَرى والِدُ الطِّفْلِ لابْنِهِ ؟
٢ لِماذا اشْتَراهُ ؟
٣ بِأَيِّ شَيْءٍ يَتَعَرَّفُ الْكَفيفُ عَلى مَنْ حَوْلَهُ؟
٤ هَلْ حَفِظَ الطِّفْلُ الْقُرْآنَ ؟
٥ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ حَفِظَهُ ؟
٦ هَلْ تَوَقَّعَ الْوالِدُ لابْنِهِ أَنْ يَحْفَظَ الْقُرْآنَ ؟
٧ أَيْنَ كانَ الطِّفْلُ وَوالِدُهُ يَسْكُنانِ ؟
٨ إِلى أَيْنَ انْتَقَلَ الْوالِدُ ؟
٩ هَلْ ذَهَبَ مَعَهُ الطِّفْلُ ؟
١٠ لِماذا عَرَضَ الوالِدُ طِفْلَهُ عَلى كَثيرٍ مِنْ مُدَرِّسي الْقُرْآنِ الْكَريمِ ؟
١١ بِأَيِّ حَلْقَةٍ الْتَحَقَ الطِّفْلُ ؟
١٢ وفي أَيِّ مَكانٍ هَذِهِ الـحَلْقَةُ ؟

١ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ الصُّوَرِ.









٢ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ نَصِّ " الحَواسُّ الخَمْسُ "

٣ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ نَصِّ " فَقْدُ البَصَرِ أوِ السَّمْعِ "

٤ أخْبِرْ زَميلَكَ عَنْ بَرْنامَجِكَ اليَوْميِّ المُعْتاد.

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ. هَمْزَةُ الْوَصْلِ وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ

هَمْزَةُ الْوَصْلِ تُكْتَبُ (ا) وَتُنْطَقُ في أَوَّلِ الْكَلامِ وَلا تُنْطَقُ في وَسَطِ الْكَلامِ، بِخِلافِ **هَمْزَةِ الْقَطْعِ الَّتي تُكْتَبُ (أ / إ)** وَتُنْطَقُ في أَوَّلِ الْكَلامِ ووَسَطِهِ.

وَأَسْهَلُ طَريقٍ لِمَعْرِفَةِ نَوْعِ الْهَمْزَةِ هُوَ: نُطْقُ الْكَلِمَةِ بَعْدَ واوِ الْعَطْفِ أَوْ فاءِ الْعَطْفِ، فَإِنْ نُطِقَتِ الْهَمْزَةُ فَهِيَ هَمْزَةُ قَطْعٍ ، وَإِنْ لَمْ تُنْطَقْ فَهِيَ هَمْزَةُ وَصْلٍ.

وَأَكْثَرُ الْهَمْزاتِ هَمْزاتُ قَطْعٍ، وَما عَدا الْمَواضِعِ الْتّالِيَةِ لِهَمْزَةِ الْوَصْلِ فَهوَ هَمْزَةُ قَطْعٍ.

مواضِعُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ

١ الْأَسْماءُ الْتّالِيَةُ مِنْ غَيْرِ الْمَصادِرِ
اسم - ابن - اثنان
اثنتان - امرؤ - امرأة.

٢ الْهَمْزاتُ في أَوَّلِ الْأَفْعالِ وَمَصادِرِها؛ ما عَدا الْفِعْلَ الْمُضارِعَ
استمَعَ - اركَبْ - استماع - استغفَرَ
اِسْتَغْفِرْ - اِسْتِغْفار.

٣ هَمْزَةُ (ال)
الطفل

هَمْزَةُ الْوَصْلِ دائِمًا مَكْسورَةٌ، إِلا في مَوْضِعَيْنِ

١ مَعَ « ال » تَكونُ مَفْتوحَةً (العلم)

٢ في أَمْرِ الْثُّلاثِيِّ الَّذي قَبْلَ آخِرِهِ مَضْمومٌ تَكونُ مَضْمومَةً (اُدخُل ، اُخرُج)

٢ أُكْتُبِ الهَمْزَةَ الصَّحيحَةَ في الفَراغِ أَوَّلَ الكَلِمَةِ.

١ ..... خْرُجْ	٢ ..... خْرَجَ	٣ ..... جْتَهِدُ	٤ ..... جْتَهِدْ
٥ ..... سْمي	٦ ..... ثْنَتانِ	٧ ..... مْرَأَة	٨ ..... بْنُها
٩ ..... نَّ	١٠ ..... بْراهيم	١١ ..... وْ	١٢ ..... بْناء

٣ صَحِّحِ الخَطأَ الإِمْلائِيَّ فيما يَلي، وبين نوع الهمزة (وصل / قطع)

	تصحيحها	نوع الهمزة
١ إسم		
٢ احـمد		
٣ اسماعيل		
٤ انا		
٥ انت		
٦ اكـلَ		
٧ إجْلِسْ		

	تصحيحها	نوع الهمزة
٨ اجْلِسُ		
٩ إبن		
١٠ إبنان		
١١ ارْكَبُ		
١٢ إمْرَأة		
١٣ اذا		
١٤ اقامة		

١ أُكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فيها الصّورَةَ.



٢ أُكْتُبْ فِقْرَةً تُلَخّصُ فيها مَوْضوعَ " الحَواسُّ الخَمْس ".

٣ أُكْتُبْ فِقْرَةً تُلَخّصُ فيها مَوْضوعَ " فَقْدُ البَصَرِ أوِ السَّمْعِ "

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

حُروفُ الـجَرِّ

حُروفُ الـجَرِّ

مِنْ - إلى - في - عَلى
عَنْ - بِـ - لِـ

تَـجُرُّ هَذِهِ الْحُروفُ الأَسْماءَ بَعْدَها

١ سافَرْتُ مِنَ الْهِنْدِ إِلى الْمَدِيْنَةِ.
٢ اِبْتَعِدْ عَنِ الْأَسَدِ.
٣ الْقَلَمُ في الْحَقِيْبَةِ.
٤ الْكِتابُ عَلى الرَّفِّ.
٥ سافَرْتُ بِالْقِطارِ.
٦ ذَهَبْتُ لِـزيارَةِ عَمّي.

٢ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

ماذا تُلاحِظُ عَلى حَرَكَةِ آخِرِ الأَسْماءِ بَعْدَ هَذِهِ الـحُروفِ ؟

إنَّها مَـجْرورَةٌ بِالكَسْرَةِ.

٣ ضَعْ في الفَراغِ حَرْفَ جَرٍّ مُناسِبٍ .

١ أَشْعُرُ ..... صُداعٍ يا أَبي.
٢ إذا خَرَجَتْ رُوحُ الإِنْسانِ ..... جِسْمِهِ ماتَ.
٣ أَهْلًا ..... الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ.
٤ لِماذا أَنْتَ ..... الـمَسْجِدِ؟
٥ لَقَدْ رَأَيْتُ شَيْئًا غَرِيبًا ..... سَفَرِيْ الْأَخِيرِ.
٦ الْمُؤَمِّنُ القَوِيُّ خَيْرٌ ..... الْمُؤَمِّنِ الضَّعِيفِ.
٧ ..... خالي سَبْعَةُ أَطْفالٍ.
٨ سَلِّمْ ..... صَدِيْقِ والِدِكَ.
٩ اِجْلِسْ ..... جِوارِ أَبِيْكَ .
١٠ أَجِبْ ..... الْأَسْئِلَةِ الْتّالِيَةِ.
١١ اِشْتَرَيْتُ الْكِتابَ ..... خَمْسِيْنَ رِيالًا .
١٢ اِقْرَأْ الْكِتابَ ..... أَوَّلِهِ ..... آخِرِهِ.

٤ امْلأ الفَراغَ بِحَرْفِ جَرٍّ مُناسِبٍ.

١ هَلْ نَذْهَبُ ..... حَديقَةِ الـحَيَواناتِ ؟

٢ هَلْ يوجَدُ ..... الْحَديقَةِ أَسَدٌ ؟ نَعَمْ، وَكُلُّ حَيَوانٍ ..... قَفَصٍ.

٣ أَنا أَخافُ ..... الْأَسَدِ. الْكِبارُ لا يَخافونَ ..... الحَيَواناتِ

٤ كَيْفَ سافَرْتَ ..... مَكَّةَ يا خَلْدون؟ سافَرْتُ ..... الطّائِرَةِ .

٥ كَتَبْتُ ..... الْقَلَمِ الْأَزْرَقِ، الَّذي أَخَذْتُهُ ..... زَميلي.

٦ أُعيدَتْ ..... الْـحَيِّ كُلِّهِ.

٧ قَطَعَتِ الْشَّرِكَةُ الْـخِدْمَةَ ..... جارِنا قَبْلَ سَنَةٍ.

٨ كَيْفَ تَذْهَبينَ ..... الـمَدْرَسَةِ كُلَّ يَومٍ؟

٩ أَذْهَبُ ..... حافِلَةِ الطّالِباتِ.

١٠ العَمَلُ ..... الـمَزْرَعَةِ مُتْعِبٌ.

١١ اِسْأَلْ ..... الدُّروسِ أَفْضَلُ لَكَ.

١٢ لا تَقُلْ ..... أُمِّكَ لا .

١٣ ماذا تَقولُ إِذا دَخَلْتَ ..... الْمَسْجِدِ؟، وَماذا تَقولُ إِذا خَرَجْتَ ..... الْمَسْجِدِ ؟

٥ ضَعْ هَذِهِ الحُروفَ في جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ.

١ مِنْ .....

٢ إلى .....

٣ في .....

٤ عَلى .....

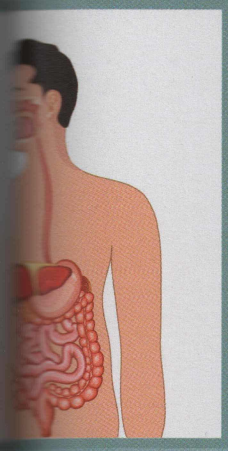
٥ عَنْ .....

٦ بِـ .....

٧ لِـ .....

الوحدة الثالثة

الدرس (١)	نص المدخل	الجِسْمُ
الدرس (٢)	مفردات تراكيب	تدريبات على المفردات تدريبات على التراكيب
الدرس (٣)	القواعد (أ)	النَّـفـي
الدرس (٤)	نص القراءة مفردات تراكيب	أَجْزاءُ جِسْمِ الإِنْسانِ الأَساسِيَّةُ تدريبات على المفردات تدريبات على التراكيب
الدرس (٥)	نصوص الاستماع	ثلاثة نصوص
الدرس (٦)	تعبير شفهي	
الدرس (٧)	إملاء	ى / ي / ـه / ـة
الدرس (٨)	تعبير كتابي	
الدرس (٩)	القواعد (ب)	صِيَغُ الفِعْلِ



٣ الجِسْمُ

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

الـجِـسْـمُ

شَرِيفٌ: أَخِي الصَّغِيرُ عُمُرُهُ يَوْمانِ يا أَبِي، وَكُلُّ شَيْءٍ فِيهِ صَغِيرٌ!

الأَبُ: خَلَقَ اللهُ الإِنْسانَ فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ يا وَلَدِي، وَجَعَلَهُ جِسْمًا وَرُوحًا.

شَرِيفٌ: ماذا يُوجَدُ بِداخِلِ الجِسْمِ؟

الأَبُ: لِجِسْمِ الإِنْسانِ أَجْهِزَةٌ داخِلِيَّةٌ وَخارِجِيَّةٌ، وَفِي الأَجْهِزَةِ أَعْضاءٌ. وَلِكُلِّ عُضْوٍ مُهِمَّةٌ يَقُومُ بِها.

شَرِيفٌ: ما الأَجْهِزَةُ الدّاخِلِيَّةُ ؟

الأَبُ: الأَجْهِزَةُ الدّاخِلِيَّةُ مِنْها العِظامُ، وَالجِهازُ الهَضْمِيُّ، وَالجِهازُ التَّنَفُّسِيُّ.

شَرِيفٌ: ما فائِدَةُ العِظامِ يا أَبِي؟

الأَبُ: العِظامُ تُشَكِّلُ الهَيْكَلَ العَظْمِيَّ لِلإِنْسانِ، وَهِيَ الـمَسْؤُولَةُ مَعَ العَضَلاتِ عَنْ حَرَكَةِ الجِسْمِ.

شَرِيفٌ: وَما الفَرْقُ بَيْنَ الجِهازِ الهَضْمِيِّ وَالجِهازِ التَّنَفُّسِيِّ ؟

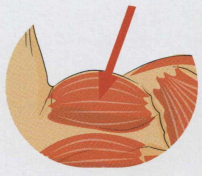
الأَبُ: الجِهازُ الهَضْمِيُّ يَعْمَلُ عَلَى هَضْمِ الطَّعامِ وَتَحْوِيلِهِ إِلَى طاقَةٍ. والجِهازُ التَّنَفُّسِيُّ يَقومُ بِعَمَلِيَّةِ التَّنَفُّسِ، وَفِيهِ القَلْبُ وَالرِّئَتانِ.

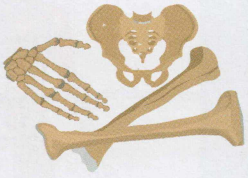
تَحْوِيل - تَنَفُّس - جَعَلَ/يَجْعَلُ - جِهَاز - حَرَكَة - خَلَقَ/يَخْلُقُ - رِئَة - طَاقَة

عَضَلَة - عُضْو - عِظَام - فَائِدَة - مَسْؤُول - هَضْم - تَشَكَّلَ

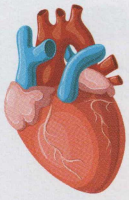


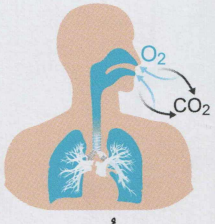
١ انْظُرْ ولاحِظْ.


عَضَلَة

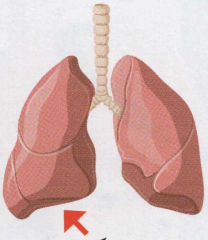

عِظَام

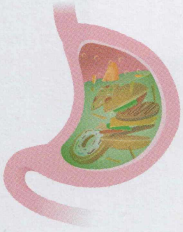

هَيْكَل

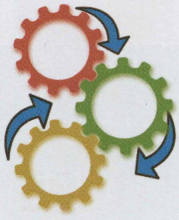

عُضْو

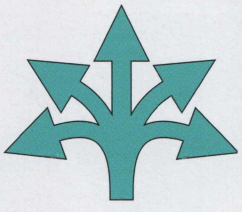


تَنَفُّس


رِئَة


هَضْم


حَرَكَة

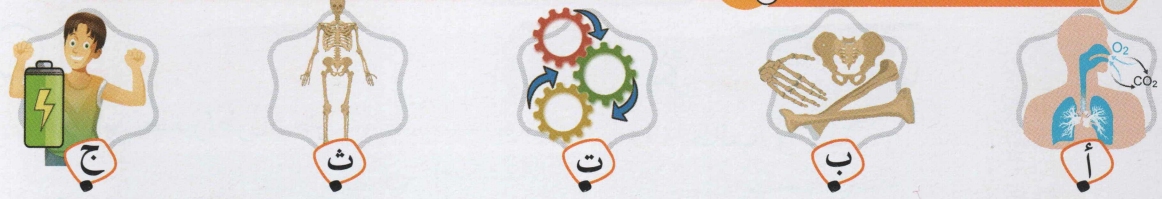

جِهات


طَاقَة

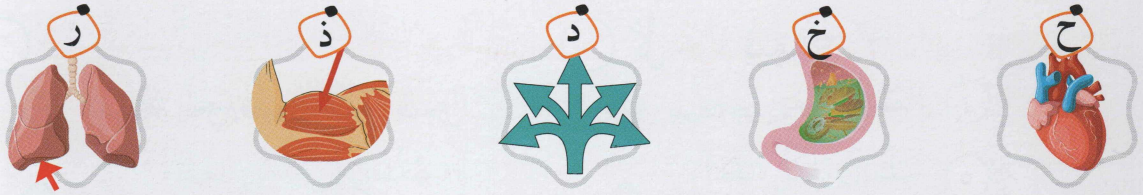
الـمفـردة	مُرادِفَتُها
فَائِدَة	مَنْفَعَة
طَاقَة	قُوَّةٌ
عُضْو	جُزْءٌ
خَلَقَ	أَوْجَدَ
جَعَلَ / يَجْعَلُ	صَيَّرَ
تَشَكَّلَ	تَكَوَّنَ

الـمفـردة	مَعْناها
تَحْوِيل	تَغْيِيرٌ وَتَبْدِيلٌ
حَرَكَة	التَّغَيُّرُ وَالانْتِقالُ مِنْ وَضْعٍ إِلى آخَرَ
مَسْؤُول	يَتَحَمَّلُ الأَعْباءَ
جِهَاز	آلة، أداة، مِثْل : الجِهازِ الهَضْمِيِّ

٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وصورَتِها.



رِئَة | عُضْو | طَاقَة | حَرَكَة | جِهات | عَضَلَة | عِظَام | هَيْكَل | هَضْم | تَنَفُّس



٣ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ ومُرادِفَتِها.

فائِدَة	١	أ	يصَيِّر
طاقَة	٢	ب	مَنْفَعَة
عُضْو	٣	ت	أَوْجَدَ
خَلَقَ	٤	ث	تَكوّنَ
يَجْعَلُ	٥	ج	جُزْءٌ
تشَكَّلَ	٦	ح	قُوَّةٌ

٤ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ ومعناها.

تَحْوِيل	١	أ	يَتَحَمَّلُ الأَعْباءَ
حَرَكَة	٢	ب	أداة
مَسْؤُول	٣	ت	تَغْيِيرٌ وَتَبْدِيلٌ
جِهاز	٤	ث	التَّغَيُّرُ وَالانْتِقالُ مِنْ وَضْعٍ إِلى آخَرَ

٥ ضَعْ ما يَلي في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

خَلَقَ .....

هَيْكَل .....

رِئَة .....

مَسْؤول .....

عَضَلَة .....

هَضْم .....

شَكَّلَ .....

تَحْوِيل .....

طاقَة .....

حَرَكَة .....

٦ انْسِجْ عَلى مِنْوالِ الْجُمَلِ التّاليَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِماتِ الْـمُعْطاة. ---

١ أَخِـي الصَّغِيرُ عُمُرُهُ يَوْمانِ.

أ ابن/صغير/طول / متر .....

ب صديق/جديد/سفر/ شهر .....

ت بيت/قديم/مساحة/ألف .....

ث فصل/جديد/عرض/عشرون .....

٢ لِكُلِّ عُضْوٍ مُهِمَّةٌ يَقُومُ بِها

أ طالب/ واجب .....

ب جندي/ وظيفة .....

ت قسم /مواد .....

ث كلية / تخصص .....

٣ لِجِسْمِ الإِنْسانِ أَجْهِزَةٌ داخِلِيَّةٌ وَخارِجِيَّةٌ.

أ مدرسة/ الحي/فصول/ كبير/ صغير .....

ب بيت/معلم/ باب/صغير/ كبير .....

ت مطار/مدينة/جناح/داخل/خارج .....

ث خال /محمود/ نظارة/ شمس/قراءة .....

٤ كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ صَغِيرٌ.

أ بيت/جديد .....

ب شارع /ضيق .....

ت لون/ جيد .....

ث معلم/ ماهر .....

٥ جِهازُ الهَضْمِ يَعْمَلُ عَلَى هَضْمِ الطَّعامِ.

أ مراقب / مدرسة/ ضبط / طلاب .....

ب شرطي/ مرور/ تنظيم/ سير .....

ت حارس / مدرسة / فتح/ باب .....

ث ملك / البلد / خدمة/ ناس .....

٦ ماذا يُوجِدُ داخِلَ الجِسْمِ؟

أ داخل / حقيبة .....

ب خارج / بيت .....

ت جوار / معهد .....

ث وسط / فصل .....

٧ ما الفَرْقُ بَيْنَ الجِهازِ الهَضْمِيِّ وَالجِهازِ التَّنَفُّسِيِّ ؟

أ تعليم / حكومة / أهلي .....

ب واجب / فصل / منزل .....

ت باب / خشب / حديد .....

ث طريق / مشاة / سيارة .....

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

النَّـفـي

	الجمل مثبتة	أداة النفي	الجمل منفية
	حَضَرَ المُسافِرُ	ما	ما حَضَرَ المُسافِرُ
١	الطُّلابُ حَضَروا		الطُّلابُ ما حَضَروا
	عِنْدي سُؤالٌ		ما عِنْدي سُؤالٌ
٢	أَنا أَعْرِفُ الجَوابَ	لا	أَنا لا أَعْرِفُ الجَوابَ
٣	المُعَلِّمُ يَحْضُرُ	لم	المُعَلِّمُ لَمْ يَحْضُرْ
	التَّلاميذُ حَضَروا		التَّلاميذُ لَمْ يَحْضُروا
٤	العُمّالُ نَظَّفوا المَحَلَّ	لَـمّا	العُمّالُ لمّا يُنَظِّفوا المَحَلَّ بَعْدُ
٥	سَلْمانُ يَأْكُلُ الغَداءَ	لن	سَلْمانُ لَنْ يَأْكُلَ الغَداءَ
٦	عِنْدي سُؤالٌ	ليس	لَيْسَ عِنْدي سؤالٌ
	مُحَمَّدٌ مُجْتَهِدٌ		لَيْسَ مُحَمَّدٌ مجتهدًا

أدوات النَّـفـي

ما - لا - لَـمْ - لَـمّا - لَنْ - لَيْسَ

٢ حَوِّلِ الجُمَلَ الـمُثْبَتَةَ إلى جُمَلٍ مَنْفِيَّةٍ.

١ مُحَمَّدٌ طَويلٌ .....

٢ يُحِبُّ الطِّفْلُ المَوْزَ .....

٣ تَسَلَّمَ الفائِزُ الجائِزَةَ .....

٤ نَزَلَ المَطَرُ البارِحَةَ .....

٥ صَلّى الجَماعَةُ الفَجْرَ .....

٦ قَدَّمَ المُعَلِّمُ لِلطّالِبِ جائِزَةً .....

٧ صامَ المُخْتارُ رَمَضانَ .....

٨ هوَ يُحِبُّ الصَّراحَةَ .....

٣ حَوِّل الجُمَلَ المَنْفِيَّةَ إلى جُمَلٍ مُثْبَتَةٍ.

١ لَيْسَتِ السَّماءُ مُمْطِرَةً .....

٢ لَمْ تُزْهِرِ الأَشْجارُ بَعْدُ .....

٣ الطّالِبُ لَنْ يَحْضُرَ غَدًا .....

٤ المُعَلِّمُ لا يُفَضِّلُ النَّوْمَ مُتَأَخِّرًا .....

٥ سَأَلْتُهُ وَما عَرَفَ الجَوابَ .....

٦ غَرَبَتِ الشَّمْسُ وَلَمّا يؤَذِّنِ المؤَذِّنُ .....

٧ لَيْسَ الجَوابُ صَحيحًا .....

٤ اخْتَرْ مِنَ الصُّنْدوقِ أداةَ نَفْيٍ مَناسِبَةً، وغَيِّرْ ما يَلْزَم.

ما
لا
لم
لَـمّا
لن
ليس

١ غَرَّدَتِ الطّيورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ. ← .....

٢ يَشْتَدُّ البَرْدُ فَوْقَ الجِبالِ. ← .....

٣ عُثْمانُ مُهَنْدِسٌ ماهِرٌ. ← .....

٤ أُحِبُّ الطَّعامَ الحارَّ. ← .....

٥ يَلْعَبُ الأَطْفالُ بِالكُرَةِ. ← .....

٦ عَرَفْتُ عَلِيًّا مِنْ صَوْتِهِ. ← .....

٥ ضَعْ كُلَّ أداةٍ مِنَ الأدَواتِ التّالِيَةِ في جُمْلَتَيْنِ مِنْ إنْشائِكَ.

١ ليس ....

٢ لا ....

٣ لمّا ....

٤ لن ....

٥ لم ....

٦ ما ....

١ اقرأ.

أَجْزاءُ جِسْمِ الإِنْسانِ الأَساسِيَّةُ

يَتَكَوَّنُ جِسْمُ الإِنْسانِ مِنْ أَجْهِزَةٍ وَأَعْضاءٍ كَثيرَةٍ، كُلُّ جُزْءٍ مِنْها يَقومُ بِوَظيفَةٍ أَوْ عِدَّةِ وَظائِفَ خاصَّةٍ بِهِ، وَكُلُّ جُزْءٍ مِنْها يُسَمّى عُضْواً يَقومُ بِوَظيفَةٍ واحِدَةٍ أَوْ عِدَّةِ وظائِفَ. وَلِجِسْمِ الإِنْسانِ الخارِجِيِّ خَمْسَةُ أَجْزاءٍ رَئيسَةٍ، وَهِيَ:

- **الرَّأْسُ**، وَيَضُمُّ الوَجْهَ والعَيْنَيْنِ، والأَنْفَ، والفَمَ، والأُذُنَيْنِ.
- **الرَّقَبَةُ**
- **الجِذْعُ** : وَيَضُمُّ الصَّدْرَ، والبَطْنَ، والظَّهْرَ.
- **الأَطْرافُ العُلْوِيَّةُ**، وَتَشْمَلُ اليَدَيْنِ.
- **الأَطْرافُ السُّفْلِيَّةُ**، وَتَشْمَلُ الرِّجْلَيْنِ.

وَجِسْمُ الإِنْسانِ مِنَ الدّاخِلِ يَحْتَوي عَلى مَجْموعَةٍ مِنَ الأَعْضاءِ والأَجْهِزَةِ في الصَّدْرِ والبَطْنِ، وَمِنْها :

- **القَلْبُ** وَهوَ عَضَلَةٌ تَقومُ بِضَخِّ الدَّمِ.
- **الرِّئَتانِ**، وَهُما أَداتا التَّنَفُّسِ.
- **المَعِدَةُ** في الجِهازِ الهَضْميِّ، وَتَقومُ بِهَضْمِ الطَّعامِ.
- **الأَمْعاءُ**: وَهِيَ تُقْسَمُ إِلى قِسْمَيْنِ رَئيسَيْنِ، هُما: الأَمْعاءُ الدَّقيقَةُ والأَمْعاءُ الغَليظَةُ.
- **الكَبِدُ**: وَتَقومُ بِمُعالَجَةِ الدَّمِ.
- **الكُلْيَتانِ**: وَوَظائِفُهُما مُهِمَّةٌ جِدًّا مَعَ صِغَرِ حَجْمِهِما؛ فَهُما تُنَقِّيانِ الدَّمَ وَتُخَلِّصانِ الجِسْمَ مِنَ السُّمومِ.

٢ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ :

١ كَمْ عَدَدُ أَجْزاءِ جِسْمِ الإِنْسانِ الخارِجِيَّةِ؟ .....

٢ ماذا يَضُمُّ الرأسُ ؟ .....

٣ ماذا يَضُمُّ جِذْعُ الإِنْسانِ ؟ .....

٤ ماذا تَضُمُّ الأَطْرافُ العُلْوِيَّةُ ؟ .....

٥ ماذا تَضُمُّ الأَطْرافُ السُّفْلِيَّةُ ؟ .....

٦ ما وَظيفَةُ القَلْبِ ؟ .....

٧ ما وَظيفَةُ الرِّئَتَيْنِ ؟ .....

٨ ما وَظيفَةُ المَعِدَةِ ؟ .....

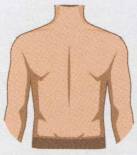
٩ ما وَظيفَةُ الكَبِدِ ؟ .....

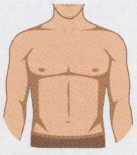
١٠ ما وَظيفَةُ الكُلْيَتَيْنِ ؟ .....

٣ انْظُرْ ولاحِظْ.

أجْـزاء - احْتَـوى / يَـحْتَـوي - الأَطْـرافُ السُّفْليَّة - الأَطْرافُ العُلْويَّةُ - أَعْضـاء - مَعِـدَة - دَم
الأَمْعاءُ الدَّقيقَةُ - الأَمْعاءُ الغَليظَـة - بَطْـن - جِـذْع - جُـزْء - حَجْم - خاصّ - خَلَّـص / يُـخَلِّـص
رَئيْس - سُموم - صِغَـر - ضَـخّ - ضَـمّ / يَضُمُّ - ظَهْر - كَبِد - كُلْيَة - مُجْموعَة - مُعالَجَة - وَظائِف
وَظيْفَة - نَقّى / يُنَقِّي

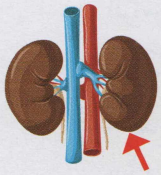

جِذْع

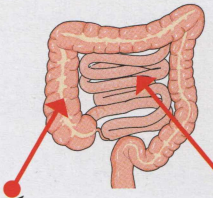

ظَهْر


بَطْن


مَعِدَة


كَبِد


كُلْيَة


الأَمْعاءُ الدَّقيقَة
الأَمْعاءُ الغَليظَة


دَم


سُموم


جُزْء

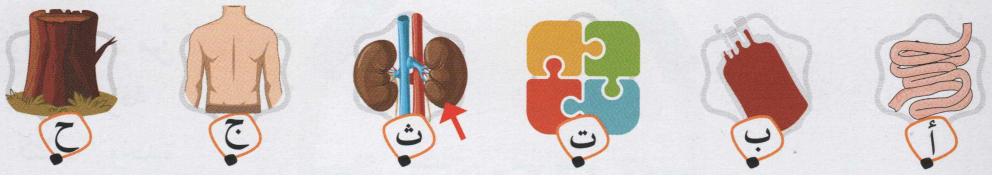

أجْزاء


ضَمَّ

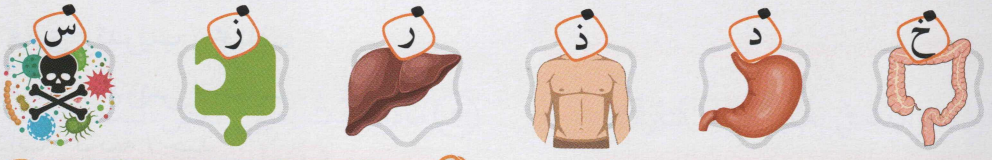
المفردة	مَعْناها
وَظيْفَة	جَمْعُها وظائف: عَمَل ؛ شُغْل
خاصّ	ضِدُّ عامّ
رَئيس	ضِدُّ فَرْعيّ
صِغَر	ضِدُّ كِبَر؛ صَغير
مُجْموعَة	عِدَّة؛ ضِدُّ فَرْدٍ أوْ شَيْءٍ واحِدٍ؛ الـخَمْسَةُ مَجْموعَةٌ
أَعْضاء	جَمْعُ عُضْو:أعْضاءُ المَجْموعَةِ ثَلاثَةٌ:سَلْمانُ، وعَلِيٌّ، وعُمَرُ.
احْتَوى / يَحْتَوي	ضَمَّ / يَضُمُّ

المفردة	مَعْناها
الأَطْرافُ السُّفْلِيَّة	(الرِّجْلانِ) مُقابِلُ الأَطْرافُ العُلْوِيَّةُ (اليَدانِ)
حَجْم	حَجْمُ الشَّيْءِ مِقْياسُ أبعاده
خَلَّصَ / يُخَلِّص	نَجّى / يُنَجّي ، أنْقَذَ / يُنْقِذُ
ضَخُّ الدَّمِّ	دَفْعُهُ وَتَوْزيعُهُ عَلى الجِسْمِ
نَقّى / يُنَقِّي	صَفّى / يُصَفّي؛ أزالَ الشّوائِبَ أوِ السُّمومَ.
مُعالَجَة	تصفية وتنقية.

٤ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وصورَتِها.



مَعِدَة | سُموم | دَم | الأَمْعاءُ الدَّقيقَة | الأَمْعاءُ الغَليظَة | بَطْن | كُلْيَة | أَجْزاء | كَبِد | ظَهْر | جِذْع | جُزْء



٥ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَضِدِّها.

١ خاصّ		أ فَـرْعِـيّ	
٢ أساسيّ		ب فَرْد	
٣ رَئيسيّ		ت كِـبَـر	
٤ صِغَر		ث عامّ	
٥ مُجْموعَة		ج ثانَوِيّ	

٦ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَما يُناسِبُها.

١ يُنَقّي		أ مِقْياسُ المَساحَة	
٢ مُعالَجَة		ب يُنَجّي ، يُنْقِذُ	
٣ ضَخُّ الدَّم		ت دَفْعُهُ وَتَوْزيعُهُ عَلى الجِسْمِ	
٤ يُخَلِّص		ث يُصَفّي؛ يُزيلُ الشّوائِبَ أوِ السُّمومَ	
٥ احْتَوى		ج مُزاوَلَة وَتَنْقِيَة	
٦ حَجْم		ح ضَمَّ	

٧ ضَعْ ما يَلي في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

أَجْزاء .....

يَحْتَوي .....

أَساسِيّ .....

أَعْضاء .....

سُموم .....

رَئيسيّ .....

صِغَر .....

ضَخّ .....

مُجْموعَة .....

مُعالَجَة .....

٨ انْسِجْ عَلى مِنْوالِ الْجُمَلِ التّاليَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِماتِ الْـمُعْطاة. ---

١ يَتَكَوَّنُ الجِسْمُ مِنْ أَجْهِزَةٍ.
- أ بيت / غرفة .....
- ب كتاب / وحدة .....
- ت درس / تدريب .....
- ث مطار / قسم .....

٢ يَقومُ كُلُّ جُزْءٍ بِوَظيفَةٍ خاصَّةٍ.
- أ طالب / عمل / خاص .....
- ب فريق / تدريب / مختلف .....
- ت معلم / تدريس / جديد .....
- ث أب / تربية / جيد .....

٣ تَقومُ الـمَعِدَةُ بِهَضْمِ الطّعامِ.
- أ براية / بري / قلم .....
- ب أم / إعداد / أكل .....
- ت طالبة / كتابة / واجب .....
- ث معلمة / شرح / درس .....

٤ القَلْبُ عَضَلَةٌ تَقومُ بِضَخِّ الدَّمِ
- أ مدير / شخص / إدارة / مدرسة .....
- ب معلم / إنسان / شرح / درس .....
- ت جامعة / منشأة / تعليم/ طالب .....
- ث قاضي / عالم / حل / مشكلة .....

٥ الكُلْيَةُ تُنَقّي الدَّمَ.
- أ بنت / طبخ / طعام .....
- ب معلمة / شرح / درس .....
- ت خادمة / غسل / ملابس .....
- ث مروحة / حرك / هواء .....

٦ الأَمْعاءُ قِسْمانُ: دَقيقَةٌ وَغَليظَةٌ.
- أ تعليم / عام / خاص .....
- ب عمل / ظاهر / باطن .....
- ت سياسة/ داخل / خارج .....
- ث أطراف/ علوية / سفلية .....



١ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِمّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ .

١ هَلِ الحَوادِثُ في بلادِ العَرَبِ كَثيرَةٌ ؟
٢ ما الضَّرَرُ الحاصِلُ مِنْ هَذِهِ الحَوادِثِ ؟
٣ أَيْنَ تَكونُ الإصاباتُ النّاتِجَةُ مِنَ الحَوادِثِ ؟
٤ ما المَكانُ الَّذي يَمْتَلِئُ بالمُصابينَ ؟
٥ ماذا يَحْدُثُ لِعُيونِ بَعْضِ المُصابينَ ؟
٦ وماذا يَحْدُثُ لأَيْدي بَعْضِهِمْ ؟
٧ الحَوادِثُ المَذْكورَةُ هَلْ هيَ للسَّيّاراتِ أَوْ للطّائِراتِ أَوْ للسُّفُنِ ؟

٢ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِمّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ .

١ في أَيِّ فَصْلٍ دارَ هَذا الحِوارُ ؟
٢ ماذا تَسَلَّمَ حَليمٌ ؟
٣ ما سَبَبُ سُرورِ الزَّوْجَةِ ؟
٤ ما اسْمُ ابْنِ حَليمٍ ؟
٥ هَلْ لَدى ابْنِ حَليمٍ مَلابِسُ كافيَةٌ ؟
٦ لماذا تُريدُ الزَّوْجَةُ شِراءَ المِعْطَفِ لابْنِها ؟
٧ لماذا تُريدُ الزَّوْجَةُ شِراءَ الوِشاحِ لابْنِها ؟
٨ لماذا تُريدُ الزَّوْجَةُ شِراءَ القُفّازَيْنِ لابْنِها ؟
٩ لماذا تُريدُ الزَّوْجَةُ شِراءَ الخُفَّيْنِ والجَوْرَبَيْنِ لابْنِها ؟
١٠ هَلْ وافَقَ الأَبُ عَلى شِراءِ ما طَلَبَتْهُ زَوْجَتُهُ؟

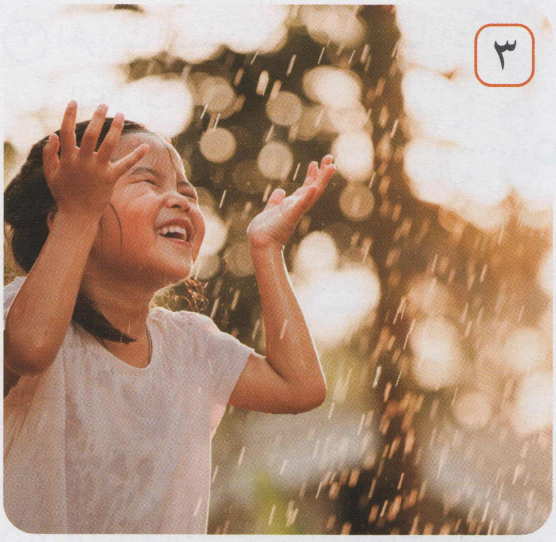
٣ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِمّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ .

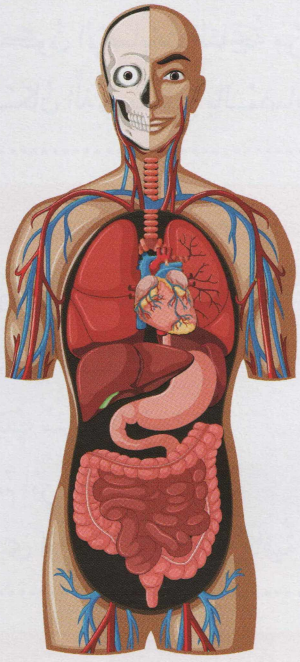
١ كَمْ فُصولُ السَّنَةِ المَذْكورَةُ في النَّصِ ؟
٢ هَلْ أَلْوانُ المَلابِسِ الَّتي يَلْبَسُها النّاسُ في فُصولِ السَّنَةِ مُتَساويَةٌ؟
٣ أَيَّ الأَلْوانِ يُفَضِّلُها النّاسُ في فَصْلِ الشِّتاءِ ؟
٤ أَيَّ الأَلْوانِ يُفَضِّلُها النّاسُ في فَصْلِ الصَّيْفِ ؟
٥ أَيَّ الأَلْوانِ يُفَضِّلُها النّاسُ في فَصْلِ الرَّبيعِ ؟
٦ أَيَّ الأَلْوانِ يُفَضِّلُها النّاسُ في فَصْلِ الخَريفِ ؟
٧ لماذا يَلْبَسُ النّاسُ المَلابِسَ الخَفيفَةَ ؟
٨ لماذا يَحْمِلُ النّاسُ المَظَلّاتِ في فَصْلِ الصَّيْفِ؟
٩ لماذا يَحْمِلُ النّاسُ المَظَلّاتِ في فَصْلِ الخَريفِ؟
١٠ لماذا يَلْبَسُ النّاسُ النَّعْلَيْنِ في فَصْلِ الصَّيْفِ ؟

١ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ الصُّوَرِ.









٢ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ نَصِّ "الجِسْم"

٣ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ نَصِّ "أَجْزاءُ جِسْمِ الإِنْسانِ الأَساسِيَّةُ"

٤ أَخْبِرْ زَميلَكَ عَنْ بَرْنامَجِكَ في العُطْلَةِ الأُسْبوعِيَّةِ.

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

ى عَلى / اشْتَرى / سَعى / قَضى / مَضى / بَلى / نَهى / يَفْنى

ي عَلي / يَشْتَري / سَعْي / يَقْضي / يَمْضي / بَلِيَ / نَهْي / يُفْنِي

ه وَرَدَهُ / أميرَهُ / كتابَهُ / تلميذَهُ / ضَرَبَهُ / لَحْمَهُ / فقرَهُ / أَكَلَهُ

ة وردَةُ / أميرَةُ / كتابَةُ / تلميذَةُ / ضَرْبَةُ / لَحْمَةُ / فقرَةُ / أَكْلَةُ

٢ أُكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيْكَ.

١ .....
٢ .....
٣ .....
٤ .....
٥ .....
٦ .....
٧ .....
٨ .....
٩ .....
١٠ .....

٣ أُكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيْكَ.

١ .....
٢ .....
٣ .....
٤ .....
٥ .....
٦ .....
٧ .....
٨ .....
٩ .....
١٠ .....

١ أُكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فيها الصّور.









٢ أُكْتُبْ فِقْرَةً تُلَخّصُ فيها مَوْضوعَ " الجِسْم ".

٣ أُكْتُبْ فِقْرَةً تُلَخّصُ فيها مَوْضوعَ " أَجْزاءُ جِسْمِ الإنْسانِ الأساسِيَّةُ"

٤ أُكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فيها بَيْتَكَ.

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ.



صِيَغُ الفِعْلِ

	ماضٍ	مُضارِع	أمْر
١	محمد جَلَسَ	محمد يجلس	اجْلِسْ يا محمد
٢	مريم جَلَسَتْ	مريم تجلس	اجلسي يا مريم
٣	أنا جلستُ	أنا أجلس	-----
٤	أنتَ جلستَ	أنتَ تجلس	اجلسْ أنتَ
٥	أنتِ جلستِ	أنتِ تجلسين	اجلسي أنتِ
٦	أنتما جلستما	أنتما تجلسانِ	اجلسا أنتما
٧	أنتم جلستم	أنتم تجلسون	اجلسوا أنتم
٨	أنتنَّ جلستُنَّ	أنتنَّ تجلسنَ	اجلسنَ أنتُنَّ

٢ حَوِّلِ الفِعْلَ الماضي في الجُمَلِ التّالِيَةِ إلى الـمُضارِعِ وغَيِّرْ ما يَلْزَمُ.



١	طَلَعَتِ الشَّمْسُ مِنْ الشَّرْقِ	.....
٢	سارَتِ السُّفُنُ في البِحارِ	.....
٣	الطّائِرانِ طارا إلى الشَّجَرَةِ الأُخْرى	.....
٤	الـمُعَلِّمونَ جَلَسوا مَعَ الطُّلّابِ	.....
٥	والـمُسافِراتُ غادَرْنَ الـمَطارَ	.....
٦	الوالِدتانِ احْتَضَنَتا طِفْلَيْهِما	.....
٧	الأَمْطارُ نَزَلَتْ بِقوَّةٍ أَمْسِ	.....
٨	سارَةُ حَضَرَتْ مُتَأَخِّرَةً	.....
٩	الصَّقْرانِ طارا قَبْلَ قَليلٍ	.....
١٠	نَـمَتِ الشُّجَيْراتُ بَعْدَ الـمَطَرِ	.....

٣ امْلأ الفَراغَ بالفِعْلِ المُناسِبِ.

١ ..... أَخي مِنْ سَفَرِهِ قَبْلَ يَوْمَيْنِ.
٢ ..... إِلى زَميلِهِ.
٣ ..... عَلى الكُرْسِيِّ يا سُلَيْمانُ.
٤ لَمْ ..... الطّالِبُ دَرْسَهُ.
٥ ..... الدَّرْسُ بَعْدَ قَليلٍ.
٦ ما ..... هذا السّائِقُ؟
٧ ..... ثيابي الآنَ.
٨ يا صاحِبي ..... إلى هَذِهِ الصّورَةِ.

٤ اسْتَخْرِجِ الفِعْلَ مِمّا يَلي، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.

	الفِعْل	نَوعُهُ
١ هَيّا نَمْشِ في الحُقولِ الجَميلَةِ.	.....	.....
٢ تَمَهَّلْ في السَّيْرِ أَيُّها السّائِقُ.	.....	.....
٣ لا تُكْثِرْ مِنَ الكَلامِ.	.....	.....
٤ نَظِّفْ بَدَنَكَ وَثيابَكَ.	.....	.....
٥ لا تَنْطِقْ بِما لا تَعْلَمُ.	.....	.....
٦ يَجْني الفَلّاحُ التّينَ.	.....	.....
٧ حَفِظَ الطِّفْلُ الْقُرْآنَ.	.....	.....
٨ لَمْ تَغْرُبِ الشَّمْسُ بَعْدُ.	.....	.....
٩ الشّابُّ صَلّى بِالمُسْلِمينَ صَلاةَ العَصْرِ.	.....	.....

٥ هاتِ خَمْسَةَ أَفْعالٍ واسْتَعْمِلْ كُلَّ فِعْلٍ في جُمْلَةٍ؛ مَرَّةً مَعَ الماضي، وَمَرَّةً مَعَ المُضارِعِ، وَمَرَّةً مَعَ الأَمْرِ.

	الماضي	المضارع	الأمر
١	.....	.....	.....
٢	.....	.....	.....
٣	.....	.....	.....
٤	.....	.....	.....
٥	.....	.....	.....

الوحدة الرابعة

الدرس (١)	نص المدخل	أَهَمِّيَّةُ التِّقْنِيَّةِ
الدرس (٢)	مفردات تراكيب	تدريبات على المفردات تدريبات على التراكيب
الدرس (٣)	القواعد (أ)	حروف المضارعة
الدرس (٤)	نص القراءة مفردات تراكيب	خَطَرُ التِّقْنِيَةِ تدريبات على المفردات تدريبات على التراكيب
الدرس (٥)	نصوص الاستماع	ثلاثة نصوص
الدرس (٦)	تعبير شفهي	
الدرس (٧)	إملاء	رَسْمُ تَنْوِينِ النَّصْبِ
الدرس (٨)	تعبير كتابي	
الدرس (٩)	القواعد (ب)	زَمَنُ الفِعْلِ



٤ أَهَمِّيَّةُ التِّقْنِيَةِ

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

أَهَمِّيَّةُ التِّقْنِيَةِ

سَعِيدٌ: هَلِ التِّقْنِيَةُ مُهِمَّةٌ لِلإِنْسانِ يا أُسْتاذُ؟

الـمُعَلِّمُ: نَعَمْ يا سَعِيدُ، نَحْنُ نَسْتَخْدِمُها اليَوْمَ فِي جَمِيعِ مَجالاتِ الحَياةِ.

سَعِيدٌ: كَيْفَ ذَلِكَ ؟

الـمُعَلِّمُ: التِّقْنِيَةُ مَوْجُودَةٌ فِي الهاتِفِ الَّذِي نَتَّصِلُ بِهِ، وَفِي الطّائِرَةِ وَالسَّيّارَةِ الَّتِي نَرْكَبُها، وَفِي الحاسُوبِ الَّذِي نَسْتَخْدِمُهُ.

سَعِيدٌ: هَلْ التِّقْنِيَةُ مَوْجُودَةٌ فِي البَيْتِ كَذَلِكَ ؟

الـمُعَلِّمُ: نَعَمْ، فَهِيَ تَدْخُلُ فِي صِناعَةِ كُلِّ آلَةٍ كَهْرَبائِيَّةٍ فِي البَيْتِ وَخارِجِهِ، مِثْلِ التِّلْفازِ وَالثَّلّاجَةِ، وَهَذِهِ تُسَهِّلُ حَياتَنا اليَوْمَ.

سَعِيدٌ: وَهَلْ سَتَسْتَمِرُّ التِّقْنِيَةُ مُهِمَّةً فِي الـمُسْتَقْبَلِ؟

الـمُعَلِّمُ: نَعَمْ، اِعْتِمادُ النّاسِ عَلَى التِّقْنِيَةِ يَزْدادُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ، سَواءً مِنْ خِلالِ التَّواصُلِ أَوِ الـمُواصَلاتِ، أَوِ البَحْثِ عَنْ أَيِّ مَعْلُومَةٍ، وَفِي التَّسْلِيَةِ كَذَلِكَ.

سَعِيدٌ: أَنا لا أُحِبُّ التِّقْنِيَةَ.

الـمُعَلِّمُ: لِماذا ؟

سَعِيدٌ: لِأَنَّ أَبِي فَقَدَ عَمَلَهُ بِسَبَبِها.

الـمُعَلِّمُ: لَكِنَّهُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَعَلَّمَ شَيْئًا جَيِّدًا وَيَجِدَ عَمَلًا جَدِيدًا.

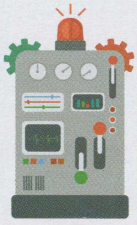
سَعِيدٌ: لَيْتَ ذَلِكَ يَحْصُلُ.

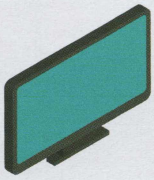
اِزْدادَ / يَزْدادُ - اِسْتَخْدَمَ / يَسْتَخْدِمُ - اِسْتَمَرَّ / يَسْتَمِرُّ - اِعْتِماد - آلَة - أَهَمِّيَّة
تَسْلِيَة - تَقْنِيَة - تِلْفاز - ثَلّاجَة - سَبَب - سَهَّلَ / يُسَهِّلُ - سَواء - صِناعَة
مَجال - مُسْتَقْبَل - مَعْلُومَة - مُواصَلات - بَحْث

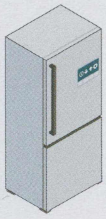

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

١ انْظُرْ ولاحِظْ.


تَقْنِيَة


آلَة

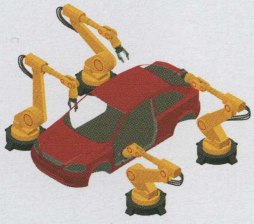

تِلْفَاز


ثَلَّاجَة


يَزْدادُ


سَهَّلَ


اعْتِماد


صِنَاعَة


مُوَاصَلَات


بَحْث

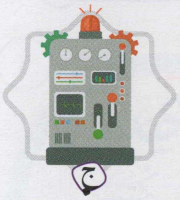
المفردة	مُرادِفَتُها
اِسْتَخْدَمَ / يَسْتَخْدِمُ	اِسْتَعْمَلَ
اِسْتَمَرَّ / يَسْتَمِرُّ	واصَلَ
سَوَاء	مَثيلُ
مَجَال	مَيْدان، تَخَصُّص
مَعْلُومَة	فائدة

المفردة	معناها
آلَة	جهاز، مثال : آلَة حاسِبَة
أَهَمِّيَّة	كُلُّ ما يُثيرُ الاهْتِمامَ
بَحْث	التَّفْتيشُ والاسْتِقْصاءُ عَنْ شَيْءٍ ما
مُسْتَقْبَل	الزَّمَنُ الَّذي يَلي الزَّمَنَ الحاضِرِ
سَبَب	ما يَقودُ إِلى نَتيجَةٍ

٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وصورَتِها.

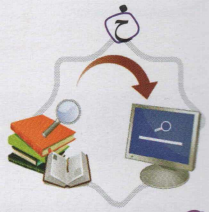


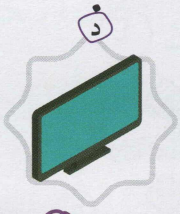
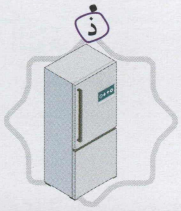




مُواصَلات | تَقْنِيَة | يَزْدادُ | آلَة | سَهَّلَ | تِلْفاز | اعْتِماد | ثَلّاجَة | صِناعَة | بَحْث

٣ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ ومُرادِفَتِها.




١ اِسْتَخْدَمَ	أ كَثُرَ
٢ سَهَّلَ	ب مَيْدان، تَخَصُّص
٣ اِزْدادَ	ت مَثيلُ
٤ اِسْتَمَرَّ	ث واصَلَ
٥ سَواء	ج اِسْتَعْمَلَ
٦ مَجال	ح يَسَّرَ

٤ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ ومَعْناها.

١ آلَة	أ عَدَمُ الانْقِطاع
٢ أَهَمِّيَّة	ب الزَّمَنُ الَّذي يَلي الزَّمَنَ الحاضِرِ
٣ بَحْث	ت جِهاز
٤ مُسْتَقْبَل	ث ما يَقودُ إِلى نَتيجَةٍ
٥ تَواصُل	ج التَّفْتيشُ والاسْتِقْصاءُ عَنْ شَيْءٍ ما
٦ سَبَب	ح كُلُّ ما يُثيرُ الاهْتِمام

٥ ضَعْ ما يَلي في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

بَحْث .....

تَقْنِيَة .....

صِناعَة .....

تَسْلِيَة .....

تَواصُل .....

اِعْتِماد .....

سَهَّلَ .....

تِلْفاز .....

مُواصَلات .....

سَبَب .....

٦ انْسِجْ عَلَى مِنْوالِ الْجُمَلِ التّالِيَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِماتِ الْـمُعْطاة. ---

١ التِّقْنِيَةُ مُهِمَّةٌ لِلإِنْسانِ
- أ صلاة / مهم / مسلم .....
- ب قراءة / مفيد / طالب .....
- ت ماء / ضروري / حياة .....
- ث رياضة / مريح / جسم .....

٢ نَحْنُ نَسْتَخْدِمُها فِي جَمِيعِ المَجالاتِ
- أ نصلي / أوقات .....
- ب نأكل / مناسبات .....
- ت نقرأ / موضوعات .....
- ث نتكلم / اجتماعات .....

٣ هَذِهِ تُسَهِّلُ حَياتَنا اليَوْمَ.
- أ ساعد / طفل .....
- ب طبخ / طعام .....
- ت صحح / واجب .....
- ث يرشد / طالب .....

٤ سَيَسْتَمِرُّ الحِفْظُ مُهِمًّا
- أ علم / نافع .....
- ب خير / مفيد .....
- ت مصباح / منير .....
- ث سوق / مفتوح .....

٥ اِعْتِمادُ النّاسِ عَلَى التِّقْنِيَةِ يَزْدادُ
- أ كتاب .....
- ب علم .....
- ت تعليم .....
- ث زراعة .....

٦ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَعَلَّمَ شَيْئًا جَيِّدًا
- أ كتب / مقال .....
- ب قرأ / كتاب .....
- ت اشترى / قلم .....
- ث فتح / طريق .....

٧ لَيْتَ ذَلِكَ يَحْصُلُ.
- أ أبي / رجع .....
- ب أخي / قرأ .....
- ت معلم / حضر .....
- ث مطر / نزل .....

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ. حروف المضارعة



كَتَبَ ← أكتُبُ / نكتُبُ / تكتُبُ / يكتُبُ

٢ أكمل الفراغَ بالمضارعِ المناسب.

١ ياسِرٌ ..... بِنَجاحِ أَخيهِ.

٢ زَيْنَبُ ..... الطّعامَ.

٣ نَحْنُ ..... الظُّهْرَ.

٤ أَنا ..... اللَّبَنَ.

٥ ..... الطُّلّابُ دُروسَهُم.

٦ ..... سُعادُ المَلابِسَ.

٧ ..... المُجْتَهِدُ بالشَّهادَةِ.

٨ ..... نَحْنُ هُنا، واجْلِسْ أَنْتَ هُناكَ.

٣ حوّل الفعل الماضي إلى مضارع.

١ وَصَلَ المُسافِرُ لَيْلًا. .....

٢ جَلَسْتُ عَلى الكُرْسِيِّ الأَبْيَضِ. .....

٣ سافَرْنا إلى مَكَّةَ لِلْعُمْرَةِ. .....

٤ فاطِمَةُ ساعَدَتْ أُمَّها. .....

٥ أَنْتَ قُلْتَ هَذا الكَلامَ. .....

٦ عَدْنانُ قَرَأَ القِصَّةَ الأُولى. .....

٧ غادَرَتِ الطّائِرَةُ المَطارَ. .....

٨ فَرِحَتِ الأُمُّ بِوصولِ ابْنِها. .....

٤ ضَعْ مُضارِعَ الأَفْعالِ التّالِيَةِ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ.

١ خرج .....

٢ استمعْ .....

٣ نامَ .....

٤ عرفَ .....

٥ وجدَ .....

٦ مسح .....

٧ استيقظْ .....

٨ كسرَ .....

٩ احفظْ .....

١٠ انظرْ .....

١١ البسْ .....

١٢ شكرَ .....

٥ هاتِ سِتَّةَ أَفْعالٍ مُضارِعَةٍ، واسْتَعْمِلْها في جُمَلٍ مُفيدَةٍ.

١ .....

٢ .....

٣ .....

٤ .....

٥ .....

٦ .....

١ اقرأ.

خَطَرُ التَّقْنيَةِ

يَبْذُلُ الإِنْسانُ جُهودًا كَبيْرَةً لِتَطْويرِ التَّقْنيَةِ؛ كَي يُسَهِّلَ حَياتَهُ، وَتَخْدِمَهُ هَذِهِ التَّقْنيَةُ، لَكِنَّ هَذِهِ التَّقْنيَةَ الْجَديْدَةَ قَدْ تُسَبِّبُ لَهُ مَضارَّ كَذَلِكَ. فَقَدْ تَجْعَلُ عَلاقَتَهُ بِأُسْرَتِهِ وَأَصْدِقائِهِ ضَعيْفَةً أَوْ قائِمَةً عَلى الْمَنْفَعَةِ. بَلْ قَدْ تَدْفَعُ الإِنْسانَ إِلى عُقوقِ والِديهِ أَوِ التَّقْصيْرِ في عِباداتِهِ مِنْ أَجْلِها؛ فَكَثيْرًا ما نَرى أَشْخاصًا لَهَوا بالهاتِفِ الخَلَوِيِّ عَنْ الصَّلَواتِ.

وَمِنْ جانِبٍ آخر هُناكَ شَرِكاتٌ كُبْرى تَعْمَلُ عَلى تَطْويرِ الإِنْسانِ الآلِيِّ؛ لِيَحُلَّ مَحَلَّ الإِنْسانِ في بَعْضِ الأَعْمالِ. وَيَتَوَقَّعُ كَثيْرٌ مِنَ الْخُبَراءِ أَنْ تَظْهَرَ وَظائِفُ جَديْدَةٌ تَدْفَعُ الشَّرِكاتِ إِلى الاِسْتِغْناءِ عَنْ آلافٍ مِنْ المُوَظَّفينَ، وَتَجْعَلُ الإِنْسانَ الآلِيَّ يَقومُ بِها؛ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ طاعَةً مِنَ الإِنْسانِ، وَقَليْلُ الطَّلَباتِ، وَنادِرُ الإِجازاتِ، وَأَمْراضُهُ سَهْلَةٌ، وحاجَتُهُ لِلسَّكَنِ قَليلَةٌ. فَيُمْكِنُ لِعَشَرَةٍ مِنْها أَنْ تَسْكُنَ في مَكانٍ واحِدٍ.

٢ أجِبْ مِمَّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ ؟

١ مَنِ الذي يَبْذُلُ جُهودًا كَبيْرَةً لِتَطْويرِ التَّقْنيَةِ ؟ .....

٢ لِماذا يَبْذُلُ جُهودًا كَبيْرَةً لِتَطْويرِ التَّقْنيَةِ ؟ .....

٣ أُذْكُرْ بَعْضَ عُيوبِ التَّقْنيَةِ . .....

٤ ما الّذي تَسْعى بَعْضُ الشَّرِكاتِ الكُبْرى لِتَطْويرِهِ ؟ .....

٥ ما الّذي يَتَوَقَّعُهُ كَثيْرٌ مِنْ الْخُبَراءِ ؟ .....

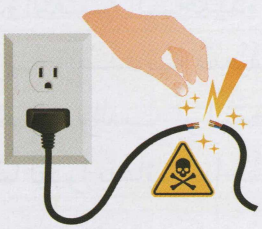
٦ ما الّذي تَنْدُرُ حاجَتُهُ إِلى الإِجازاتِ ؟ .....

٣ انْظُرْ ولاحِظْ.

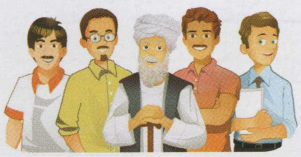
إِجازة - اِسْتِغْناء - أَشْخاص - أَعْمال - آلاف - لَها / يَلْهو - أُمور - تَطْوير - تَقْصير - أَجْل
تَوَقَّعَ / يَتَوَقَّعُ - جُهود - حاجَة - حَلَّ / يَحُلُّ - خُبَراء - خَدَمَ / يَخْدِمُ - خَطَر - سَهْلَة - طاعَة
ظَهَرَ / يَظْهَرُ - عِبادة - عُقوق - عَلاقَة - قائِمَة - مَضارّ - مِنْ - مَنْفَعَة - مُوَظَّف



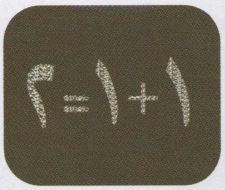
حَلَّ / يَحُلُّ



خَطَر



أَشْخاص



سَهْلَة



مُوَظَّف

المفردة	معناها
آلاف	جَمْعُ أَلْف
أَشْخاص	جَمْعُ شَخْصٍ: إنْسان
اِسْتِغْناء	مصدر اسْتَغْنى؛ ليس بحاجة إلى شَيْء
أَعْمال	أشْغال ، وظائِف
إِجازة	راحة، ضِدُّ عَمَلٍ
جُهود	جَمْعُ جُهْد، طاقة
خَدَمَ	يَخْدِمُ خِدْمَةً، عمل، قَدَّمَ
ظَهَرَ / يَظْهَرُ	وُجِدَ / يوجَدُ، بانَ/ يبينُ
لَها / يَلْهو	اشْتَغَلَ / يَشْتَغِلُ، لَمْ يَنْتَبِهْ، غَفَلَ
حاجَة	طَلَبٌ
تَوَقَّعَ/ يَتَوَقَّعُ	ظَنَّ، حَسِبَ
قائِمَة	مُعْتَمِدَة

المفردة	معناها
تَطْوير	تَقَدُّم، أفْضَل، جَعْلُ الشَّيء أحْسَن
تَقْصير	ضِدُّ إكْمال وإتْمام، نَقْصٌ
خُبَراء	جمع خبير مُتَمَكِّن، عارِف، فاهِم
طاعَة	استجابة: ضَدُّ مَعْصِيَة
عِبادة	طاعَة : ضِدُّ عادة
عُقوق	ضِدُّ صِلَةٍ، إساءات
عَلاقَة	صِلَة
مَضارّ	جَمْعُ مَضَرَّة : ضِدَ مَنْفَعَة وَمَصْلَحَة
مِنْ أَجْل	بِسَبَب ، لأنَ
مَنْفَعَة	فائِدَة

٤ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وصورَتِها.

يَحُلُّ •

خَطَرُ •

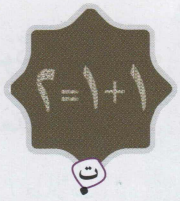
• سَهْلَة

• أَشْخاص

• مُوَظَّف


أ


ب



ت


ث


ج

٥ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَضِدِّها.

١ إجازة	أ عَمَلٌ
٢ عِبادة	ب إكْمال وإتْمام
٣ عُقوق	ت مَعْصِيَة
٤ مَضارّ	ث عادة
٥ طاعَة	ج صِلَةٌ
٦ تَقْصير	ح مَصالِح

٦ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَما يُناسِبُها.

١ أشْخاص	أ ليس بحاجة إلى شَيْء.
٢ آلاف	ب خَدَمَ / يَخْدِمُ.
٣ اِسْتِغْناء	ت جَمْعُ شَخْص.
٤ جُهود	ث جَمْعُ أَلْف.
٥ خِدْمَةً	ج جَمْعُ جُهْد.

٧ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ ومُرادِفَتِها.

ظَهَرَ ١	تَوَقَّعَ ٢	يَلْهو ٣	حاجَة ٤	مَنْفَعَة ٥	عَلاقَة ٦	تَطْوير ٧	أَعْمال ٨	وَظائِف ٩	مِنْ أَجْل ١٠	خبير ١١

أ أَشْغال	ب تَقَدُّم، أَفْضَل	ت ظَنَّ، حَسِبَ	ث طَلَبٌ	ج مِهَن	ح وُجِدَ	خ صِلَة	د يَشْتَغِلُ، لَمْ يَنْتَبِهْ	ذ مُتَمَكِّن	ر فائِدَة	ز لِأَنَ

٨ ضَعْ ما يَلي في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

عِبادة	مَنْفَعَة
عُقوق	مُوَظَّف
عَلاقَة	وَظائِف
قائِمَة	تَوَقَّعَ
مَضارّ	حاجَة

٩ انْسِجْ عَلى مِنْوالِ الْجُمَلِ التّالِيَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِماتِ الْـمُعْطاة.

(١) يَبْذُلُ الْإِنْسانُ جُهودًا كَبيرَةً لِتَطْويرِ التِّقْنِيَةِ.

أ طالب / مراجعة / دروس .....

ب معلم / تعليم / طلاب .....

ت الفلاح / إصلاح / أرض .....

ث الوالدان / تربية / أولاد .....

(٢) قَدْ تَدْفَعُ الْإِنْسانَ إِلى عُقوقِ والِدَيْهِ.

أ رجل / ضرب / لص .....

ب مدير / إخراج / عمال .....

ت مهندس / تخطيط / بيت .....

ث أم / طبخ / طعام .....

(٣) يُمْكِنُ للعمال أَنْ يَسْكُنوا في مَكانٍ واحِدٍ.

أ طالب / كتبَ / دفتر .....

ب تلميذ / درسَ / فصل .....

ت جندي/ ركب / طائرة .....

ث كاتب / أخذ / قلم .....

(٤) وَيَتَوَقَّعُ كَثيرٌ مِنْ الْخُبَراءِ أَنْ تَظْهَرَ وَظائِفُ جَديْدَةٌ.

أ ناس / تشكل / سحابة .....

ب معلم / حضر / طالب .....

ت مزارع / نبت / شجرة .....

ث أب / حدث / فرصة .....

(٥) لِأَنَّهُ أَكْثَرُ طاعَةً مِنْ الْإِنْسانِ

أ فائدة / جوال .....

ب نفع / طعام .....

ت سرعة / قطار .....

ث اجتهاد / مهمل .....



١ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِـمَّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ .

١ مَنِ الَّذي يُسْرِعُ اليَوْمَ في أَبْحاثِ التَّقْنيَةِ ؟
٢ لماذا يُسْرِعُ في أَبْحاثِ التَّقْنيَةِ ؟
٣ لماذا يَتَزايَدُ الطَّلَبُ عَلى الـمُنْتَجاتِ الجَديْدَةِ ؟
٤ ما الشَّيْءُ الَّذي أَصْبَحَتِ الـمَصانِعُ تَسْتَخْدِمُهُ ؟
٥ ما الَّذي صارَ يَقومُ بِدَوْرِ الـمُعَلِّمِ ؟
٦ كيفَ صارَ يَقومُ بِدَوْرِ الـمُعَلِّمِ ؟



٢ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِـمَّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ .

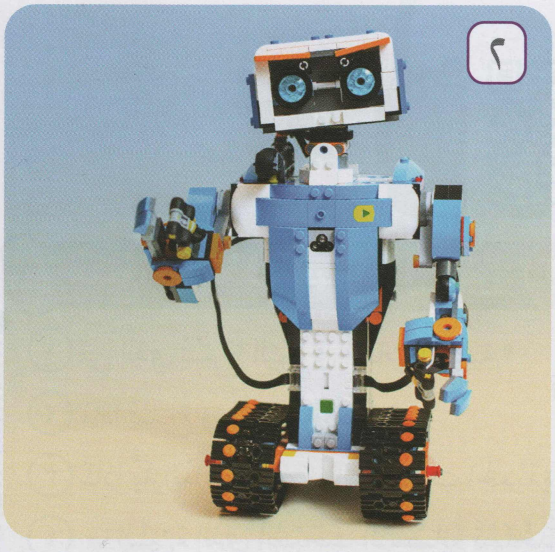
١ بِأَيِّ شَيْءٍ بَدَأَتْ بَعْضُ الـمَطاعِمِ ؟
٢ لأَيِّ غَرَضٍ بَدَأَتْ ذَلِكَ ؟
٣ مَنِ الَّذي يَصْرِفُ الوَصْفاتِ الطِّبِّيَّةَ لِلْمَريْضِ ؟
٤ هَلِ الإنْسانُ الآلِيُّ يَطْلُبُ إجازَةً لِلرّاحَةِ أَوْ زيارَةِ الأَهْلِ ؟
٥ ما سَبَبُ الاسْتِغْناءِ عَنِ العُنْصُرِ البَشَرِيِّ ؟
٦ وَماذا حَدَثَ بِسَبَبِ هَذا الاسْتِغْناءِ ؟

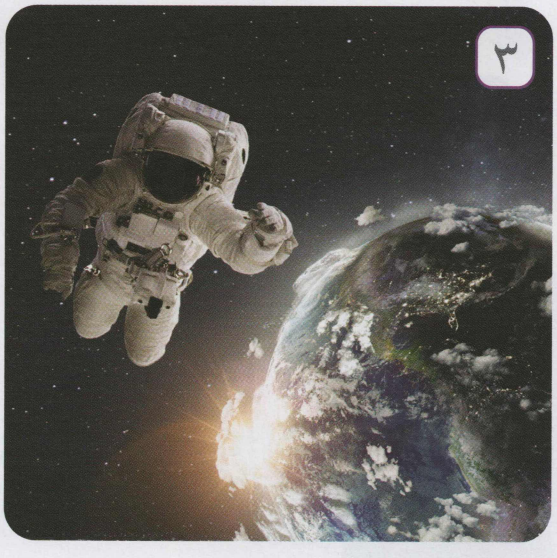
٣ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِـمَّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ .

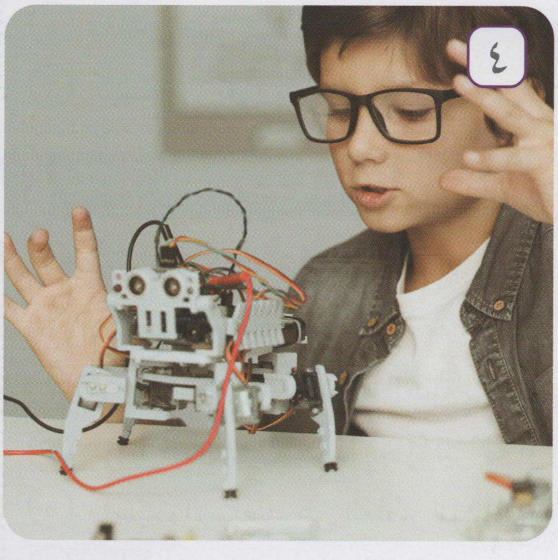
١ هَلْ تُصيبُ الأَمْراضُ غَيْرَ الإنْسانِ ؟
٢ ما الـمَرَضُ الَّذي يُصيبُهُ ؟
٣ مَنْ عَدُوُّ الإنْسانِ الآلِيِّ ؟
٤ بِسَبَبِ مَنْ يُصابُ الإنْسانُ الآلِيُّ بِالـمَرَضِ ؟
٥ مَنِ الَّذي يُعالِجُ الإنْسانَ الآلِيَّ مِنَ الـمَرَضِ ؟
٦ هَلِ العَداوَةُ بَيْنَ الإنْسانِ والإنْسانِ الآلِيِّ حَقيقِيَّةٌ ؟

١ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ الصُّوَرِ.









٢ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ نَصِّ «أَهَمِّيَّةُ التِّقْنِيةِ».

٣ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ نَصِّ «خَطَرُ التِّقْنِيَةِ».

٤ أَخْبِرْ زَميلَكَ عَنْ بَرْنامَجِكَ في العُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ.

رَسْمُ تَنْوينِ النَّصْبِ

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

لا تُزادُ أَلِفٌ

(أ) تاءُ التَّأْنيثِ المَرْبوطَةُ

- أُرْسِلَ محمدٌ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَحْمَةً لِلْعالَمَيْنَ.
- صارَتِ الحَديقَةُ جَميلَةً.
- أَصْبَحَتِ الطُّيورُ مُغَرِّدَةً.

(ب) هَمْزَةٌ قَبْلَها أَلِفٌ

- سَأَعودُ إِلَيْكُمْ مَساءً.
- خُذْ هَذِهِ الهَديَّةَ جَزاءً لِجُهودِكَ.
- لاحِظِ العلاماتِ ابْتِداءً وانْتِهاءً.

(ج) هَمْزَةٌ فَوْقَ أَلِفٍ

- كان هَذا البَيْتُ مُنْشأً لِليَتامى.
- بَيْتُ هَذا العالِمِ صارَ مَلْجَأً لِلغُرَباءِ.
- رأيتُ مَرْفأً كَبيرًا.

تُزادُ أَلِفٌ

- وَصَلَ المُتَسابِقُ أَوّلاً.
- رَأَيْتُ زَيْدًا راكِبًا فَرَسَهُ.
- كُنْ مُسْلِمًا صادِقًا.
- سِرْ عَلى هَذا الخَطِّ بَدْءًا بِرَقْمِ واحِدٍ.
- حَفِظَ الطُّلابُ عِشْرينَ جُزْءًا مِنَ القُرْآنِ.

٢ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

تُزادُ أَلِفٌ في آخِرِ الاسْمِ المُنَوَّنِ المَنْصوبِ إِلّا إِذا كانَ مَخْتومًا بـ:

- تاءِ التَّأْنيثِ المَرْبوطَةِ
- هَمْزَةٍ قَبْلَها أَلِفٌ
- هَمْزَةٍ فَوْقَ أَلِفٍ

٣ أُكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيْكَ.

١	٢	٣ .....
٤	٥	٦ .....
٧	٨	٩ .....
١٠	١١	١٢ .....

١ أُكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فيها الصّورَةَ.



٢ أُكْتُبْ فِقْرَةً تُلَخّصُ فيها مَوْضوعَ " أَهَمِّيَّةُ التِّقْنِيةِ ".

٣ أُكْتُبْ فِقْرَةً تُلَخّصُ فيها مَوْضوعَ " خَطَرُ التِّقْنِيةِ ".

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ. زَمَنُ الفِعْلِ





	ماضٍ	حاضر	مستقبل
١	أَخي سافَرَ إلى مَكَّةَ أمْسِ.	أَخي يُسافِرُ الآن إلى مَكَّةَ.	أَخي سَيُسافِرُ غداً إلى مَكَّةَ.
٢	كَتَبَ الطّالِبُ واجِبَهُ قَبْلَ يَوْمَيْنِ	يَكْتُبُ الطّالِبُ واجِبَهُ، أُنْظُرْ إِلَيْهِ	سَوْفَ يَكْتُبُ الطّالِبُ واجِبَهُ اللَّيْلَةَ.
٣	أَعْطى الأَبُ ابْنَهُ هَدِيَّةً	يُعْطي الأَبُ ابْنَهُ هَدِيَّةً	سَيُعْطي الأَبُ ابْنَهُ هَدِيَّةً بَعْدَ غَدٍ.
٤	فَرِحَ الطّالِبُ بِنَجاحِهِ	يَفْرَحُ الطّالِبُ بِنَجاحِهِ	سَيَفْرَحُ الطّالِبُ بِنَجاحِهِ.
٥	أَكَلَ الضُّيوفُ الطّعامَ	الضُّيوفُ يَأْكُلونَ الطّعامَ	سَيَأْكُلُ الضُّيوفُ الطّعامَ

٢ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

الماضي	الحاضر	المستقبل
كَتَبَ	يَكْتُبُ	سَيَكْتُبُ / سوف يَكْتُبُ
قَرَأَ	يَقْرَأُ	سَيَقْرَأُ / سوف يَقْرَأُ
اسْتَمَعَ	يَسْتَمِعُ	سَيَسْتَمِعُ / سوف يَسْتَمِعُ
تَكَلَّمَ	يَتَكَلَّمُ	سَيَتَكَلَّمُ / سوف يَتَكَلَّمُ

٣ اِخْتَرِ الفِعْلَ المُناسِبَ مِمّا بَيْنَ القَوسَيْنِ.

١ ..... حَسّانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ النَّبِيَّ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (مدح / يمدح / سيمدح)

٢ ..... الفارِسُ الحِصانَ، فَسَقَطَ. (ركب / يركب / سوف يركب)

٣ ..... الزَّوْجَةُ الطَّعامَ فَأَكَلْناهُ. (طبخت / تطبخ / ستطبخ)

٤ ..... المُسْلِمونَ المَساجِدَ دائِمًا. (بنى / يبني / سوف يبني)

٥ ..... الجَزّارُ شاةً، فَأَعْطانا مِنْ لَحْمِها. (ذبح / يذبح / سوف يذبح)

٦ الطّالِباتُ ..... الفَصْلَ؛ سَتَأْتي المُدَيْرَةُ بَعْدَ قَليلٍ. (رتبن / سوف يرتبن / سيرتبن)

٧ مِنْ أَيْنَ لَكَ هَذا ؟ ..... أَخي . (أعطانيه / يعطينيه / سوف يعطينيه)

٨ لَعِبَ الطِّفْلُ أَمْسِ ، فـ ..... رِجْلُهُ. (انكسرت / تنكسر / ستنكسر)

٤ أكْمِلِ الجَدْوَلَ التّالي بالصّيْغَةِ الـمُناسِبَةِ.

	ماضٍ	حاضر	مستقبل
١	سَمِعَ		
٢		يهتم	
٣			سأبحث
٤			سوف أستعد
٥	كَتَبَ		
٦		يُسَلِّمُ	
٧	أطاعت		
٨			سَيركبُ
٩		يُفْطِرُ	
١٠		يصوم	
١١	وَقَفَ		
١٢			سوف يلعبُ

٥ هاتِ سَبْعَةَ أفْعالٍ مِنْ عِنْدِكَ، واسْتَعْمِلْ كُلَّ فِعْلٍ بِثَلاثِ جُمَلٍ حَيْثُ يَكونُ ماضيا مَرَّةً وحاضِرا مَرَّةً ومُسْتَقْبَلا مَرَّةً.

	ماضٍ	حاضر	مستقبل
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			



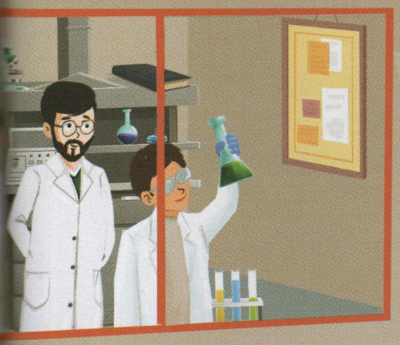
الوحدة الخامسة

الدرس (١)	نص المدخل	المَوْهُوبُونَ
الدرس (٢)	مفردات تراكيب	تدريبات على المفردات تدريبات على التراكيب
الدرس (٣)	القواعد (أ)	علامات الإعراب الأصلية
الدرس (٤)	نص القراءة مفردات تراكيب	القاضي إِياسٌ تدريبات على المفردات تدريبات على التراكيب
الدرس (٥)	نصوص الاستماع	نصّان
الدرس (٦)	تعبير شفهي	
الدرس (٧)	إملاء	هَمْزَةُ (ابن) و (ابنة)
الدرس (٨)	تعبير كتابي	
الدرس (٩)	القواعد (ب)	علامات الإعراب الفرعية

المَوْهُوبُونَ

٥

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩







الـمَوْهُـوبُونَ

الـمُشْرِفُ: أَنْشَأَتِ الوِزارَةُ قِسْمًا جَدِيدًا لِلاِهْتِمامِ بِالـمَوْهُوبِينَ فِي الـمَدارِسِ.

الـمُدِيرُ: خُطْوَةٌ طَيِّبَةٌ، وَلَدَيْنا بَعْضُ الـمَوْهُوبِينَ فِي مَدْرَسَتِنا.

الـمُشْرِفُ: الطّالِبُ المَوْهُوبُ مَنْ لَدَيْهِ مَهارَةٌ واضِحَةٌ فِي مَجالٍ مُحَدَّدٍ.

الـمُدِيرُ: وَضِّحْ ذَلِكَ لَوْ سَمَحْتَ.

الـمُشْرِفُ: تَكُونُ لَهُ قُدْرَةٌ عالِيَةٌ فِي النَّواحِي العَقْلِيَّةِ أَوِ الدِّراسِيَّةِ.

الـمُدِيرُ: وَكَيْفَ تَعْرِفُونَ ذَلِكَ؟.

الـمُشْرِفُ: نُجْرِي لَهُمْ اِخْتِباراتٍ خاصَّةً.

الـمُدِيرُ: سَنُجَهِّزُ لَكُمْ كُلَّ ما تَحْتاجُونَهُ.

الـمُشْرِفُ: وَهُناكَ مَنْ لَدَيْهِ اسْتِعْدادٌ مُتَمَيِّزٌ فِي الإِنْتاجِ.

الـمُدِيرُ: أَتَمَنَّى أَنْ تَجِدَ فِي مَدْرَسَتِي كُلَّ ذَلِكَ.

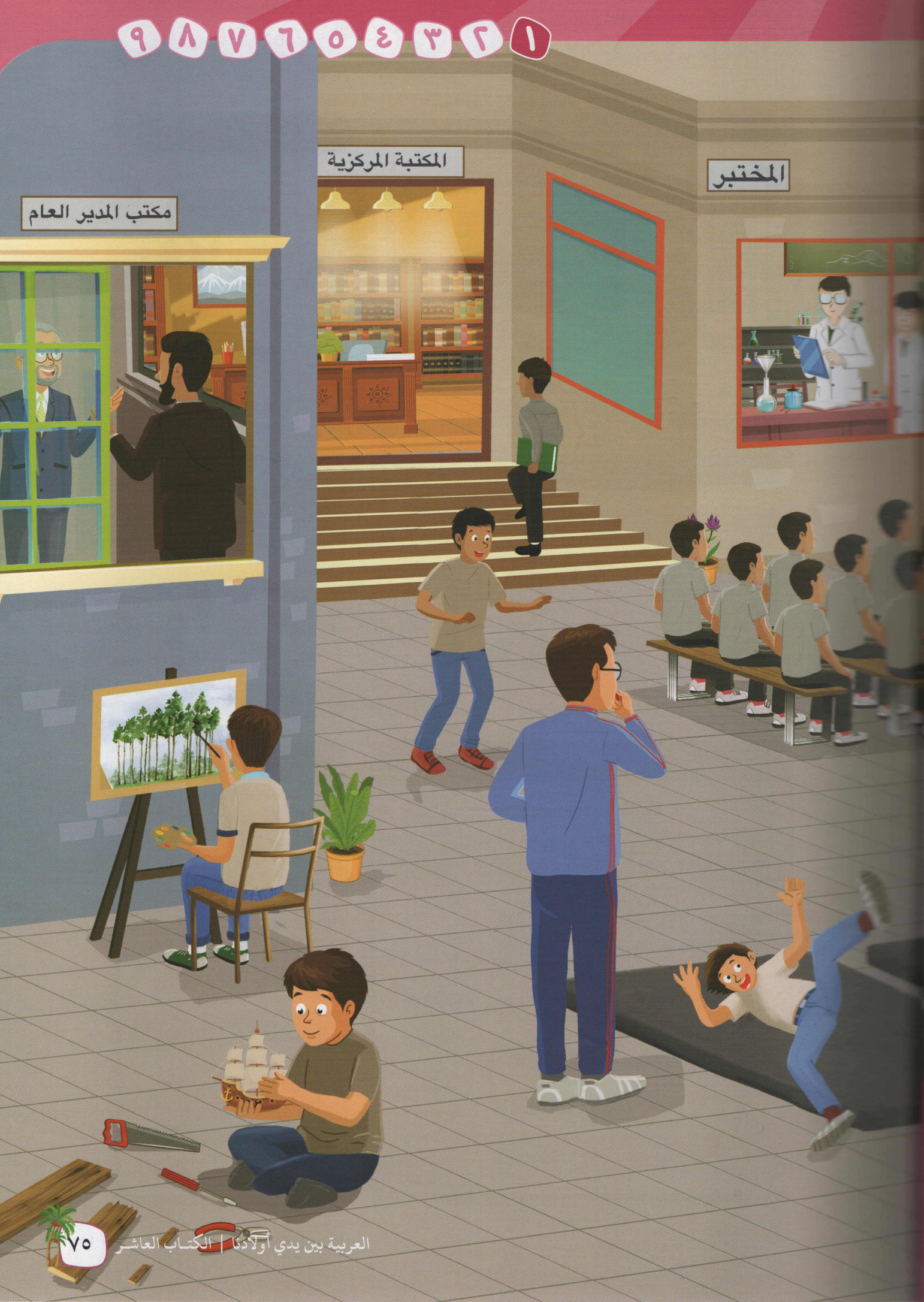
الـمُشْرِفُ: لَكِنْ أَهَمُّ شَيْءٍ عِنْدَنا الطُّلّابُ الَّذِينَ لَدَيْهِمْ قُدُراتٌ قِيادِيَّةٌ واضِحَةٌ.

الـمُدِيرُ: هَلْ يُمْكِنُ أَنْ تُجْرِيَ هَذا الاِخْتِبارَ عَلَى الـمُعَلِّمِينَ كَذَلِكَ؟

الـمُشْرِفُ: لِماذا ؟

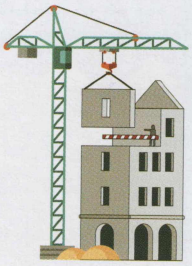
الـمُدِيرُ: لِتَجِدَ مَنْ يَكُونُ مُدِيرًا بَدَلًا مِنِّي.

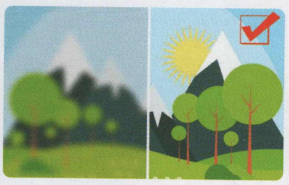
أجرى / يُجْرِي - اِسْتِعْداد - إِنْتاج - أَنْشَأَ / يُنْشِئُ - اِهْتِمام - بَدَلًا - تَفْكِير - خاصَّة - خُطْوَة
سَمَحَ / يَسْمَحُ - طَيِّبَة - عالِيَة - عَقْلِيَّة - قُدْرَة - قِيادِيَّة - مُتَمَيِّز - مُحَدَّد - مُشْرِف - مَهارَة
مَوْهُوب - نَواحِي - واضِحَة - وِزارَة - وَضَّحَ / يُوَضِّحُ

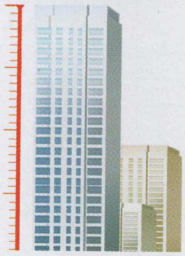

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩
المختبر
المكتبة المركزية
مكتب المدير العام

١ انْظُرْ ولاحِظْ.


يَسْمَحُ


أَنْشَأَ


واضِح


عالِيَة


مُتَمَيِّز


مَهارَة


عَقْلِيَّة



وِزارَة


خُطْوَة


مُحَدَّد


تَفْكِير

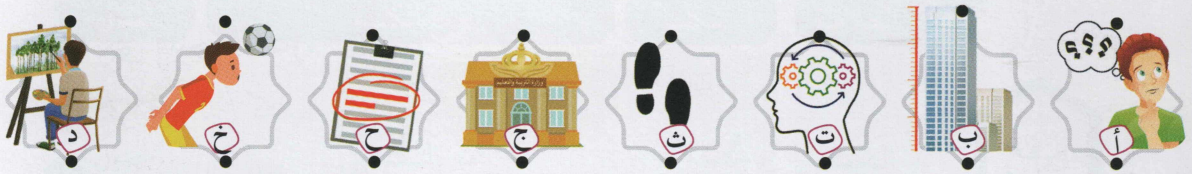

مَوْهُوب

المفردة	مُرادِفَتُها
نَوَاحِي	جَوانِب
مُحَدَّد	مُعَيَّن
مَوْهُوب	مُبْدِع
أَجْرى	قامَ بِـ
أَنْشَأَ	أَوْجَدَ
بَدَلًا	عِوَضًا
سَمَحَ	أَذِنَ وَوافَقَ
وَضَّحَ	بَيَّنَ
طَيِّبَة	حَسَنَة

المفردة	معناها
مَهارَة	قُدْرَةٌ عَلى القِيام بِعَمَلٍ ما.
اِسْتِعْداد	مَصْدَرُ اسْتَعَدَّ يعني تَهَيَّأَ وَتَجَهَّزَ.
إِنْتاج	مَصْدَرُ أَنتَجَ يعني ظَهَرَ نَتاجُه.
وَاضِحَة	ضِدُّ خَفِيَّة.
مُتَمَيِّز	مُتَفَرِّدٌ بِشَيْءٍ عَنْ أَقْرانِهِ.
قُدْرَة	اِسْتِطاعَة.
عَقْلِيَّة	مُرْتَبِطٌ بالعَقْلِ.
خَاصَّة	ضِدُّ عامَّة

٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وصورَتِها.

عَقْلِيَّة | مُحَدَّد | مَهارَة | تَفْكِير



٣ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ ومُرادِفَتِها.

خُطْوَة | وِزارَة | عالِيَة | مَوْهوب

نَواحِي	١	أ	أَذِنَ وَوافَقَ
مُحَدَّد	٢	ب	عِوَضًا
مَوْهُوب	٣	ت	اعْتِناء
أَجْرى	٤	ث	جوانب
أَنْشَأَ	٥	ج	بَيَّنَ
اِهْتِمام	٦	ح	حَسَنَة
بَدَلًا	٧	خ	أَوْجَدَ
طَيِّبَة	٨	د	قامَ بِـ
سَمَحَ	٩	ذ	معين
وَضَّحَ	١٠	ر	مُبْدِع

٤ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ ومعناها.

مَهارَة	١	أ	اِسْتِطاعَة.
اِسْتِعْداد	٢	ب	ضِدُّ عامَّة
إِنْتاج	٣	ت	مُتَفَرِّدٌ بِشَيْءٍ عَنْ أَقْرانِهِ.
تَمَنّى	٤	ث	قُدْرَةٌ عَلى القِيام بِعَمَلٍ ما.
واضِحَة	٥	ج	مَصْدَرُ اسْتَعَدَّ يعني تَهَيَّأَ وَتَجَهَّزَ.
مُتَمَيِّز	٦	ح	مُرْتَبِطٌ بالعَقْلِ.
قُدْرَةٌ	٧	خ	تَطَلَّعَ إلى حُدوثِ شَيْءٍ.
عَقْلِيَّة	٨	د	مَصْدَرُ أَنْتَجَ يعني ظَهَرَ نَتاجُه.
خاصَّة	٩	ذ	خِلافُ خَفِيَّة.

٥ ضَعْ ما يَلي في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

قِيادِيَّة .....

عَقْلِيَّة .....

واضِحَة .....

بَدَلًا .....

سَمَحَ .....

أَجْرى .....

مَهارَة .....

مَوْهُوب .....

تَمَنّى .....

أَنْشَأَ .....

٦ انْسِجْ عَلى مِنْوالِ الْجُمَلِ التّاليَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِماتِ الْـمُعْطاة. ---

١ أَنْشَأَتِ الوِزارَةُ قِسْمًا جَدِيدًا.

أ فتح / مدرسة / فصل .....

ب بنى / تاجر / عمارة .....

ت قرأ / الوالد / كتاب .....

ث سمع / طالب / تسجيل .....

٢ وَلَدَيْنا بَعْضُ الـمَوْهُوبِينَ.

أ طالب .....

ب تمر .....

ت كتاب .....

ث نص .....

٣ وَضِّحْ ذَلِكَ لَوْ سَمَحْتَ.

أ كَتَبَ .....

ب قَرَأَ .....

ت حَمَّلَ .....

ث خَرَجَ .....

٤ نُجْرِي لَهُمْ اِخْتِباراتٍ خاصَّةً.

أ طبخ / وجبة .....

ب أحضر / قلم .....

ت قدم / جائزة .....

ث اشترى / حقيبة .....

٥ أَتَمَنَّى أَنْ تَجِدَ ذلِكَ فِي مَدْرَسَتِيْ.

أ عَلَم / مكتب .....

ب كتاب / غرفة .....

ت فائدة / كتاب .....

ث راحة / بيت .....

علامات الإعراب الأصلية

١ انْظُرْ ولاحِظْ.

	العلامة	شكلها	نوع الكلمة	المثال
الرفع	الضمة	ـُ ـُـ	مُفْرَد	حسّانُ
			جَمْعُ التَّكْسِيْر	الجبالُ
			مُضارِعٌ لَمْ يُسْبَقْ بِناصِبٍ ولا جازِم	يكتبُ
النصب	الفتحة	ـَ ـًـ	مُفْرَد	كتابَ
			جَمْعُ التَّكْسِيْر	أطفالَ
			مُضارِعٌ مَسْبوقٌ بِناصِبٍ	لن يحضرَ
الجر	الكسرة	ـِ ـٍـ	مُفْرَد	طفلِ
			جَمْعُ التَّكْسِيْر	أنهارِ
الجزم	السكون	ـْـ	مُضارِعٌ مَسْبوقٌ بِجازِمٍ	لم يذهبْ

٢ انْظُرْ ولاحِظْ.

١ حَسّانُ بْنُ ثابتٍ شاعِرٌ إسلامِيٌّ.

٢ الجِبالُ عالِيَةٌ.

٣ مُحَمَّدٌ يَكْتُبُ واجِبَهُ.

٤ قرَأْتُ كِتابَ القَواعِدِ .

٥ رَأَيْتُ أطفالَ القَرْيَةِ يَلْعَبونَ.

٦ لَنْ يَحْضُرَ الطُّلابُ اليَوْمَ.

٧ أخذتهُ مِنْ طِفْلٍ بِالمَدْرَسَةِ.

٨ سَمَكُ الأنهارِ قَليلٌ .

٩ الطّالِبُ مَريضٌ؛ ولَمْ يَذْهَبْ إلى المَدْرَسَةِ.

٣ اسْتَخْرِجْ من النَّصِّ خَمْسَ مَرْفوعاتٍ، وخَمْسَةَ مَنْصوباتٍ، وخَمْسَ مَجْروراتٍ، وخَمْسَ مَجْزوماتٍ.

عِنْدَما كانَ سَلْمانُ الفارِسيُّ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُ- أَميراً في بِلادِ فارِسَ ، قابَلَهُ رَجُلٌ قادِمٌ مِنْ بِلادِ الشّامِ، وَمَعَهُ أَحْمالٌ ثَقيلَةٌ، فَنَظَرَ الرَّجُلُ إلى سَلْمانَ؛ فَرآهُ رَجُلاً طَويلاً قَوِيَّ الجِسْمِ ، فَظَنَّهُ حَمّالا. فَقالَ الرَّجُلُ لِسَلْمانَ : احْمِلْ هَذِهِ الأَحْمالَ ، وَاتْبَعْني . نَظَرَ سَلْمانُ إلى الرَّجُلِ وَأَدْرَكَ أَنَّهُ لا يَعْرِفُهُ ؛ فَحَمَلَ الأَشْياءَ عَلى ظَهْرِهِ وَمَشى مَعَهُ . وَلَمّا رَأى النّاسُ سَلْمانَ ، وَهُوَ يَحْمِلُ هَذِهِ الأَشْياءَ الثَّقيلَةَ، قالوا : ألا نَحْمِلُ عَنْكَ هَذِهِ الأَحْمالَ، أَيُّها الأَميرُ ؟ عِنْدَما رَأى الرَّجُلُ، ذَلِكَ سَأَلَ أَحَدَ الرِّجالِ : مَنْ هَذا ؟ فَقالَ الرَّجُلُ : هَذا أَميرُنا . فَنَظَرَ الرَّجُلُ إلى سَلْمانَ، وَبَدَأَ يَتَأَسَّفُ لَهُ وَيَقولُ : " إنّي لَمْ أَكُنْ أَعْرِفُكَ . ضَعِ الأَحْمالَ الآنَ جَزاكَ اللهُ خَيْراً " . غَيْرَ أَنَّ سَلْمانَ الفارِسيَّ أَبى أَنْ يَضَعَ الأَحْمالَ، إلاّ إذا وَصَلَ إلى بَيْتِ الرَّجُلِ، وَقالَ: " إنّي كَسَبْتُ بِما فَعَلْتُهُ الآنَ ثَلاثَةَ أَشْياءَ: فَقَدْ أَبْعَدْتُ عَنْ نَفْسي الكِبْرَ ، وَساعَدْتُ رَجُلاً مِنَ المُسْلِمينَ عَلى حاجَتِهِ ، وَإنْ لَمْ تَطْلُبْ مِني حَمْلَ هَذِهِ الأَحْمالِ، كُنْتَ سَتَطْلُبُ مِمَّنْ هُوَ أَضْعَفُ مِنّي ، وَبِذَلِكَ أَكونُ قَدْ حَمَلْتُ ذَلِكَ عَنْهُ" .

فَهَلْ عَرَفْتَ هَذا الصَّحابي، أَمْ لَمْ تَعْرِفْهُ ؟

لا تُفَكِّرْ كَثيراً ، إنْ تَبْحَثْ في السِّيَرِ تَجِدْ ما يَسُرُّكَ.

	مرفوع	منصوب	مجرور	مجزوم
١				
٢				
٣				
٤				
٥				

١ اقرأ.

القاضي إياسٌ

كانَ إِياسُ بْنُ مُعاوِيَةَ عالِمًا، شَديدَ الذَّكاءِ. وَكانَ قاضيًا في مَدينَةِ (واسِط) وَكانَتْ لَهُ قَصَصٌ عَجيبَةٌ في الْقَضاءِ وَالذَّكاءِ.

جاءَهُ رَجُلٌ يَشْتَكي آخَرَ، لأنه أَعْطاهُ مالًا قَبْلَ أَنْ يُسافِرَ؛ لِيَحْفَظَهُ لَهُ حَتّى يَرْجِعَ مِنَ السَّفَرِ. فَلَمّا رَجَعَ مِنَ السَّفَرِ طَلَبَ مِنْهُ مالَهُ، فَأَنْكَرَ الرَّجُلُ أَنَّهُ أَخَذَ مِنْهُ مالًا، فاشْتَكاهُ إِلى الْقاضي إِياسٍ، فَحَضَرَ الرَّجُلانِ إِلى مَجْلِسِ الْقاضي فَسَأَلَ الْقاضي صاحِبَ الْمالِ: هَلْ عِنْدَكَ شاهِدٌ؟، فَقالَ صاحِبُ الْمالِ: لا، لَمْ يَكُنْ هُناكَ إِلّا شَجَرَةٌ. فَقالَ لَهُ :اذْهَبْ إِلَيْها، فَلَعَلَّكَ إِذا رَأَيْتَها أَنْ تَذْكُرَ شَيْئًا. وَأَمَرَ الَّذي أَخَذَ الْمالَ أَنْ يَجْلِسَ في مَجْلِسِ الْقَضاءِ حَتّى يَرْجِعَ صاحِبُهُ. وَبَعْدَ مُدَّةٍ، سَأَلَ إِياسٌ الَّذي أَخَذَ الْمالَ: هَلْ تَظُنُّ أَنَّ صاحِبَكَ وَصَلَ إِلى الْمَكانِ؟ فَقالَ: لا، لِأَنَّهُ بَعيدٌ مِنْ هُنا. فَقالَ أَيُّها الْخائِنُ تَعْرِفُ الْمَكانَ الَّذي أَخَذْتَ فيهِ الْمالَ، وَتَجْحَدُ الْمالَ. فَذَهَبَ الرَّجُلُ وَأَحْضَرَ الْمالَ، فَدَفَعَهُ الْقاضي لِصاحِبِ الْمالِ بَعْدَما رَجَعَ.

٢ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ :

١ ما عَمَلُ إِياس ؟ .....

٢ أَيْنَ كانَ يَعْمَلُ ؟ .....

٣ مِمَّنْ يَشْتَكي الرَّجُلُ ؟ ولماذا ؟ .....

٤ إلى أَيْنَ حَضَرَ الرَّجُلانِ ؟ .....

٥ كَيْفَ عَرَفَ إِياسٌ أَنَّ صاحِبَ الرَّجُلِ خائِنٌ؟ .....

٦ هَلْ عادَ مالُ الرَّجُلِ إليه؟ .....

٧ ماذا قال القاضي للرَّجُلِ الخائِنِ ؟ .....

٨ عَلامَ تَدُلُّ هَذِهِ القِصَّةُ ؟ .....

٣ انْظُرْ ولاحِظْ.

اشْتَكى / يَشْتَكي - أَنْكَرَ / يُنْكِرُ - جَحَدَ / يَجْحَدُ - ذَكَرَ / يَذْكُرُ - رَجَعَ / يَرْجِعُ - صاحِب
عالِم - عَجيبَة - قاضي - قَصَص - قَضاء - ذَكاء - لَعَلَّ - مال - شاهِد



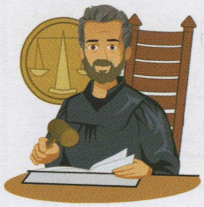
عالِم



يُنْكِرُ



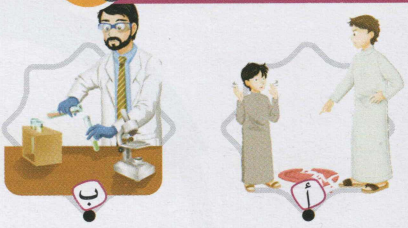
مال



قاضي

المفردة	ومعناها
جَحَدَ / يَجْحَدُ	ضِدُّ اعْتَرَفَ / يَعتَرِفُ
ذَكَرَ / يَذْكُرُ	ضِدُّ نَسِيَ / يَنْسى
رَجَعَ / يَرْجِعُ	ضِدُّ ذَهَبَ / يَذْهَبُ
ذَكاء	فِطْنَةٌ ، ضِدُّ غَباء
قَصَص	جَمْعُ قِصَّة ؛ حِكايَة
عَجيبَة	فَريدَة
اشْتَكى / يَشْتَكي	رَفَعَ إلى القاضي مَظْلَمَتَهُ
شاهِد	بُرهان، دَليل، انْسانٌ يَشْهَدُ في قَضيَّة.
قَضاء	حُكْم
لَعَلَّ	أداةٌ للترجي
صاحِب	مالِك المال

٤ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وصورَتِها.



قاضي　　مال　　يُـنْـكِـرُ　　عالِم

٥ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَضِدِّها.

ذَكاء	١	أ	اعْتَرَفَ
رَجَعَ	٢	ب	نَسِيَ
ذَكَرَ	٣	ت	ذَهَبَ
جَحَدَ	٤	ث	غَباء

٦ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَما يُناسِبُها.

شاهِد	١	أ	جَمْعُ قِصَّة ؛ حِكايَة
صاحِب	٢	ب	فَريدَة
لَعَلَّ	٣	ت	رَفَعَ إلى القاضي مَظْلَمَتَهُ
قَصَص	٤	ث	بُرهان ، دَليل
عَجيبَة	٥	ج	حُكْم
اشْتَكى	٦	ح	مالِك المال
قَضاء	٧	خ	أداةٌ للترجي

٧ ضَعْ ما يَلي في جُمْلَةٍ مِنْ إنْشائِكَ.

اشْتَكى	.....	قَصَص	.....
يَجْحَدُ	.....	قَضاء	.....
ذَكَرَ	.....	ذَكاء	.....
رَجَعَ	.....	لَعَلَّ	.....
عَجيبَة	.....	شاهِد	.....
فُلان	.....	مالٌ	.....

٨ انْسِجْ عَلى مِنْوالِ الْجُمَلِ التّالِيَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِماتِ الْـمُعْطاة. ---

١ كانَ إِياسٌ عالِمًا بِالْفِقْهِ.
- أ سعيد / متخصص / قراءة .....
- ب مروان / خبير / مسألة .....
- ت سلمان / مشغول / بناء .....
- ث لقْمان / عارف / لغة .....

٢ كانَ قاضيًا في واسط.
- أ معلم / معهد .....
- ب مدير / شركة .....
- ت سائق / جامعة .....
- ث كاتب / جريدة .....

٣ كانَتْ لَهُ قَصَصٌ عَجيبَةٌ.
- أ كتاب / مفيد .....
- ب بيت / كبير .....
- ت جهد / مشكور .....
- ث رسالة / كثير .....

٤ أَمَرَ الَّذي أَخَذَ الْمالَ أَنْ يَجْلِسَ.
- أ كتب / درس / قرأ .....
- ب قرأ / موضوع / خرج .....
- ت اشترى / سيارة / انصرف .....
- ث حفظ / قرآن / قرأ .....

٥ هَلْ تَظُنُّ أَنَّ صاحِبَكَ وَصَلَ؟
- أ عم / سافر .....
- ب ابن / حفظ .....
- ت والد / نام .....
- ث جد / صلى .....

٦ فَذَهَبَ الرَّجُلُ وَأَحْضَرَ الْمالَ.
- أ طالب / قرأ / إعلان .....
- ب مزارع / قطف / ثمر .....
- ت مهندس / رسم / مخطط .....
- ث طفل / كسر / لعبة .....



١ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِـمّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ .

١ ماذا أَوْدَعَ الرَّجُلُ ؟
٢ إلى مَنْ اِشْتَكى صاحِبُ المالِ ؟
٣ لِمَنِ المال الَّذي اجْتَمَعَ عِنْدَ القاضي؟
٤ ما اسْمُ القاضي ؟
٥ هَلْ عادَ المالُ إلى صاحِبِهِ ؟
٦ ماذا أَسْقَطَ القاضي؟



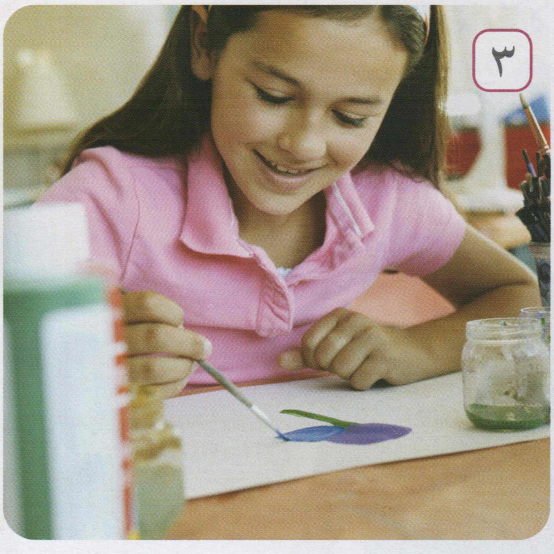
٢ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِـمّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ .

١ هَلْ غَلَبَ القاضي أَحَدٌ ؟
٢ عَنْ أَيِّ شَيْءٍ سَأَلَ القاضي الشاهِدَ ؟
٣ عَنْ أَيِّ شَيْءٍ سَأَلَ الشاهِدُ القاضي ؟
٤ كَمْ مَكَثَ القاضي في الـمَجْلِسِ ؟
٥ هَلْ كانَ القاضي يَعْرِفُ عَدَدَ الخَشَبِ ؟
٦ هَلْ قَبِلَ القاضي شَهادَةَ الرَّجُلِ؟

١ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ الصُّوَرِ.

١


٢


٣


٤


٢ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ نَصِّ "المَوْهوبون".

٣ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ نَصِّ "القاضي إياس".

٤ أَخْبِرْ زَميلَكَ عَنْ مَدْرَسَتِكَ.

هَمْزَةُ (ابن) و (ابنة)

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

أ

١- عُمَرُ بْنُ الخَطّابِ
٢- عُثْمانُ بن عفان
٣- عَلِيُّ بْنُ أَبي طالِبٍ
٤- أُسامَةُ بْنُ زَيْدٍ

١- حَفْصَةُ ابْنَةُ عُمَرَ
٢- مَرْيَمُ ابْنَةُ عِمْرانَ
٣- عائِشَةُ ابْنَةُ أَبي بَكْرٍ
٤- خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ

ب

١- اِبْنُ الإمامِ حافِظٌ
٢- اِبْنَةُ الشَّيْخِ حافِظَةٌ
٣- قَرَأَ ابْنُ الـمُعَلِّمِ الدَّرْسَ
٤- كَتَبَتِ ابْنَةُ أَخي الواجِبَ
٥- هوَ ابْنُ عَمّي
٦- هيَ ابْنَةُ خالي

١- هَذا الطّالِبُ ابْنُ الـمُديرِ
٢- زَيْدٌ اِبْنُ الـمُعَلِّمِ حازِمٍ
٣- مُحَمَّدٌ وَخالِدٌ اِبْنا جارِنا
٤- زَيْنَبُ وَمَرْيَمُ اِبْنَتا صَديقي
٥- أَحْمَدُ وَسالِمٌ وَمَسْعودٌ أَبْناءُ سُلَيْمانَ
٦- هِنْدُ وَسَلْمى وَسُعادُ بَناتُ يَزيدَ

٢ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

تُحْذَفُ هَمْزَةُ ابْنٍ وابْنَةٍ إذا وَقَعَتْ بَيْنَ عَلَمَيْنِ حالَ الإفْرادِ

(اِبْن ← بِـنْ) - (اِبْنَةُ ← بِنْتُ)

٣ أُكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيْكَ.

١ .....
٢ .....
٣ .....
٤ .....
٥ .....
٦ .....
٧ .....
٨ .....
٩ .....
١٠ .....
١١ .....
١٢ .....

١ أُكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فيها الصّورَةَ.



٢ أُكْتُب فِقْرَةً تُلَخّصُ فيها مَوْضوعَ " المَوْهوبونَ ".

٣ أُكْتُب فِقْرَةً تُلَخّصُ فيها مَوْضوعَ " القاضي إياس ".

علامات الإعراب الفرعية

١ انْظُرْ ولاحِظْ.

الرفع

١. جاءَ قَبْلَ قَليلٍ رَجُلانِ طَويلانِ.
٢. هَلْ هَذا أَبُوكَ ؟
٣. نَحْنُ مُسْلِمونَ.
٤. الطُّلّابُ يَجْلِسوْنَ هُنا.

الجر

١. اِشْتَرَيْتُ هَذا مِن رَجُلَيْنِ.
٢. خُذِ العِلْمَ مِنْ الـمُعَلِّمِيْنَ.
٣. اسْتَفِد مِنْ عُثْمانَ.

النصب

١. هَلْ تُحِبُّ أَباكَ؟
٢. رَأَيْتُ رَجُلَيْنِ طَويلَيْنِ.
٣. صارَ القَوْمُ مُسْلِمينَ.
٤. قَرَأْتُ وَرَقاتٍ مِن الكِتابِ.
٥. الـمُعَلِّمونَ لَنْ يَجْلِسوا هُنا.

الجزم

١. مَشى الرِّجالُ وَلَمْ يَجْلِسوا.
٢. الحاجُّ لَمْ يَسْعَ بَيْنَ الصَّفا والـمَرْوَةِ.

٢ انْظُرْ ولاحِظْ.

	العلامة	نوع الكلمة	المثال
الرفع	الألف	المثنّى	رجلان
	الواو	الأسماء الخمسة	أبوك
		جمع المذكر السالم	مسلمون
	ثبوت النون	الأفعال الخمسة	يجلسون
النصب	الألف	الأسماء الخمسة	أباك
	الياء	المثنّى	رجُلَيْن
	الياء	جمع المذكر السالم	مسلمين
	الكسرة	جمع المؤنث السالم	ورَقاتِ
	حذف النون	الأفعال الخمسة المنصوبة	لن يجلسوا
الجر	الياء	المثنّى	مِنْ رجُلَيْن
		جمع المذكر السالم	مِنْ معلّمين
	الفتحة	الممنوع من الصرف	مِنْ عثمانَ
الجزم	حذف النون	الأفعال الخمسة المجزومة	لم يجلسوا
	حذف حرف العلة	المضارع المجزوم معتل الآخر	لم يَسْعَ

٣ اقرأ.

١ أَمَرَ اللهُ بالإحْسانِ إلى الوالِدَيْنِ.
٢ بَيْتُ عِمرانَ قَريبٌ مِنْ الـمَدْرَسَةِ.
٣ أَوْصَلْنا أَخانا إلى الـمَدْرَسَةِ.
٤ لا تَخْشَ إلّا اللهَ.
٥ قالَ أَبونا نُسافِرُ في العُطْلَةِ الصَّيْفيَّةِ.
٦ أَقْبَلَ الرَّجُلانِ مِنْ ناحِيَةِ القَرْيَةِ.
٧ يَعْمَلُ الـمُهَنْدِسونَ سَبْعَ ساعاتٍ في اليَوْمِ.
٨ السّائِقونَ يَقودونَ سَيّاراتِهِمْ بِنِظامٍ.
٩ يَحْتَرِمُ النّاسُ الحافِظاتِ.
١٠ اِحْرِصوا عَلى الصِّدْقِ، وَلا تَقولوا إلّا خَيْرًا.
١١ ﴿ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾
١٢ ﴿ واتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا ﴾
١٣ ﴿ لَن تَنَالُواْ الْبِرَّ حَتَّى تُنفِقُواْ مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾
١٤ ﴿ وَاللهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ﴾
١٥ ﴿ وَعَدَ اللهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ ﴾

٤ اسْتَخْرِجْ من الأمثلة السابقة أمثلة لما يَلي:

١ مرفوع بالألف .....
٢ مرفوع بالواو .....
٣ مرفوع بثبوت النون .....
٤ منصوب بالألف .....
٥ منصوب بالياء .....
٦ منصوب بالكسرة .....
٧ منصوب بحذف النون .....
٨ مجرور بالياء .....
٩ مجرور بالفتحة .....
١٠ مجزوم بحذف النون .....
١١ مجزوم بحذف حرف العلة .....

الوحدة السادسة

الدرس (١)	نص المدخل	وافَقَ شَنٌّ طَبَقَة
الدرس (٢)	مفردات تراكيب	تدريبات على المفردات تدريبات على التراكيب
الدرس (٣)	القواعد (أ)	نَصْبُ الفِعْلِ المُضارِع
الدرس (٤)	نص القراءة مفردات تراكيب	الباذِنْجانَةُ والـمَرْأَةُ تدريبات على المفردات تدريبات على التراكيب
الدرس (٥)	نصوص الاستماع	نصّان
الدرس (٦)	تعبير شفهي	
الدرس (٧)	إملاء	(واو) الجماعة و (واو) غيرها
الدرس (٨)	تعبير كتابي	
الدرس (٩)	القواعد (ب)	جَزْمُ الفِعْلِ المُضَارِع



٦ وافَقَ شَنٌّ طَبَقَة

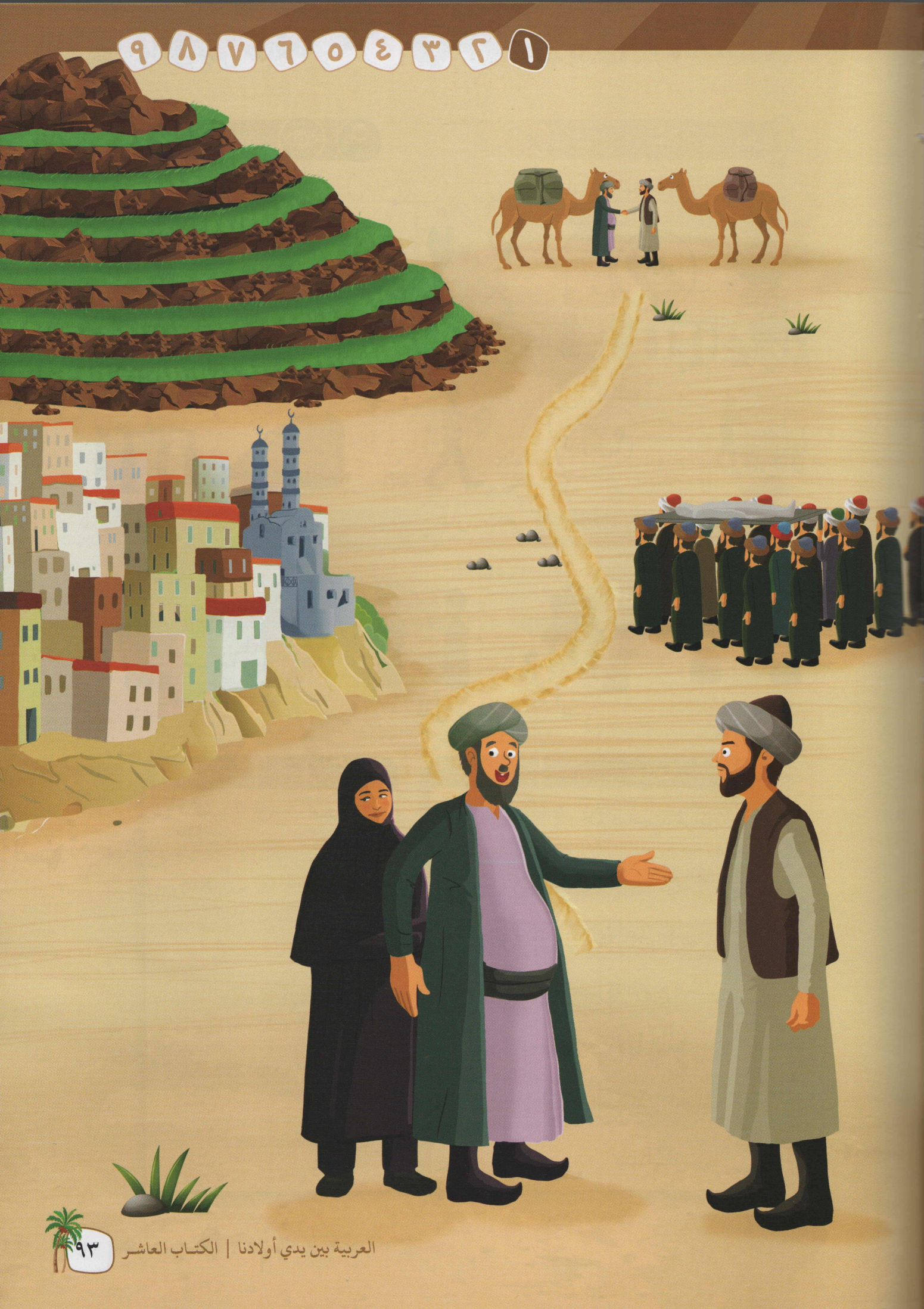
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

وافَقَ شَنٌّ طَبَقَة

كانَ شَنٌّ شابًا ذَكِيًّا، وَيُرِيدُ أَنْ يَتَزَوَّجَ بِفَتاةٍ ذَكِيَّةٍ مِثْلِهِ، فَلَمْ يَجِدْ أَيَّ فَتاةٍ مُناسِبَةٍ فِي قَرْيَتِهِ، فَسافَرَ يَبْحَثُ عَنْ هَذِهِ الفَتاةِ، فَقابَلَ فِي الطَّرِيقِ رَجُلًا فَقالَ لَهُ شَنٌّ: هَلْ تَحْمِلُنِي أَمْ أَحْمِلُكَ؟ فَرَدَ عَلَيْهِ الرَّجُلُ: كُلٌّ واحِدٍ يَحْمِلُهُ جَمَلُهُ. فَلَمّا سارَ الرَّجُلانِ يَوْمًا كامِلًا مَرّا عَلَى زَرْعٍ، فَسَأَلَ شَنٌّ صاحِبَهُ: هَلْ أَكَلَ أَصْحابُ الزَّرْعِ زَرْعَهُمْ أَمْ لا؟ فَاسْتَغْرَبَ الرَّجُلُ مِنْ كَلامِهِ وَقالَ لَهُ: هَذا زَرْعٌ لَمْ يَحْصُدْهُ أَصْحابُهُ فَكَيْفَ تَسْأَلُ هَذا السُّؤالَ؟ فَسارا يَوْمًا آخَرَ فَمَرّا عَلَى ناسٍ يَحْمِلُونَ جَنازَةً فَقالَ شَنٌّ لِصاحِبِهِ: هَلْ صاحِبُ الجَنازَةِ حَيٌّ أَمْ مَيْت؟ فَاسْتَغْرَبَ الرَّجُلُ أَكْثَرَ وَقالَ: هُوَ مَيْت فَكَيْفَ يَكُونُ حَيًّا؟ فَلَمّا وَصَلا قَرْيَةَ الرَّجُلِ، قالَ الرَّجُلُ لِشَنٍّ: أَيْنَ سَتَسْكُنُ؟ فَقالَ شَنٌّ: فِي أَعْلَى مَكانٍ فِي القَرْيَةِ، وَذَهَبَ وَتَرَكَهُ. فَلَمْ يَفْهَمِ الرَّجُلُ مَعْنى كَلامِهِ. وَلَمّا وَصَلَ الرَّجُلُ إِلَى بَيْتِهِ وَقَصَّ عَلَى أَهْلِهِ قِصَّةَ شَنٍّ وَكَلامَهُ الغَرِيبَ. قالَتْ لَهُ ابْنَتُهُ وَاسْمُها طَبَقَة: فَهِمْتُ مَعْنَى كَلامِهِ. فَقَوْلُهُ: تَحْمِلُنِي أَوْ أَحْمِلُكَ أَيْ: تُحَدِّثُنِي فِي الطَّرِيقِ أَمْ أُحَدِّثُكَ. وَمَعْنى قَوْلِهِ: أَكَلُوا الزَّرْعَ أَيْ باعُوهُ وَأَكَلُوا ثَمَنَهُ. وَمَعْنى قَوْلِهِ: حَيٌّ أَوْ مَيْت. أَيْ: هَلْ لَهُ أَبْناءٌ يَدْعُونَ لَهُ بَعْدَ مَوْتِهِ. أَمّا أَعْلَى مَكانٍ فِي القَرْيَةِ فَهُوَ الـمَسْجِدُ. فَذَهَبَ الرَّجُلُ إِلَى الـمَسْجِدِ وَوَجَدَ شَنًّا فِيهِ، وَأَخْبَرَهُ بِما قالَتِ ابْنَتُهُ. فَأُعْجِبَ بِذَكائِها، وَتَزَوَّجَها.

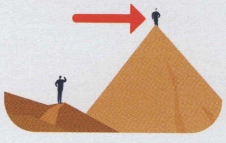
اِسْتَغْرَبَ / يستغربُ - أَعْلَى - تَزَوَّجَ / يَتَزَوَّجُ - ثَمَن - جَنازَة - حَدَّثَ / يُحَدِّثُ - حَصَدَ / يَحْصُدُ
ذَكِيّ - زَرْعٌ - سارَ/يَسيرُ - سُؤال - شابّ - فَتاة - قَابَلَ/يُقابِلُ - قَصَّ / يَقُصُّ - كامِل - مَرَّ / يَمُرُّ
مَعْنى - مُناسِبَة - مَوْت - مَيِّت - وافَقَ / يُوافِقُ




١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

١ انْظُرْ ولاحِظْ.


أَصْحَاب

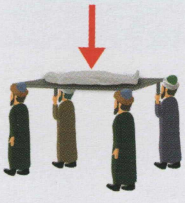

أَعْلَى


تَزَوَّجَ



ثَمَن


مُناسِبَة


جَنَازَة


زَرْع


سَارَ

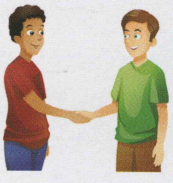


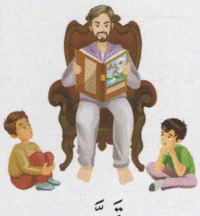
سُؤَالَ

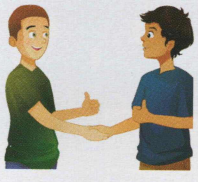

يَحْصُدُ


شابّ


فَتَاة


قَابَلَ


قَصَّ


وافَقَ

المفردة	مُرادِفَتُها
سَارَ	مَشى
قَصَّ	حَكى
حَدَّثَ	تَكَلَّمَ، أخْبَرَ
قَابَلَ	لَقِيَ
مَرَّ	تَجاوَزَ
سُؤَال	اِسْتِفْسار (؟)
مُنَاسِبَة	مُلائِمَة
وافَقَ	لاءَمَ، اتَّفَقَ
ثَمَن	قيْمَة
حَصَدَ / يَحْصُدُ	قَطَعَ، جَزَّ
اِسْتَغْرَبَ	دُهِشَ

المفردة	معناها
أَصْحَاب	جَمْعُ صاحِبٍ، مُرافِق
ذَكِي	الشَّخْصُ سَريعُ الفَهْمِ
كَامِل	تامٌّ غَيْرُ ناقِصٍ
مَوْت	مُفارَقَةُ الرُّوحِ لِلجَسَدِ
مَعْنى	دَلالَةُ اللَّفْظِ
مَيْت	الَّذي فارَقَ الحياةَ
أَعْلَى	ضِد أسْفَل

٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وصورَتِها.

مُناسِبَة　　أَعْلَى　　زَرْع　　قَابَلَ



٣ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ ومُرادِفَتِها.

سَارَ　　قَصَّ　　فَتَاة　　جَنَازَة

١ سَارَ	أ استفسار
٢ قَصَّ	ب مُلائِمَة
٣ حَدَّثَ	ت قِيمَة
٤ قَابَلَ	ث لاءَمَ
٥ مَرَّ	ج مَشى
٦ سُؤَالَ	ح حَكى
٧ مُنَاسِبَة	خ تَكَلَّمَ
٨ وافَقَ	د تَجاوَزَ
٩ ثَمَن	ذ لَقِيَ

٤ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَمَعْناها.

١ أَصْحَاب	أ ضِدّ أَسْفَلَ
٢ حَصَدَ	ب دَلالَةُ اللَّفْظِ
٣ اِسْتَغْرَبَ	ت جَمْعُ صاحِبٍ وَهوَ مُرافِق
٤ ذَكِي	ث تامٌّ غَيْرُ ناقِصٍ
٥ كامِل	ج دُهِشَ
٦ مَوْت	ح قَطَعَ، جَزَّ
٧ مَعْنى	خ الَّذي فارَقَ الحياةَ
٨ مَيْت	د الشَّخْصُ سَريعُ الفَهْمِ
٩ أَعْلَى	ذ مُفارَقَةُ الرُّوحِ لِلجَسَدِ

٥ ضَعْ ما يَلي في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

ذَكاء .....　　قَصَّ .....

مَعْنى .....　　جَنازَة .....

أَصْحاب .....　　زَرْع .....

سُؤَال .....　　تَزَوَّجَ .....

حَدَّثَ .....　　وافَقَ .....

٦ انْسِجْ عَلى مِنْوالِ الْجُمَلِ التّاليَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِماتِ الْـمُعْطاة. ---

١ كانَ شَنٌّ شابًا ذَكِيًّا.

أ إياس / قاضي / مميز .....

ب أبي / إمام / حافظ .....

ت جدي / عالم / متواضع .....

ث خالد / قائد / شجاع .....

٢ لَمْ يَجِدْ أَيَّ فَتاةٍ مُناسِبَةٍ.

أ قلم / جيد .....

ب جوال / جديد .....

ت موقف / مناسب .....

ث حمام / مفتوح .....

٣ قابَلَ فِي الطَّرِيقِ رَجُلًا.

أ شارع / شيخا .....

ب فصل / معلم .....

ت جامعة / طالب .....

ث مطار / مسافر .....

٤ هَلْ سُفْيانُ حَيٌّ أَمْ مَيْت؟

أ قلم / كبير / صغير .....

ب أستاذ / طويل / قصير .....

ت رجل / عالم / جاهل .....

ث بيت / واسع / ضيق .....

٥ أُعْجِبَ بِذَكائِها، وَتَزَوَّجَها.

أ لون / اشترى .....

ب فائدة / قرأ .....

ت عقل / خطب .....

ث قوة / أخذها .....

نَصْبُ الفِعْلِ المُضارِعِ

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

أنْ	لَنْ	كَـي
١ أُرِيدُ أَنْ أنامَ	١ لَنْ أنامَ الآنَ	١ جِئْتُ كَـيْ أُسَلِّمَ
٢ أُحِبُّ أَنْ أَشْرَبَ	٢ الـمُهْمِلُ لَنْ يَنْجَحَ	٢ ذاكِرْ دُرُوسَكَ كَـيْ تَنْجَحَ
٣ طَلَبَ أَنْ يُسافِرَ مَعي	٣ لَنْ أَتْرُكَ صَلاتي	٣ اِجْلِسْ كَـيْ تَرْتاحَ

٢ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

يُنْصَبُ الفِعْلُ المُضارِعُ إذا سُبِقَ بأدواتِ النَّصْبِ،

مِثْل: أنْ - لَـنْ - كَـي

٣ اضْبِطْ آخِرَ الأَفْعالِ المُضارِعَةِ بِالشَّكْلِ.

١ يَسْتَطِيع أَنْ يَتَعَلَّم شَيْئًا جَيِّدًا.

٢ أَبِي لَنْ يَفْقِد عَمَلَهُ بِسَبَبِ التِّقْنِيَةِ.

٣ لن يَحْصُل ذَلِكَ.

٤ هَذِهِ لَنْ تُسَهِّل حياتَنا اليَوْمَ.

٥ لَنْ تَدْخُل فِي صِناعَةِ الأثاثِ.

٦ نَحْنُ لَنْ نسْتَخْدِمها فِي جَمِيعِ المَجالاتِ.

٧ لَنْ نَتَّصِل بِهَذا الهاتِف.

٨ قالَ لي : لَنْ تَرْكَب مَعَنا بِهَذا القِطارِ.

٩ كُنْ مُؤَدَّباً كَيْ تَكُوْن مَحْبوبًا.

١٠ يَجِب أَنْ تُنَظِّف أَسْنانَكَ كُلَّ يَوْمٍ.

٤ ضَعْ في الفَراغِ فِعْلًا مُناسِبًا واضْبِطْ آخِرَهُ بِالشَّكلِ.

١ يَرْغَبُ في أَنْ ..... في الصَّباحِ.
٢ التّاجِرُ لَنْ ..... بِهَذِهِ الطَّرِيْقَةِ.
٣ أُحاوِلُ أَنْ ..... الغُصْنَ.
٤ ذاكِرْ مُبَكِّرًا كَيْ ..... دُروْسَكَ.
٥ ذَهَبَ الـمُزارِعُ كَيْ ..... الحُبوْبَ.
٦ لَنْ ..... الزَّرْعَ الآنَ.
٧ تُحاوِلُ أَنْ ..... الكِتابَ مِنَ الأَرْضِ.
٨ الطِّفْلُ يُرِيْدُ أَنْ ..... مَلابِسَهُ.
٩ هَيّا نَذْهَبْ قَبْلَ أَنْ ..... الشَّمْسُ.
١٠ اِسْتَمِعْ كَيْ ..... الصَّوْتَ صَحِيْحًا.

٥ اِسْتَخْدِمِ الأَفْعالَ التّالِيَةَ في جُمَلٍ مُفيْدَةٍ بِحَيْثُ تَكوْنُ مَنْصوْبَةً.

يصيد	.....
تغسل	.....
تكوي	.....
تطلع	.....
تغرب	.....
يزرع	.....
يبذر	.....
يزيد	.....
نريد	.....
أصير	.....

٦ ضَعْ كُلَّ أَداةٍ مِنْ أَدَواتِ النَّصْبِ التّالِيَةِ في ثَلاثِ جُمَلٍ مُفيْدَةٍ واضْبِطْ آخِرَ الفِعْلِ بَعْدَها بِالشَّكلِ.

أن	.....
لن	.....
كي	.....

١ اقرأ.

البـاذِنْجانَةُ والـمَرْأَةُ

كانَ هُناكَ طالِبٌ فَقيرٌ يَسْكُنُ في غُرْفَةٍ في مَسْجِدٍ في دِمَشْقَ، لَمْ يَأْكُلْ شَيْئًا مُنْذُ يَوْمَيْنِ، وَلَيْسَ عِنْدَهُ ما يَطْعَمُهُ ولا ما يَشْتَري بِهِ طَعامًا، فَلَمّا جاءَ اليَوْمُ الثّالِثُ أرادَ أَنْ يَسْرِقَ لِيَأْكُلَ. وكانَ الـمَسْجِدُ في حَيِّ البُيوتُ فيهِ قَريبَةٌ مِنْ بَعْضِها، فَصَعِدَ إِلى سَطْحِ الـمَسْجِدِ وانْتَقَلَ مِنْ بَيْتٍ إِلى بَيْتٍ، وَشَمَّ رائِحَةَ الطَّعامِ في أَحَدِها، فَدَخَلَهُ، وَأَسْرَعَ إِلى الـمَطْبَخِ، فَفَتَحَ القِدْرَ، فَرَأى بِهِ باذِنْجاناً ، فَأَخَذَ واحِدَةً، وعَضَّها، ثُمَّ تَرَكَها، وَقالَ لِنَفْسِهِ: أَنا طالِبُ عِلْمٍ مُقيمٌ في الـمَسْجِدِ، فكيفَ أَسْرِقُ، وَنَدِمَ واسْتَغْفَرَ وَرَدَّ الباذِنْجانَةَ، وَعادَ مِنْ حَيْثُ جاءَ، فَنَزَلَ إِلى الـمَسْجِدِ، وَجَلَسَ في حَلَقَةِ الشَّيْخِ وهُوَ لا يَفْهَمُ ما يَسْمَعُ مِنَ الجوعِ، فَلَمّا انْقَضى الدَّرْسُ وانْصَرَفَ النّاسُ ، جاءَتْ امْرَأَةٌ، فَكَلَّمَتِ الشَّيْخَ بِكَلامٍ لَمْ يَسْمَعْهُ، فَتَلَفَّتَ الشَّيْخُ حَوْلَهُ فَلَمْ يَرَ غَيْرَهُ، فَدَعاهُ وَقالَ لَهُ: هَلْ أَنْتَ مُتَزَوِّجٌ؟ قالَ: يا سَيِّدي ما عِنْدي ثَـمَنُ رَغيفٍ واللهِ فَكيفَ أَتَزَوَّجُ ؟ قالَ الشَّيْخُ: إِنَّ هَذِهِ الـمَرْأَةَ أَخْبَرَتْني أَنَّ زَوْجَها تُوُفِّيَ، وَقَدْ وَرِثَتْ بَيْتَ زَوْجِها، وَلَيْسَ لها قَريبٌ إِلا عَمًّا كَبيرًا، وَقَدْ جاءَتْ بِهِ مَعَها، وَهِيَ تُحِبُّ أَنْ تَجِدَ رَجُلاً يَتَزَوَّجُها، فَهَلْ تُريدُ أَنْ تَتَزَوَّجَ بِها؟ قالَ: نَعَمْ، وَسَأَلَها الشَّيْخُ: هَلْ تُريدينَهُ ؟ قالَتْ: نَعَمْ، فَدَعا عَمَّها فَزَوَّجَها، وَقالَ للطّالِبِ: خُذْ بِيَدِها إِلى بَيْتِها، فَلَمّا دَخَلوا البَيْتَ ، رَأَى جَمالَها، وَرَأَى البَيْتَ هوَ البَيْتُ الَّذي نَزَلَهُ، وَسَأَلَتْهُ: هَلْ تُريدُ أَنْ تَأْكُلَ؟ قالَ: نَعَمْ، فَرَأَتْ الباذِنْجانَةَ، فَقالَتْ: عَجَباً مَنْ دَخَلَ البيت فَعَضَّها ؟؟ فَبَكى الرَّجُلُ وأَخْبَرَها بِما فَعَلَ، فَقالَتْ لَهُ: هَذِهِ ثَـمَرَةُ الأَمانَةِ، عَفَفْتَ عَنِ الباذِنْجانَةِ الحَرامِ، فَأَعْطاكَ اللهُ الدّارَ كُلَّها وَصاحِبَتَها بِالحَلالِ.

(الشيخ علي الطنطاوي - بتصرّف)

٢ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ :

١ أَيْنَ كانَ يَسْكُنُ الطّالِبُ الفَقيرُ ؟

٢ وَفي أَيِّ مَدينَةٍ ؟

٣ ماذا فَعَلَ الطّالِبُ في اليَوْمِ الثّالِثِ مِنْ جوعِهِ ؟

٤ ماذا كانَ في القِدْرِ ؟

٥ هَلْ أَكَلَ مِنْهُ شَيْئًا ؟

٦ أينَ زوج الـمَرْأَة السَّابِق ؟

٧ هَلْ أَبو الـمَرْأَةِ حَيٌّ ؟

٨ مَنْ عَقَدَ لِلطّالِبِ عَلى الـمَرْأَةِ ؟

٩ ما أَوَّلُ سؤالٍ سَأَلَتْهُ الـمَرْأَةُ لِلطّالِبِ ؟

١٠ ماذا وَجَدَتْ الـمَرْأَةُ حيْنَما كَشَفَتْ غِطاءَ القِدْرِ ؟

١١ ماذا فَعَلَ الطّالِبُ بَعْدَما رَأَى عَجَبَها مِمّا رَأَتْ ؟

١٢ ماذا أَعْطاهُ اللهُ جَزاءً لِأَمانَتِهِ؟

٣ انْظُرْ ولاحِظْ.

اسْتَغْفَرَ / يَسْتَغْفِرُ - أَسْرَعَ / يُسْرِعُ - اِنْقَضى / يَنقَضي - باذِنْجان - بُيوْت - تَلَفَّتَ/يَتَلَفَّتُ
تُوُفّي - جوْع - حَرام - حَلال - حَلْقَة - خَبَر - رَغيْف - سَرَقَ/ يَسْرِقُ - سَطْح - فَقيْر
عَضَّ/يَعُضُّ - عَفَّ/ يَعِفُّ - قِدْر - مُتَزَوِّج - وَرِثَ / يَرِثُ


عَضَّ

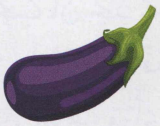

أَسْرَعَ

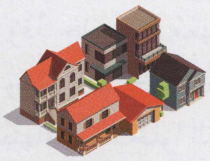

تَلَفَّتَ

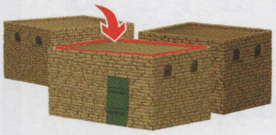

حَلْقَة


قِدْر


رَغيْف


باذِنْجانة


بُيوْت


سَطْح

المفردة	معناها
رَدَّ / يَرُدُّ	أعادَ / يُعيدُ
اِنْقَضى	انْتَهى
تُوُفّي	ماتَ
سَرَقَ	أخَذَ مالَ غَيْرِهِ بالحَرامِ
مُتَزَوِّج	له زَوْجَة : ضِدُّ عَزَب
فَقيْر	ضِدُّ غَنِيّ، لا يملك شيئاً
وَرِثَ / يَرِثُ	حَصَلَ عَلى مالٍ مِنْ قَريبِهِ المَيْتِ
حَلال	العَمَلُ أوِ الشَّيْءُ مِنْ طَريقٍ صَحيحٍ
حَرام	العَمَلُ أوِ الشَّيْءُ مِنْ طَريقٍ غَيْرِ صَحيحٍ
عَفَّ	اسْتَغنى عَنِ الشَّيْءِ
اسْتَغْفَرَ / يَسْتَغْفِرُ	طَلَبَ المَغْفِرَةَ والعَفْوَ
جوْع	جاعَ يَجوعُ جوعاً : بَطْنُهُ خالٍ مِنَ الطَّعامِ

٤ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وصورَتِها.

حَلْقَة | رَغيف | باذِنْجانة | يَعُضُّ | سَطْح | قِدْر | تَلَفَّتَ | يُسْرِعُ



٥ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَضِدِّها.

١ مُتَزَوِّج	أ غَنِيّ
٢ فَقير	ب حَرام
٣ حلال	ت عَزَب

٦ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَما يُناسِبُها.

١ رَدَّ	أ أعادَ
٢ اِنْقَضى	ب ماتَ
٣ سَرَقَ	ت انْتَهى
٤ تُوُفِّي	ث أخَذَ مالَ غَيْرِهِ بالحَرامِ
٥ وَرِثَ	ج العَمَل أوِ الشَّيْءُ مِنْ طَريقٍ صَحيحٍ.
٦ حَلال	ح بَطْنُهُ خالٍ مِنَ الطَّعامِ، ضِد شَبِعَ
٧ حَرام	خ حَصَلَ عَلى مالٍ مِنْ قَريبِهِ المَيِّتِ
٨ عَفَّ	د ممنوعٌ/ العَمَلُ أوِ الشَّيْءُ مِنْ طَريقٍ غَيْرِ صَحيحٍ.
٩ اسْتَغْفَرَ	ذ طَلَبَ المَغْفِرَةَ والعَفْوَ
١٠ جاع	ر اسْتَغنى عَنِ الشَّيْءِ

٧ ضَعْ ما يَلي في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

رَدَّ .....

يَسْتَغْفِرُ .....

اِنْقَضى .....

جوْع .....

الحَرام .....

الحلال .....

سَرَقَ .....

عَفّ .....

فَقير .....

غَنِيّ .....

٨ انْسِجْ عَلى مِنْوالِ الْجُمَلِ التّاليَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِماتِ الْـمُعْطاة. ---

١ قَدْ مَرَّ عَلَيْهِ يَوْمانِ لَمْ يَأْكُلْ.
- أ سنة / سافر
- ب أسبوع / كتب
- ت شهر / صام
- ث دقيقة / تنفس

٢ وَقَعَدَ في حَلْقَةِ الشَّيْخِ.
- أ سجّل/ فصل / لغة
- ب تأمل / كتاب / قواعد
- ت سافر / فصل / ربيع
- ث زار / يوم / جمعة

٣ وَقَدْ وَرِثَتْ دارَ زَوْجِها .
- أ أخذ / علم / أب
- ب باع / سيارة / أخ
- ت أخذ / قلم / صديق
- ث استلم / بيت / جد

٤ وَلَيْسَ لها قَرِيْبٌ إِلّا عَمًّا عَجوْزًا.
- أ صديقة / بنت / صغيرة
- ب طعام / خبز / يابس
- ت بيت / غرفة / واحدة

٥ فَهَلْ تُرِيْدُ أَنْ تَتَزَوَّجَ؟
- أ تعلم
- ب سافر
- ت حفظ
- ث نام

٦ هَلْ تُرِيْدُ أَنْ تَأْكُلَ؟
- أ سافر
- ب نام
- ت قرأ
- ث كتب



١ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِـمّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ.

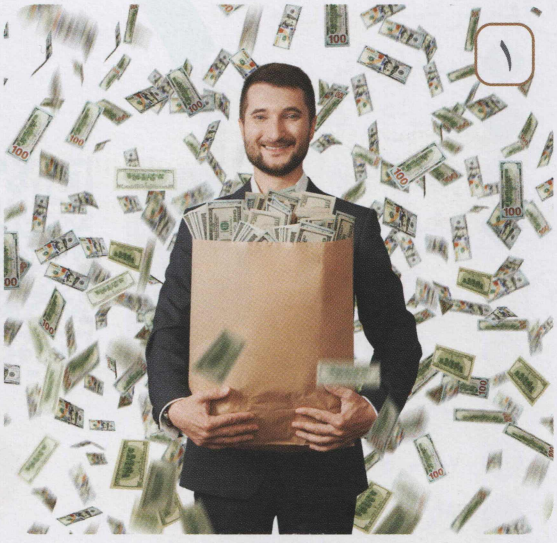
١ ما جِنْسَيَّةُ التَّاجِرِ ؟
٢ هَلْ كانَ مِنْ أَسْرَةٍ غَنِيَّةٍ ؟
٣ كَمْ قِيمَةُ الـمُشارَكَةِ في رِحْلَةِ الـمَدْرَسَةِ ؟
٤ ما جِنْسَيَّةُ مُعَلِّمِ الفَصْلِ ؟
٥ لماذا أَعْطى الـمُعَلِّمُ التَّاجِرَ ريالًا ؟
٦ هَلَ اشْتَرَكَ التَّاجِرُ في رِحْلَةِ الـمَدْرَسَةِ ؟
٧ هَلْ بَحَثَ عَنْ مُعَلِّمِهِ بَعْدَ أَنْ غادَرَ الـمَدْرَسَةَ ؟



٢ اسْتَمِعْ، وأجِبْ مِـمّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ.

١ ما حالُ مُعَلِّمِ التاجِرِ حيْنَ لِقائِهِ بِهِ ؟
٢ هَلْ تَذَكَّرَ الـمُعَلِّمُ قِصَّةَ الرّيالِ ؟
٣ هَلْ أَعادَ التَّاجِرُ الرّيالَ إلى الـمُعَلِّمِ ؟
٤ هَلْ الـمَنْزِلُ جَمِيلٌ؟
٥ ماذا أَعْطى التَّاجِرُ مُدَرِّسَهِ ؟
٦ هَلْ نَسِيَ التَّاجِرُ فَرْحَتَهُ بِالرّيالِ ؟
٧ هَلْ قَبِلَ مُعَلِّمُهُ ما أَعْطاهُ ؟
٨ بِأَيِّ شَيْءٍ خَتَمَ التَّاجِرُ هَذِهِ القِصَّةَ؟

١ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ الصُّوَرِ.









٢ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ نَصِّ " وافَقَ شَنٌّ طَبَقَة ".

٣ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ نَصِّ " الباذِنْجانَةُ والـمَرْأَةُ ".

٤ أَخْبِرْ زَميلَكَ عَنْ برنامجك في زِياراتِكَ لِأَقارِبِكَ.

(واو) الجماعة و (واو) غيرها

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

واو الجماعة (وا)	
١	الطُّلّابُ خَرجوا
٢	أَيُّها الـمُعَلِّمونَ اُخْرُجوا
٣	العُمّالُ لَنْ يَخْرُجوا
٤	الآباءُ لَمْ يَخْرُجوا

غيرها	
١	مُعَلِّمو الفَصْلِ حاضِرونَ
٢	مُقَدِّمو البَرْنامجِ جاهِزونَ
٣	نَحْنُ نَدْعو اللهَ كَثيرًا
٤	أَنا أَرْجو اللهَ الـمَغْفِرَةَ

٢ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

واوُ الجَماعَةِ (وا)

تَلْحَقُ الفِعْلَ الماضي، وَفِعْلَ الأَمْرِ، والفِعْلَ الـمُضارِعَ الـمَنْصوبَ والـمَجْزومَ

وَيَليها أَلِفٌ تُكْتَبُ ولا تُنْطَقُ

٣ أُكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيْكَ.

١	٢ .....
٣	٤ .....
٥	٦ .....
٧	٨ .....
٩	١٠ .....
١١	١٢ .....

١ أُكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فيها الصّورَةَ.



٢ أُكْتُبْ فِقْرَةً تُلَخّصُ فيها مَوْضوعَ " وافَقَ شَنٌّ طَبَقَة".

٣ أُكْتُبْ فِقْرَةً تُلَخّصُ فيها مَوْضوعَ " الباذنجانة والمرأة ".

٤ أُكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ مَدْرَسَتِك.

جَـزْمُ الفِعْـلِ المُضَـارِعِ

١ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

	لا الناهية
١	لا تَتْرُكْ كِتابَكَ
٢	لا تَسْبَحْ في البَحْرِ
٣	{وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَّافٍ مَّهِينٍ}
٤	{فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ}
٥	{وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ}

	لَمْ
١	لَمْ أَشْرَبْ مُنْذُ الصَّباحِ
٢	لَمْ نُسافِرْ في العُطْلَةِ
٣	{لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ}
٤	{أَلَمْ نَجْعَلْ لَّهُ عَيْنَيْنِ}
٥	{عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ}

٢ أُدْرُسْ ولاحِظْ.

يُجْزَمُ الفِعْلُ المُضارِعُ إذا سُبِقَ بِأَدَواتِ الجَزْمِ،

مِثْلِ: لَـمْ – لا النّاهِيَـة

٣ اِضْبِطْ آخِرَ الأَفْعالِ المُضارِعَةِ بِالشَّكْلِ.

١ الطِّفْلُ لَمْ يَتَعَلَّم شَيْئًا جَيِّدًا.

٢ أَبِي لم يفقِد عَمَلَهُ بِسَبَبِ التِّقْنِيَةِ.

٣ لَمْ يَحْصُل ذَلِكَ.

٤ لَمْ تَسْلَم جرَّتهُ مِنَ الكَسْرِ.

٥ لا تَدْخُل فِي هذا البَيْتِ.

٦ لا تَسْتَخْدِمها فِي هَذِهِ المَجالاتِ.

٧ لا نَتَّصِل بِهَذا الهاتِفِ.

٨ قالَ لي: لا تَرْكَب مَعَنا بِهَذا القِطارِ.

٩ كُنْ مُؤَدَّبًا وَلا تَتَكَلَّم قَبْلَ الشَّيْخِ.

١٠ لا تُنَظِّف أَسْنانَكَ أَثْناءَ الأَكْلِ.

٤ ضَعْ في الفَراغِ فِعْلًا مُناسِبًا واضْبِطْ آخِرَهُ بِالشَّكلِ.

١ سَعيدٌ لَمْ ..... حَليبًا في الصَّباحِ.

٢ التّاجِرُ لَمْ ..... بِهَذِهِ الطَّريقَةِ.

٣ لا ..... الغُصْنَ.

٤ ذاكِرْ مُبَكِّرًا ، ولا ..... دُروسَكَ.

٥ ذَهَبَ الـمُزارِعُ وَلَمْ ..... الحُبوبَ.

٦ لا ..... الزَّرْعَ الآنَ.

٧ لا ..... الكِتابُ مِنَ الأَرْضِ.

٨ الطِّفْلُ لَمْ ..... مِلابِسَهُ.

٩ هَيّا اذْهَبْ قَبْلَ غُروبِ الشَّمْسِ، ولا ..... .

١٠ لا ..... مِنَ الصَّفِّ.

٥ اِسْتَخْدِمِ الأَفْعالَ التّاليَةَ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ بِحَيْثُ تَكونُ مَجْزومَةً.

يثمر	.....
تحفظ	.....
يرفع	.....
يحترم	.....
يقف	.....
تسافر	.....
يخلع	.....
ينقص	.....
نسرع	.....
تكسر	.....

٦ ضَعْ كُلَّ أَداةٍ مِنْ أَداتَي الجَزْمِ في ثَلاثِ جُمَلٍ مُفيدَةٍ واضْبِطْ آخِرَ الفِعْلِ بَعْدَها بِالشَّكلِ.

لم	.....
	.....
	.....
لا	.....
	.....
	.....